



# 図書だより

2021年7月 第2号 生野高校 図書部

早いものですね、もうすぐ夏休み。 図書館にはたくさんの新しい本が入っています。 生憎クーラーが壊れてしまい「ドン冷え」ではありませんが、天井にはレトロな扇風機が回っていて、生き残ってるクーラーもあり、そこそこ快適です。

最近よく「激エモ」などという言葉を見かけますが、《エモいは、英語の「emotional (エモーショナル)」を由来とした、「感情が動かされた状態」、「感情が高まって強く訴えかける心の動き」などを意味する日本のスラング (俗語)、および若者言葉である》そうです。 出典:ウィキペディア (Wikipedia) なるほど、そうなのか。

他にも KS (既読スルー)、イチキタ (一時帰宅)、あざまる水産 (ありがとう)、 3150 (最高)、 おくちょ (送ってちょうだい)、 がんなえ (非常に萎えること)、すこ (好き)、 フロリダ (風呂離脱)、 KP (乾杯)、 ま? 「本気 (まじ)?」の略語、 はにゃ (わからない時やとぼける時に使う)、 メンディ (めんどくさい)、 よいちょまる (いい感じ、ハッピーといった楽しい気持ちを表す)、 ベッケンバウアー (別件) ←これは、まさかの親父ギャグでなかった! などがあるようですね。

「あーメンディ! はにゃはにゃはにゃ」ですね (笑)。昔から若者言葉はありましたが、最近では SNS など、仲間うちだけで通じる言葉もあり到底ついていけません。ついていなくてもいいんですが。

分類	書名	著者名	出版社
007.3	ウェブ社会のゆくえ・ウェブ社会の思想	鈴木 謙介	NHK ブックス
019.9	読書大全	堀内 勉	日経
114.2	無と意識の人類史	広井 良典	東洋経済新報社
159	ふつうに生きるって何? 小学生の僕が考えたみんなの幸せ	井出 英策	毎日新聞出版社
159	多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。(続も)	名越康文、Jam	カンクチュアリ出版
159	喜ばれる人になりなさい	永松 茂久	すばる舎
159	1%の努力	ひろゆき	ダイヤモンド社
210.04	くそじじいとくそばばあ日本の日本史	大塚 ひかり	ポプラ社
210.098	日本の装束 解剖図巻	八條 忠基	エクスペレッジ
283.69	人リブレット47 大航海時代の群像	合田 昌史	山川出版社
302.35	フランスの小きくて温かな暮らし 365 日	トリコロール・パリ	自由国民社
302.38	ロシアを決して信じるな	中村 逸郎	新潮新書
304	サブカル・ニッポンの新自由主義	鈴木 謙介	ちくま新書
311.4	「保守」って何?	茂木 誠	祥伝社
322.13	古代日本の官僚	虎屋 達也	中公新書
331.6	人新世の「資本論」	斎藤 幸平	集英社

336	SDGs 見るだけノート	笹谷 秀光編	宝島社
338. 4455	ルワンダ中央銀行総裁日記	服部 正也	中公新書
361. 3	うわさとは何か	松田 美佐	岩波新書
361. 76	日本の農村―農村社会学に見る東西南北	細谷 昂	ちくま新書
388	幻獣の話	池内 紀	講談社学術文庫
388. 1	日本未確認生物図鑑	笹間 良彦	角川ソフィア文庫
410	大学への数学 6月～8月号	横戸 宏紀	東京出版
410. 21	世にも美しき数学者たちの日常	二宮 敦人	幻冬舎
451	すごすぎる天気図鑑	荒木 健太郎	KADOKAWA
460	生物はなぜ死ぬのか	小林 武彦	講談社現代新書
465. 8	京大おどろきのウィルス学講義	宮沢 孝幸	PHP 新書
498. 582	おいしく食べて太らない	カーブス	毎日新聞出版
675	わたしたち消費	鈴木 謙介	幻冬舎新書
675. 2	誰もが時間を買っている	鈴木 謙介	セブン&アイ出版新書
688. 2162	関西人はなぜ阪急を別格だと思うのか	井原 薫	交通新聞社
723. 35	モネのあしあと	原田 マハ	幻冬舎
726. 507	うまく描くの禁止 ツラくないイラスト上達法	さいとう なおき	バイインターナショナル
726. 9	葉っぱ切り絵コレクション いつも君のそばにいる	リト@葉っぱ切り絵	講談社
726. 1	Dr. STONE 1～5	Boichi, 稲垣理一郎	ジャンプコミックス
726. 1	あおによし、それもよし 1～3	石川 ローズ	集英社
726. 1	ちはやふる 4 6	末次 由紀	講談社
770	演劇入門 生きることは演じること	鴻上 尚史	集英社新書
779. 7	ぼくは挑戦人	ちゃんへん	ホーム社
779. 13	師弟～笑福亭鶴瓶からもらった言葉	笑福亭銀瓶	西日本出版社
779. 68	つくるひとびと クリエイター71人のパワーワード	秋山竜次(ロバート)	集英社
780. 69	オリンピックという名の虚構	ヘレン・ジェファソン・レンスキー	晃洋書房
783. 7	奇跡のバックホーム	横田 慎太郎	幻冬舎
786. 3	ソロキャンプ	キャブヘイ	KADOKAWA
796	藤井聡太論 将棋の未来	谷川 浩司	講談社+α新書
816	「文章術のベストセラー100冊」のポイントを1冊にまとめた	藤吉豊・小川真理子	日経 BP
913. 6	正欲	朝井 リョウ	新潮社
913. 6	あの日、君は何をした	まさき としか	小学館文庫
913. 6	生きるぼくら	原田 マハ	徳間文庫
913. 6	雲上雲下	朝井 まかて	徳間文庫
913. 6	木練柿(こねりがき)・夜叉桜・弥勒の月	あさの あつこ	光文社文庫
913. 6	楽園のカンヴァス	原田 マハ	新潮文庫
913. 6	ようこそ実力社会の教室へ 2年生編 1	衣笠 彰悟	MJ 文庫 J
913. 6	新本格魔法少女りかす 4	西尾 維新	講談社
913. 6	ケーキ王子の名推理 4、5	七月 隆文	新潮社

913.6	アオハライド	阿部 暁子	集英社コバルト文庫
913.6	いのちの停留場	南 杏子	幻冬舎文庫
913.6	本心	平野 啓一郎	文藝春秋
913.6	悲録伝	西尾 維新	講談社ノベルス
913.6	トッケイは七度鳴く	宮内 見	日本橋出版
913.6	琥珀の夏	辻村 深月	文藝春秋
913.6	推し、燃ゆ	宇佐美 りん	河出書房新社
913.68	Day to Day 上下	講談社編	講談社
916	ありがとう、わたし乃木坂46を卒業して、心理 カウンセラーになるまで	中元 日芽香	文藝春秋
933.7	NHK「100分de名著」華氏445度		NHK出版
933.7	華氏445度 新訳版	レブラットベリ	ハヤカワ文庫
933.7	ザリガニの鳴くところ	デーリア・オーエンズ	早川書房



読んでみなせえ！



暑いのお！



「※書店や出版社の書籍紹介サイトより引用しています」

### ●くそじいとくそばばあの日本史

大塚 ひかり(著)

ポプラ社



昔の人は短命はウソ！ヤバい老人クリエイター。踏まれても笑われても自分を信じた天才 曾禰好忠  
九十過ぎて現役歌人 道因法師 後白河院との若き日のスキャンダルを暴露 待宵小侍従  
特殊スキルが老後を助けた乙前 七十二歳で流罪になっても創作に励んだ世阿弥  
自分の葬儀のシナリオを用意した四世鶴屋南北 百十歳まで描き続けるつもりだった葛飾北斎  
老妻に手こずりながら盲目になっても書き続けた曲亭馬琴  
五十二歳にして初婚、三度結婚した遅咲きじじい 小林一茶

### ●琥珀の夏

辻村 深月(著)

文藝春秋

かつてカルトと批判された〈ミライの学校〉の敷地から発見された子どもの白骨死体。  
弁護士の法子は、遺体が自分の知る少女のものではないかと胸騒ぎをおぼえる。小学生の頃に参加した〈ミライの学校〉の夏合宿。そこには自主性を育てるために親と離れて共同生活を送る子どもたちがいて、学校ではうまくやれない法子も、合宿では「ずっと友達」と言ってくれる少女に出会えたのだった。もし、あの子が死んでいたのだとしたら。

30年前の記憶の扉が開き幼い日の友情と罪があふれだす。



● **正欲**      朝井 リョウ(著)      新潮社

生きることと死ぬことが  
目の前に並んでいるとき、  
生きることを選ぶ  
きっかけになり得るものを  
ひとつひとつ多く見つけ出したくて、  
書きました。

朝井リョウ



● **人新世の「資本論」**      斎藤 幸平(著)      集英社

【「新書大賞 2021」受賞作!】

人類の経済活動が地球を破壊する「人新世」=環境危機の時代。気候変動を放置すれば、この社会は野蛮状態に陥るだろう。それを阻止するには資本主義の際限なき利潤追求を止めなければならないが、資本主義を捨てた文明に繁栄などありうるのか。いや、危機の解決策はある。ヒントは、著者が発掘した晩期マルクスの思想の中に眠っていた。世界的に注目を浴びる俊英が、豊かな未来社会への道筋を具体的に描きだす!

● **SDGs 見るだけノート**      笹谷 秀光編(著)      宝島社

今メディアや企業から注目され、世界的なトレンドになっている「SDGs(持続可能な開発目標)」。「企業価値を高めるビジネスチャンス」「企業経営の新たな世界基準」などといわれる SDGs を、イラスト図解でわかりやすく解説。今さら聞けない基礎知識から、企業が取り組むメリット、SDGs ビジネスのつくり方、自治体で導入する際のヒントまで、最新の国内外の成功事例をまじえて紹介します。見るだけでわかる SDGs 入門書。

● **Day to Day (上・下)**      講談社編(著)      講談社

100 人超の著名漫画家が集いコロナ禍の“日常”を描いた後世へ届ける奇跡のマンガたち。昨年 6 月から「コミック DAYS」と公式 Twitter に掲載され大きな話題を呼んだリレー連載企画「MANGA Day to Day」。2020 年 4 月以降の日本を舞台に描かれた 109 組の漫画家たちによる珠玉の作品、ついに書籍化!

● **いのちの停車場**      南 杏子(著)      幻冬舎文庫



東京の救命救急センターで働いていた、六十二歳の医師・咲和子は、故郷の金沢に戻り「まほろば診療所」で訪問診療医になる。命を送る現場は戸惑う事ばかりだが、老老介護、四肢麻痺の IT 社長、小児癌の少女……様々な涙や喜びを通して在宅医療を学んでいく。一方、家庭では、脳卒中後疼痛に苦しむ父親から積極的安楽死を強く望まれ……。吉永小百合主演で映画化。