

1年生 提出書類・課題等 持参物一覧

対象生徒⇒普通：普通科 / 芸文：芸能文化科 / 共生：共生推進教室

☆課題一覧☆

<5月13日/14日に提出するもの>(出席番号によって日時が違います。)

科目	担当 教員	対象生徒			提出物	備考
		普通	芸文	共生		
現代文	木村 横幕 前川	○	○	○	① 『常用漢字 ダブルクリア別冊徹底トレーニングノート』(尚文出版)の5級および4級の①～⑮の書き取り	案内していた確認テストについては後日連絡します。
		○	○		② 「授業をデザインする」ワークシート	
古典	木村 横幕 吉見	○	○	○	① 百人一首のプリント	案内していた確認テストについては後日連絡します。
		○	○		② 『基本の古文』p4～7 ③ 古典課題 プリント冊子(両面4枚)※丸付けまで済ませること	
古典	木村 横幕 吉見	○			① 『よむナビ漢文』p4～7	
数学I	三野 前田	○	○		① 春休み課題「数I入門」(浜島書店) 問題冊子 ② 「数学I 4月課題(サクシードIA)」 プリントの束	②については、チェック表も完成させておくこと。
生物 基礎	根来 西村	○		○	課題「ウイルスと細菌の違い」のレポート	
物理 基礎	至田 兼田	○			教科書p6～p28までの発展を除く問題を解いたレポート	
探究①	担任	○	○	○	「HIGASUMI DREAM PLANNER」p18～81の該当ページと、p82～85のルーティンチェック。	
探究②	担任	○	○	○	「66/28期生と作る探求の時間(0)」、ワークシート(1)、(2)	
専科	芸能 文化科		○		お琴の爪を持参すること。第2回爪合わせ予定です。	
志	担任	○	○		スタディーサポート活用BOOK	※巻末p3 答え合わせの記録、巻末p4以降のスタディチャージの丸付けを実施しておくこと。

※標準服で登校すること。

<5月2回目登校日(18日～20日)に提出するもの(予告)>

科目	担当	対象生徒			提出物	備考
		普通	芸文	共生		
芸術 音美書	芸術科	○	○	○	音楽：「自分ガリスペクトする音楽家」について調べよう。 (郵送されたA4裏表1枚) 美術：ゴッホの作品について調べ、模写したもの。 書道：次の2つについてルーズリーフ等で提出。 ①自分の好きな四字熟語を2つ選び、意味も書いて下さい。 ②好きな漢字1文字を選び、意味も書いて下さい。	4月に郵送された課題

※その他提出課題については、5月最終の登校日(27日～29日予定)に提出。

2枚目に続く

☆書類・持参物等一覧☆

項目	対象生徒			提出物	備考
	普通	芸文	共生		
入学書類	○	○	○	誓約書	合格者のしおり 15 ページ
入学書類	○	○	○	確認書	合格者のしおり 17 ページ
入学書類	○	○	○	同意書（きりとりせんを切らない）	合格者のしおり 21 ページ
入学書類	○	○		加入及び納付同意書	合格者のしおり 31 ページ
入学書類	○	○		入学料納付確認書	書類番号④番
入学書類	○	○		入学者アンケート	書類番号⑰番
入学書類	○	○		高等学校就学支援金等提出用書類	茶封筒一式
現金	○	○	○	芸術科教科書・用具等の代金	おつりのいらないように
現金	○	○	○	<体育館シューズを前回買えなかった人>体育館シューズの代金	おつりのいらないように
現金		○		芸能文化科の購入物品の代金	おつりのいらないように
その他	○	○	○	健康観察カード	郵送された書類
その他	○	○	○	筆記用具 <ロッカーに置いていない人は>上履き ロッカーのカギ等	

※健康観察カードは日々の体調等を記入して持参すること。

※体操服の販売日は未定です。