

# 2016年度 19期生（新3年生）用 科目選択シラバス

(1)進路や卒業後に必要な知識・能力をしっかりと考えた上で、新3年生の**24単位分**の科目を選択する。

(2)「日本史A」「日本史B」「地理A」「地理B」のいずれか1科目を2年生で履修していない者は3年生で必ず「日本史A」または「地理A」を選択し、履修すること。

(3)以下の科目は、**履修条件があるので**、選択する際に注意すること。

- ・「数学Ⅲ」 …「数学Ⅱ理」「数学B理」を履修した者に限る。
- ・「数学ⅡB演習」、「数学記述演習—文系」 …「数学Ⅱ」「数学B」を履修した者に限る。
- ・「数学記述演習—理系」 …3年生で「数学Ⅲ」を選択する者に限る。
- ・「物理」「物理演習」 …「物理基礎」を履修した者に限る。
- ・「化学(2単位)」「化学演習」 …「化学」を履修した者に限る。
- ・「化学(4単位)」「化学基礎演習」 …「化学基礎」を履修した者に限る。
- ・「生物(2単位)」 …「生物」を履修した者に限る。
- ・「生物(4単位)」「生物基礎演習」 …「生物基礎」を履修した者に限る。
- ・「地学」「地学基礎演習」 …「地学基礎」を履修した者に限る。
- ・「日本史演習」 …「日本史B」を履修した者に限る。
- ・「地理演習」 …「地理B」または「地理A」を履修した者に限る。

(4)3年生で芸術科の科目を選択する場合、1,2年生で選択したことのない芸術(音楽・美術・書道)を希望する場合は、事前に担当者のところへ相談に行くこと。

(5)2年生で履修した科目と同一名の科目は、3年生では選択できない。ただし、以下の科目は2年連続して選択することができる。

- ・現代文
- ・化学(2単位)
- ・生物(2単位)
- ・**「継続履修可」と書かれている科目**

(6)2年・3年合同科目は、3年生の選択を優先して調整する。

(7)希望者が10名未満の講座は、原則として開講しない。

(8)3年の「総合的な学習の時間」では、課題研究を行う。生徒個々の主体的な取り組みが要求される科目であり、自分の最も興味深い分野や、将来の進路に有効な科目を選択すること。

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
<b>19期 3年</b>	L H R	総合	課題 研究	古典	コミュニ ケーション 英語Ⅲ	体育	<b>選択科目(24単位)</b>																											

## ■今後の予定

- 7/9(木) 選択科目案内(シラバス)の配布・説明
- 夏休み シラバスを読み、自分の進路希望や興味・関心に基づき、必要な科目を考える。
- 8/21(金) 科目選択アンケート提出  
※ここで選択した科目が、そのまま本調査時に選択できるとは限りません。
- 8/27(木) 選択科目説明会(各教科より)
- 9/3(木) 科目別質問会
- 9/17(木) 群表の提示。各群開講科目から一つずつ科目を選択する。
- 9/30(水) 中間調査→閉講予定科目の提示
- 11/11(水) 最終調査→抽選、閉講科目の決定→調整後、来年度選択科目の決定

## ■定員について

設備、教員の人数の関係により、以下の科目には定員がある

科目名	定員	科目名	定員	科目名	定員
小論文演習	25人	数学ⅠA、ⅡB、記述演習	34人	韓国・朝鮮語	25人
発展英語演習	30人	歴史探求	25人	スポーツⅡ	60, 40人
地学基礎演習	30人	ダンス	60, 40人	ライフスポーツ	40人
音楽鑑賞法演習	30人	音楽	32人	器楽	14人
作曲・編曲演習	10人	和楽器奏法研究	14人	楽しい書道A・B・Ⅲ	26人
美術探求Ⅰ・Ⅱ	20人	デザイン実習	22人	立体造形	24人
工芸実習	18人	素描	10人	生活造形	12人
映画で英語	20人	上級英作文	15人	All English Reading	20人
World Studies	30人	音楽で楽しむ英語	30人	フードデザイン	24人
リビングデザイン	21人	服飾と手芸	21人	点字入門	20人
アルゴリズム	20人	カウンセリング	23人		

《生命科学》定員60名…以下の6つを『生命科学』とし、前期から1科目・後期から1科目を選択する

(前)スポーツ心理学	40人	(前)自然史探究	20人	(前)カイロプラクティック	20人
(後)バリアフリー	20人	(後)医薬学入門	20人	(後)カイロプラクティック	20人

質問・相談は、担任もしくは教科、学習指導部、進路の先生まで。

2年 ( )組 ( )番 ( )

# 選択科目一覧

1. 国語	単位数	
11 小論文演習	②	3年
12 現代文	②	3年
13 私達が立っている場所	②	3年
14 古文講読	②	3年
15 古文・漢文講読	②	3年
17 講読源氏物語	②	3年

## 2. 地理・歴史・公民

22 世界史演習	②	3年
23 日本史A	②	3年
24 日本史演習	②	3年
25 地理A	②	3年
26 倫理	②	3年
27 政治・経済	②	3年
28 地理演習	②	3年
29 歴史探究	②	3年

## 3. 数学

31 数学Ⅲ	⑥	3年
32 数学ⅠA演習	②	3年
33 数学ⅡB演習	②	3年
34 数学記述演習—文系	②	3年
35 数学記述演習—理系	②	3年

## 4. 理科

41 物理	④	3年
42 物理演習	②	3年
43 化学(2単位)	②	3年
44 化学(4単位)	④	3年
45 化学演習	②	3年
46 化学基礎演習	②	3年
47 生物(2単位)	②	3年
48 生物(4単位)	④	3年
49 生物基礎演習	②	3年
36 地学	④	3年
37 地学基礎演習	②	3年

## 5. 体育

51 スポーツⅡ	②	2・3年合同	継続履修可
54 ダンス	②	2・3年合同	継続履修可
55 ライフスポーツ	②	2・3年合同	継続履修可

## 6. 芸術

60 音楽表現Ⅰ	②	3年	
61 音楽表現Ⅱ	②	3年	
62 音楽鑑賞法演習	②	3年	
63 声楽	②	2・3年合同	継続履修可
64 器楽(ピアノ奏法中級上級)②	②	2・3年合同	継続履修可
65 作曲・編曲演習	②	3年	
66 和楽器奏法研究	②	3年	
67 楽しい書道Ⅲ	②	3年	
68 楽しい書道A	②	3年	
69 楽しい書道B	②	3年	
70 美術探求Ⅰ	②	2・3年合同	
71 美術探求Ⅱ	④	3年	
72 デザイン実習	②	2・3年合同	
73 立体造形	②	2・3年合同	
74 工芸実習	②	2・3年合同	
75 素描	④	3年	
76 生活造形(土に親しむ)	②	3年	

## 7. 英語・外国語・国際教養

77 英文法	②	3年	
78 英語演習	②	3年	
79 映画で英語	②	3年	
80 発展英語演習	②	3年	
81 上級英作文	②	3年	
82 韓国朝鮮語文化研究	②	2・3年合同	
83 中国語文化研究	②	2・3年合同	
84 イタリア語文化研究	②	2・3年合同	
85 All English Reading	②	3年	
86 World Studies	②	2・3年合同	
87 音楽で楽しむ英語	②	3年	
89 リスニング発音演習	②	3年	

## 8. 家庭

01 リビングデザイン	②	3年	
02 服飾と手芸	②	3年	
03 フードデザイン	②	3年	

## 9. 情報

91 アルゴリズム	②	3年	
-----------	---	----	--

## 10. 生命科学・工学

92 看護・福祉	②	2・3年合同	
93 カウンセリング入門	②	2・3年合同	
94 点字入門	②	3年	

95 生命科学	②	3年	
---------	---	----	--

以下の6つを『生命科学』とし、前期から1科目・後期から1科目を選択

- a (前)スポーツ心理学
- b (前)自然史探究
- c (前)カイロプラクティック
- d (後)カイロプラクティック
- e (後)バリアフリー・ライフスタイル論
- f (後)医薬学入門

※科目名の前の番号は、選択科目番号です。  
マークシートへの記入時に使用します。

## 1.国語 選択科目

### 11 小論文演習 ② 3年

目標	国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝えあう力を高めるとともに、思考力を伸ばし言語感覚を磨き、進んで表現することによって社会生活を充実させる態度を育てる。
内容	作文能力を高め意見文（小論文）をしっかりと書けるよう指導する。そのためにインターネット・新聞記事等でデータを収集し、分析・整理させ問題意識を鮮明にさせる工夫をする。また、効果的な言語表現を指導し、相互評価させる。プレゼンテーションや討議も授業に盛り込む。
対象	① 知識、理解を基礎として文章をつくる力をつけた人。 ② 感じたこと、考えたことを方法を意識して表現する力が必要だと考えている人。
評価	提出物と出席状況を重視して評価する。

### 12 現代文 ② 3年

目標	言葉に対する感覚を磨き、文章を読み深める能力を養うと同時に、自己の興味・関心の幅を広げ、視点を高めていく。
内容	1年次の『国語総合』の現代文分野、2年次の『現代文』で学習した作品より、さらに読む力を要求される小説や評論に取り組む。考えること、表現することに重きを置く。
対象	読む力、考える力、表現する力を育てたいという意欲を持っている人。
評価	定期考査を重視し、授業態度・出席状況・提出物を考慮して評価する。
備考	<b>教科書は2年で使用している「現代文」を継続して用いる。</b>

### 13 私達が立っている場所(錬成現代文) ② 3年

目標	現代の諸相に深く関わる作品を読んでいくことにより、ことばを鍛えることによって現代社会に生きていく自分自身を深く見つめ、社会生活の足場をつくっていくことを目標とします。将来のより高まった言葉の生活にダイレクトにつながっていく、そんな現代文の授業です。
内容	私達が生きている社会まどんな社会でしょうか。私達はその社会の中をどう生きていくのでしょうか。 授業では現代のありように迫った作品を多く取り上げ、それらを読み深めていくことを通して私達の現在を見つめています。ことばで物事を「つかむ」。そして将来を見通してことばで現在を「変える」。そんなことばの使い手となることにこの授業は資していきたいと考えています。授業の方法は、講義に加えて、グループ発表、スピーチ、ポスターセッションなども用います。着実に理解や表現の力をつけていく、もっともふさわしい方法をとる予定です。受講者は毎年、「とってよかった」と言ってくれています。
対象	① 代文を広く深く学習したい人。 使われている語彙や表現に注目することによって、読み深める力を養います。また、読みとったことや考えたことを伝えることも重視します。 ②センター試験、二次入試、私大入試などで高い得点を目指している人。現代文の授業の上級編とも言える内容になると思われます。 多様化する入試に充分対応することばの伸張を目指します。 ② 総合学科の特徴的な科目をとっておきたい人。 「私達が立っている場所」は、今宮の先輩達の学びに支えられ、今年16年目を迎えました。今後さらにパワーアップしていきます。 <「私達が立っている場所」は、現代文にかえてとることができます。「現代文」と両方選択することもできます。>
評価	基本として定期テストを実施する予定です。それは、理解を確かめるためでもあり、自分の考えを固めて表現するためでもあります。また、発表やレポートでの評価も加えます。

### 14 古文講読 ② 3年

目標	古文の知識を身につけ、古文を正確に読む力、理解する力を養い、鑑賞する姿勢を育てる。
内容	古文を扱う。優れた古文作品を精選して学習していく。多くの作品を読むというよりは、一つの作品を深く丁寧に読んで鑑賞していくという授業である。
対象	古文をしっかりと学習したい人。
評価	定期考査を重視し、授業態度・出席状況・提出物を考慮して評価する。

### 15 古文・漢文講読 ② 3年

目標	古典として古文、漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広げ、古典に親しむことによって人生を裕に暮らす態度を育てる。
内容	調べ学習を重視し、反復練習、問題演習を重ねることによって基礎的な学習事項の定着をはかるとともに、入試に対応できる力を養う。
対象	古文・漢文をしっかりと学習したい人。
評価	定期考査を重視し、授業態度・出席状況・提出物を考慮して評価する。

### 17 講読源氏物語 ② 3年

目標	古典の長編『源氏物語』に親しむことによって、人生を豊かに暮らす態度を養う。
内容	「源氏物語」全54帖の中から章段を取りあげ、光源氏と紫の上をはじめとする多くの女性との微妙な感情のやりとりをつかませる。虚構性を通して人間の内面的「真実」を描く紫式部の物語観を学ぶ。
対象	源氏物語を深く学習したい人
評価	定期考査を重視し、授業態度・出席状況・提出物を考慮して評価する。

## 2.地理・歴史・公民 選択科目

### 22 世界史演習 ② 3年

目標	アジア各地やヨーロッパなど世界の各文化圏の形成過程や特色を学び、社会人としてふさわしい知識教養を身につけ、広い視野を養うとともに、大学入試レベルの問題に必要な知識を身につける。興味を持ったことを自分で調べ、発表する力をつける。
内容	世界史Bでなかなか進めない20世紀の歴史を学び、現在世界で起こっている様々な国際的問題を理解するための知識を身につける。また入試に対応できるよう、問題演習も行う。
対象	世界史で大学受験を考えている生徒。現代史・国際関係に関心のある生徒。
評価	定期考査の成績と平常点（平常点は、提出物・出席点・態度点など）から総合的に判断します。

### 23 日本史A ② 3年

目標	明治維新以降、日本が歩んだ歴史を政治・外交・経済を中心に学び、社会人としての知識教養を身につけ、未来を主体的に生きる資質を養う。
内容	明治維新：欧米のアジア侵略と日本社会の動向、開国後の影響と統一国家形成と諸制度の改革がいかに遂行されていったかを理解する。 自由民権運動：その展開と発展、立憲体制成立への過程を考える。 二つの対外戦争：日清・日露戦争、資本主義の発展と社会運動の発生などを国際関係とともに考察する。 二つの世界大戦：第一次大戦と中国侵略がどのように進められたか。政党政治の挫折と軍部の台頭までのような過程をたどったか。 日中戦争、アジア太平洋戦争はいかに遂行されたか。戦時下の社会を考えてみる。 現代の日本：敗戦と占領までのように行われたか。憲法制定による新しい社会の実現、経済再建と高度経済成長の有様、新しい国際経済秩序の中での日本の役割を考える。これらの内容を中心に学習をすすめる。 独自の伝統をもつ日本の歴史は、近現代に入ると急速に国際社会の中での新局面が展開していく。19世紀に立ち返り、明治維新や日清・日露戦争などがどのような国際関係や国内情勢の中で起こり、そこに形成された近代日本がいかなる発展をたげたのか、そしてどのように敗戦を向かえ、また廃墟からいかに立ち上がり発展してきたか、その中で日本はアジアや世界諸国に対しどのようにふるまったのか、これからどう進むべきか等を考えていきたい。
対象	日本史でセンター試験や私学大学受験を考えている人は、必ず選択すること。
評価	授業態度の状況、出席状況、考査の成績、レポートなどについて、その意欲・関心・態度などを総合的に判断する。継続履修不可

## 24 日本史演習 ② 3年

目標	・歴史的背景を復習しながら、 <b>仏教や国際関係から日本文化の形成と特色を理解する。</b> 2学期後半から <b>昭和史</b> の概略を解説し過去問にも触れていく。 ・大学入試に必要な総合的な知識と、実践的な学力を身につけることをめざす。
内容	1.古代の文化:大陸文化の伝来と仏教文化の始まり 2.天平文化:奈良時代の仏教と天平美術 遣唐使の派遣 3.平安朝の文化:平安仏教と密教・浄土教の発展、文化の国風化 4.鎌倉文化:新仏教の成立、中世文学のおこり 5.室町文化:禅宗の普及と北山文化・東山文化 一向宗の台頭 6.桃山文化:天下人の文化、キリスト教伝来と南蛮文化 7.江戸文化:儒学など諸学問の発展、上方の文化、江戸の町人文化 8.明治文化:新思想、文明開化、科学の発達、近代文学 9.大正:デモクラシーの世と市民文化、 10.昭和史の概略と:戦時下の文化、戦後の文化 11.センター試験過去問演習、私立大学過去問演習（文化史は授業中に適宜、3学期は全時代・分野の問題に触れる） ※文化史は国際関係・時代背景を考慮しつつ詳しく学習する。副教材である「図説」や写真などを毎時間使用し、個々の作品を確認していく。 詳しい内容になるので、そのつもりで受講すること。2学期後半から昭和史を概略と入試問題演習を入れながら解説して理解を深める。
対象	2年生で「日本史B」を履修し、大学入試で日本史受験(センター入試、私立大学)を考えている生徒。
評価	授業態度の状況、出席状況、考査の成績、小テスト、レポートなどについて、その意欲・関心・態度などを総合的に判断する。
備考	<b>日本史で大学受験を考えている生徒は、選択したほうがよい。「日本史B」を履修した者に限る。</b>

## 25 地理A ② 3年

目標	世界の諸地域を学習し、現代の世界が抱える様々な問題について考え、グローバルな視野を形成することを目指す。
内容	世界の諸地域の様子を幅広く学習する。
対象	現代の社会や国際問題などに関心のある人も受講するとよい。
評価	定期考査、レポート、提出物等を総合的に考慮する。継続履修不可

## 26 倫理 ② 3年

目標	人間とは何か。人間よいか生きるべきか、人間はどうあるべきか、といった普遍的問いに対する先人の思想を学び、自らの生き方の指針を定める。
内容	1) 青年期の意義と課題 2) 古代から中世のギリシア・中国の源流思想や世界三大宗教 3) ルネサンス期から近代民主社会におけるヨーロッパの思想や宗教 4) 日本思想の源流とその発展 5) 生命・環境・国際など現代社会の諸問題と課題を考える の5項目について学習する。
対象	<b>センター入試を「倫理」、「倫理・政経」「現代社会」で受験する人は必ず選択すること。</b> 「人間」に興味がある人。「思いめぐらす」ことが好きな人。 教育・看護・医療・福祉系統の学部学科を志望している人、世界史で受験する人にも勧めます。
評価	定期考査素点・小論文等に、出席状況・提出物等を加味し評価する。

## 27 政治・経済 ② 3年

目標	現代社会における政治、経済、国際社会における基礎となる知識を学習し、視野を広げ、現代の課題を理解し将来を考える力を養う。
内容	2年で学習した「現代社会」の経済の分野に続き、政治の分野を学習し、センター試験の問題へ対応する範囲の学習をする。
対象	<b>「政治・経済」「現代社会」「倫・政」で受験する人は必ず選択すること。</b> 公務員試験を考えている人、法・経学部への進学を考えている人にも勧めます。
評価	定期考査の成績と平常点（平常点は、提出物・出席点・態度点など）から総合的に判断します。

## 28 地理演習② 3年

目標	地理的な作業(地形図読解、グラフ読解、作図など)や演習問題を通じて、大学入試に必要な知識と教養・学力を身につける。
内容	2年で学習できなかった地理Bの分野を学習し、また、2年で学習した地理Bの授業をさらに発展させる。 前半は作業学習を中心に学習する。また、2年で学習できなかった分野を学習する。地形図読解、ハイサーグラフやケッパンの気候区分、世界地図や地域図からの読解演習、グラフや図表の読解などの学習も行う。 後半は、地誌的内容や地理的諸課題を学習し、あわせて演習問題を行う。

対象	2年生で「地理B」または「地理A」を履修し、大学入試で地理受験(センター入試、私立大学)を考えている生徒。 なお、地理受験を考えている人は、2年の地理Bを受講していないと、この授業だけではかなり厳しい。
評価	授業態度の状況、出席状況、考査の成績、レポートなどについて、その意欲・関心・態度などを総合的に判断する。
備考	<b>地理で大学受験を考えている生徒は、必ず選択すること。「地理B」または「地理A」を履修した者に限る。</b>

## 29 歴史探究 ② 3年

目標	歴史を「調べる」「体験する」「発信する」方法を学び、実習を通じて身につけていく。
内容	前半は、体験学習(火起こし、まが玉、歴史模型製作など)の実習を通じて、歴史を調べ、体験する学習を行う。 学びの成果を発信するために、歴史体験学習会を企画・運営する。 また、複数の博物館を見学して博物館の役割や展示の手法を学び、学校所蔵資料などを利用して展示実習を行う。 後半は、学校周辺を対象とした史跡ガイドマップを作成するための文献調査・フィールドワーク(現地踏査)を行う。 学びの成果を発信するために、作成した史跡ガイドマップを利用して、歴史ガイドツアーの企画・運営を行う。
対象	歴史を調べ、体験し、発信することに興味・関心をもつ生徒。フィールドワークの方法や博物館の展示方法などを学びたい生徒
評価	授業態度、出席状況、実習への取り組み、毎回提出する実習レポートなどについて、その意欲・関心・態度などを総合的に評価する。
備考	<b>定員25名。実習や討論によって授業をすすめていくことに留意すること。教材実習費1000円程度徴収。見学先までの交通費は各自負担となります。</b>

## 3.数学 選択科目

### 31 数学Ⅲ ⑥ 3年

目標	「複素数平面」「式と曲線」「関数」「極限」「微分法」「積分法」などを学習し、大学入試レベルの問題を解けるようにする
内容	数Ⅲ6時間を4時間(数Ⅲア)と2時間(数Ⅲイ)に分割して授業を行う。 数Ⅲアでは「数列や関数の極限」「微分とその応用」「積分とその応用」、数Ⅲイでは「複素数平面」「式と曲線」を教科書中心に、問題集、参考書を使って学習し、後半は大学入試問題の演習を行う。
対象	理系の大学を受験する者。
評価	定期考査と平常点(小テスト、提出物など)
備考	<b>2年次に数学Ⅱ理・数学B理を履修した者に限る。</b>

### 32 数学ⅠA演習 ② 3年

目標	数学Ⅰ・数学Aの内容について、センター試験レベルの問題を解けるようにする。
内容	数学Ⅰ・数学Aの内容について、問題集を使ってセンター試験レベルの問題の演習を行う。
対象	大学および看護医療系の学校を受験する者。
評価	定期考査と平常点(小テスト、提出物など)。

### 33 数学ⅡB演習 ② 3年

目標	数学Ⅱ・数学Bの内容について、センター試験レベルの問題を解けるようにする。
内容	数学Ⅱ・数学Bの内容について、問題集を使って、センター試験レベルの問題の演習を行う。
対象	大学および看護医療系の学校を受験する者。
評価	定期考査と平常点(小テスト、提出物など)。
備考	<b>2年次に、数学Ⅱ・数学Bを履修した者に限る。</b>

#### 34 数学記述演習一文系 ② 3年

目標	数学Ⅰ・数学A・数学Ⅱ・数学Bの内容について、国公立大学2次試験レベルの問題を解けるようにする。
内容	数学Ⅰ・数学A・数学Ⅱ・数学Bの内容について、問題集を使って、国公立大学2次試験レベルの問題の演習を行う。
対象	国公立大学2次試験(数学Ⅲは含まない)を数学で受験する者。
評価	定期考査と平常点(小テスト、提出物など)
備考	<b>2年次に、数学Ⅱ・数学Bを履修した者に限る。</b>

#### 35 数学記述演習一理系 ② 3年

目標	数学Ⅰ・数学A・数学Ⅱ・数学B・数学Ⅲの内容について、理系大学および国公立大学2次試験レベルの問題を解けるようにする。
内容	数学Ⅰ・数学A・数学Ⅱ・数学B・数学Ⅲの内容について、問題集を使って、理系大学および国公立大学2次試験レベルの問題の演習を行う。
対象	理系大学および国公立大学2次試験を数学で受験する者。
評価	定期考査と平常点(小テスト、提出物など)
備考	<b>3年次に、数学Ⅲを選択する者に限る。</b>

### 4.理科 選択科目

#### 41 物理 ④ 3年

目標	物理基礎の内容を補充・深化させる。
内容	物理基礎の内容に則して言えば、主として次のことを学ぶ。 ・力学では、運動の種類として放物運動や円運動・単振動、力の種類として万有引力など。 ・電気では、直流回路や電流が磁場を作り出すこと。 ・エネルギーでは、気体分子の熱運動など。 ・電子と原子では、光の粒子性や水素原子の仕組みなど。
対象	物理を深く学習したい人。
評価	定期考査
備考	<b>物理基礎を履修済みの人</b>

#### 42 物理演習 ② 3年

目標	「物理基礎」の内容を中心とし、「物理」も含め、問題演習を通してより深く学習し、受験に対応した学力を身につける。
内容	「物理基礎」「物理」の問題演習。
対象	理工系・生命科学系大学への進学を希望する人。
評価	定期考査
備考	<b>物理基礎を履修済みの人</b>

#### 43 化学(2単位) ② 3年

目標	理論的に高度な内容を学習する。科学的な思考力、判断力、表現力を養いながら、実生活における生命・化学現象や化学物質の考察もを行い、理系の大学入試に対応できる力を付けることを目指す。
内容	教科書に沿って次の内容を学習する。 1. 反応速度と化学平衡 2. 溶液の性質 3. 有機化合物 4. 高分子化合物
対象	理数系の分野の進路を考えている人で、理学・工学・薬学・生命科学分野への大学進学を希望する人。

評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。
備考	<b>2年生で「化学(2単位)」の履修を終えた人。教科書は2年生で使用している「化学」を継続して使用する。</b>

#### 44 化学(4単位) ④ 3年

目標	理論的に高度な内容を学習する。科学的な思考力、判断力、表現力を養いながら、実生活における生命・化学現象や化学物質の考察もを行い、理系の大学入試に対応できる力を付けることを目指す。
内容	教科書に沿って次の内容を学習する。 1. 物質の状態と平衡・物質の状態変化 ・気体の性質 ・溶液の性質 2. 物質の変化と平衡・化学反応とエネルギー・反応速度論 ・化学平衡論(平衡移動と平衡定数) 3. 無機物質 ・非金属元素と周期表・典型金属元素・遷移元素・生活と無機物質 4. 有機化合物 ・有機化合物(脂肪族・芳香族)・生活と有機化合物 5. 高分子化合物 ・高分子化合物(分類・合成・天然)・生活と高分子化合物
対象	理数系の分野の進路を考えている人で、理学・工学・薬学・生命科学分野への大学進学を希望する人。
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。
備考	<b>化学基礎の履修をし、2年生で「化学(2単位)」を履修していない人。2つの群に2単位ずつ分かれているが、必ず2つとも選択すること。</b>

#### 45 化学演習 ② 3年

目標	化学の内容を中心に問題演習を通してより深く学び、大学入試センター試験に対応できる力を身に付ける。
内容	化学の内容を復習しながら、入試問題集に沿って問題演習を行い、解答と解説を行う。
対象	理系で大学入試(センター試験または一般)に化学が必要な者。
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。
備考	<b>2年生で化学(2単位)の履修を終えた人。</b>

#### 46 化学基礎演習 ② 3年

目標	化学基礎の内容を中心に問題演習を通してより深く学び、大学入試センター試験に対応できる力を身に付ける。
内容	化学基礎の内容を復習しながら、入試問題集に沿って問題演習を行い、解答と解説を行う。
対象	大学入試(センター試験または一般)に化学基礎が必要な者。
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。
備考	<b>化学基礎の履修を終えた人。文系に限る。</b>

#### 47 生物(2単位) ② 3年

目標	生物基礎の内容を踏まえ、生物界の種々の現象を深く学び、正しい自然観察を身につける。合わせて大学入試に対応できる力を身につける。
内容	教科書に沿って次の内容を学習する。 1. 生命現象と物質 ・生体物質と細胞 ・生命現象をささえるタンパク質 ・代謝とエネルギー 2. 遺伝子のはたらき ・遺伝情報の発現 ・遺伝子の発現調節 ・バイオテクノロジー 3. 生殖と発生 ・生物の生殖と配偶子形成 ・動物や植物の発生 ・発生のしくみと遺伝子
対象	<b>2年生で「生物(2単位)」の履修を終えた者に限る。</b> 大学の理系学部(理学・農学・薬学・工学の一部など)・生活科学系・看護系の進路を希望する生徒の内、「生物」を必要とする生徒
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。

#### 48 生物(4単位) ④ 3年

目標	生物基礎の内容を踏まえ、生物界の種々の現象を深く学び、正しい自然観察を身につける。合わせて大学入試に対応できる力を身につける。
内容	教科書に沿って次の内容を学習する。 1. 生命現象と物質 ・生物物質と細胞 ・生命現象をささえるタンパク質 ・代謝とエネルギー 2. 遺伝子のはたらき ・遺伝情報の発現 ・遺伝子の発現調節 ・バイオテクノロジー 3. 生殖と発生 ・生物の生殖と配偶子形成 ・動物や植物の発生 ・発生のおしみと遺伝子 4. 生物の環境応答 ・生物の刺激の受容と反応 ・動物の行動 ・植物の環境応答 5. 生態と環境 ・個体群と生物群集 ・生態系の物質生産とエネルギーの流れ ・生態系と生物多様性 6. 生物の進化と系統 ・生命の起源と生物の変遷 ・進化のおしみ ・生物の系統
対象	「生物基礎」の履修を終えた者に限る。大学の理系学部(理学・農学・薬学・工学の一部など)・生活科学系・看護系の進路を希望する生徒の内、「生物」を必要とする生徒
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。

#### 49 生物基礎演習 ② 3年

目標	生物基礎の内容を中心として、問題演習を通してさらに理解を深め、大学受験に対応できる学力や生物学の教養を身につける。
内容	生物基礎の内容を復習しながら、入試問題集に沿って問題の演習を通して、生物基礎の範囲の学習内容の理解を深める。出題される問題に対応できる応用力を身に付けるため、センター試験の過去問題も含めた演習を行う。
対象	センター試験を含めた大学入試に生物が必要な生徒。生物基礎の範囲の生物学を教養としてしっかり身につけたい生徒
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)
備考	<b>生物基礎の履修を終えた者</b>

#### 36 地学 ④ 3年

目標	地学基礎で学習できなかった分野を補い、さらに地学基礎の発展的な内容を学習します。観察や観測を行いながら、その知識を身につけるとともに、地球や宇宙におけるさまざまな事象について、より深い理解を求めます。また、地学に関する最新の話題にも触れ、これからの人類と与えられた課題に取り組む大切さを学びます。
内容	教科書の内容に沿って観察や観測を織りまぜて学習します。 ② 地球の探究(プレートの動きと地殻の変化、大地形の形成、日本列島の生い立ち、岩石鉱物の観察 など) ① 地球表層の探究(重力とその働き、地磁気、気象の観測と大気現象、天気図の書き方と天気予報、気候変動 など) ② 宇宙の探究(天体の観測、天体の距離と質量の求め方、銀河系の構造、宇宙の誕生と進化 など) ③ 野外観察実習(地質調査の手法、活断層の調査、太陽・月・惑星の観察など)
対象	地学分野に強い関心を持っている人。地学で受験する人。
評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト、実験のレポート等)
備考	<b>地学基礎を履修した人。</b>

#### 37 地学基礎演習 ② 3年

目標	おもに地学基礎の内容について、大学入試レベル(センター試験程度)の問題が解けるように学習します。
内容	地学基礎の内容を中心に、問題集一冊を11月中にやり遂げます。 12月からはセンター試験の過去問題を中心に高得点を目指して学習します。授業は、問題演習と解説が中心となります。 放課後や休日など授業時間以外に講習を行い、学習を補うこともあります。 《目安の進捗》 地球分野[4月～7月] 気象分野[8月～9月] 天文分野[10月～11月] 入試問題研究[12月～1月]
対象	センター試験を地学基礎または地学で受験する人。

評価	定期考査、平常点(提出物、小テスト等)。
備考	<b>地学基礎を履修した人。</b>

## 5.体育 選択科目

#### 51 スポーツⅡ ② 2・3年合同/3年のみ

目標	競技の特性を理解し、これらのスポーツの高度な技術と戦術を理解し、習得する事によってより高度なゲームができる能力を養う。またそれぞれの競技規則を学び審判技能の習得を目指すとともに、協力と責任分担を明確にし自分たちでゲームを運営できる能力と態度を養う。
内容	(1)バスケットボール (2)ハンドボール (3)サッカー (4)ソフトボール (5)バレーボール (6)テニス (7)卓球 (8)バドミントン (9)アルティメット (10)ソフトバレー 但し、希望者が少ない種目については実施出来ない事もある。
対象	興味・関心があり、積極的に取り組む人。実技科目。
評価	・各種目の技術と戦術を理解し、習得する努力をしているか。 ・それぞれの競技規則を学び審判技能を習得しているか。 ・協力し責任分担をして自分たちでゲームが運営できているか。 ・欠席、遅刻がなく、マナーを守って活動できているか。
備考	<b>2・3年合わせたクラスは定員60名。継続履修可。3年のみのクラスは定員40名</b>

#### 54 ダンス ② 2・3年合同/3年のみ

目標	ダンスの特性について理解し、ダンスウォームアップを充実習得し、さらに高度な技能の習得を目指すとともに、仲間とのコミュニケーションを図りながら、創造的な表現などの能力と鑑賞力を養い、作品創作と舞台での発表を目標とする。
内容	1. ダンスウォームアップ 心と体をほぐし、ダンス的ストレッチ、ビートリズムにのるステップ、エアロビクスなどの基礎レーニングを図る。 2. 選択者全員による作品発表 ジャンルにとらわれない指定された作品を集団を意識して、全員で踊る。 高度な技術を習得し、連帯感を高めながら時間をかけて練習し、発表に取り組む。 3. グループでの創作発表 創作ダンス、モダンダンス、ヒップホップ、ジャズダンス、などグループで選択した音楽リズムにのって、工夫したオリジナルの動きを構成や演出を加えて発表する。
対象	音楽を使用しての身体表現に興味・関心を持ち、創造的な表現等の能力と鑑賞力を育てたい者。実技科目。
評価	・自主的、自発的な学習に意欲的に取り組んでいるか。 ・発表に向けて、内容・演出の工夫などができているか。 ・欠席、遅刻がなくマナーを守って活動しているか
備考	<b>定員 60名。継続履修可。3年のみのクラスは定員40名</b>

#### 55 ライフスポーツ ② 2・3年合同

目標	生涯教育・スポーツを念頭に、運動する喜びや楽しさを実感し、協力して運動する態度を養うとともに、健康増進と体力の向上を図る。
内容	レクリエーション的なスポーツの理論と実践 1. ターゲットバードゴルフ 2. インディアカ 3. ソフトバレーボール 4. フリスビー(ゴルフ・アルティメット) 5. タッチフット 6. セパタクロー 7. キックベースボール 8. ゴルフ 9. その他…テニス・卓球・バドミントン・水泳・縄跳び・竹馬・一輪車・ジョギング・ペタンク・ドッチボール・フットサル・ソフトラクロスなど
対象	生涯スポーツに対して興味・関心があり、自主的・自発的な学習に意欲的に取り組める者。実技科目。
評価	・自主的・自発的な学習に意欲的に取り組んでいるか。 ・班の全員が楽しめるように工夫し協力しているか。 ・欠席、遅刻がなく、マナーを守って活動できているか。
備考	<b>定員 40名。継続履修可。</b>

## 6.芸術 選択科目

### 60 音楽表現Ⅰ ② 3年

目標	音楽する喜びを大切に、今までの音楽体験で得た知識や技術を更に発展させ、多様な音楽作品に対する理解力と表現力を養う。
内容	・歌唱表現研究…呼吸法・発声法・独唱・重唱・合唱 ・器楽表現研究…リコーダー・ギター・キーボード・鍵盤打楽器等の奏法研究・それらを組み合わせたアンサンブル発表 ・ビデオDVD学習…関連曲の鑑賞や、演奏家のドキュメンタリーの他、広く音楽に関する映像の鑑賞 ◎混声・同声3部唱、器楽実習、アンサンブル、自由演奏発表
対象	<b>2年3年対象。2年生で音楽表現Ⅰを履修した生徒は選択できません。</b>
評価	出席率、表現意欲を重視します。授業内、文化祭で発表あり。鑑賞記録提出あり。

### 61 音楽表現Ⅱ ② 3年

目標	音楽する喜びを大切に、今までの音楽体験で得た感覚や表現方法を更に深化・定着させ、多様な音楽作品に対する発表力と表現力を高める。
内容	・歌唱表現研究…独唱・重唱研究、合唱作品研究、弾き歌いの研究 ・器楽表現研究…管楽器、打楽器を用いたアンサンブル、専門家による箏実習 ・鑑賞…様々な演奏会、映画、オペラ作品の鑑賞
対象	<b>新3年生が対象。1年時に音楽Ⅰを履修していることが望ましい。定員24名。</b>
評価	出席率、表現意欲、授業態度を重視します。授業内、文化祭で発表あり。

### 62 音楽鑑賞法演習 ② 2・3年合同

目標	音楽の歴史的な流れをたどり、時代と音楽のかかわりを感じ取る。また世界各国の様々な音楽を聴き、地域性や文化、表現の違いを感じ取る。色々な演奏家、音楽家、アーティストの生涯と作品を知り、オペラ、バレエなどの舞台芸術作品、ミュージカル映画などに親しむ。
内容	音源、映像を用いてできる限り多様な音楽を聴き、普段聴いている音楽との違いを知る。芸術家の作品と生涯、舞台芸術、映画を自分なりにどう感じるかを考える。
対象	色々な音楽に興味・関心がある人。自分の感動を自分の文章で表現できる人。
評価	出席率・興味・関心・意欲・態度・感想文をあわせて評価します。(提出多し)。
備考	<b>定員30名。2年生で音楽鑑賞法演習を履修した生徒は選択できません。</b>

### 63 声楽 ② 2・3年合同

目標	声による表現を更に発展させる。いろいろな歌に取り組みながら、美しい発音や表現を追求する。
内容	・社会人講師による専門的なレッスンを交え、独唱、合唱などを展開する。 ・色々な合唱曲、ポピュラーソング、ゴスペル、ミュージカルナンバーなどにも取り組む
対象	<b>音楽Ⅰまたは2年生で声楽を選択した生徒が望ましい。</b>
評価	出席率、表現意欲、授業態度を重視します。
備考	<b>継続履修可。曲によってはテキスト代実費必要。文化祭で発表あり。定員32名</b>

### 64 器楽(ピアノ奏法中級上級)② 2・3年合同

目標	・専門家のレッスンを継続的に受けて、ピアニストの卵になるう！
内容	現役ピアニストによる専門的なレッスンを展開する。 ◎指導予定教材：ツェルニー40・50練習曲、バッハ平均律、スケールとアルペジオ、コルトー合理的な基礎練習、モシユコフスキーエチュード、ショパンエチュード、モーツァルト・ベートーベンソナタ、ロマン派・近現代曲(ドビュッシー・邦人作品等)
対象	希望者多数の場合は面談による調整をします
評価	出席率、表現意欲、授業態度を重視します。
備考	<b>継続履修可。テキスト代実費必要です。定員14名</b>

### 65 作曲・編曲演習② 3年

目標	創作表現を重視し、自分の作品を創る。
内容	メロディー創作、ハーモニー付けの基礎応用を行う。基本的な和声進行、理論を学び、最終的にはオリジナル曲を作る。作品は実際に演奏し、可能な限り録音する。
対象	原則として音楽Ⅰ履修者に限る。調号、拍子、音階が理解できていること。
評価	出席率・表現意欲・授業態度を重視します。
備考	<b>定員10名程度。講師の都合により開講できない場合があります。</b>

### 66 和楽器奏法研究[三味線・箏・龍笛・笙奏法] ② 3年

目標	・社会人講師による専門的な指導を受け、短期間で実技力を身につける。・成果はランチタイムコンサートや文化祭で発表する。
内容	・継続的に和楽器奏法にチャレンジする。・実技レッスンが主。・練習課題は抜粋して与える。
対象	・初心者大歓迎。・楽器は学校で用意します。
評価	・出席率・表現意欲・授業態度を重視します。
備考	<b>講師の都合により開講できない場合があります。三味線の弦や箏のリードなどの消耗品代を1500円程度年度当初に徴収します。定員14名</b>

### 67 楽しい書道Ⅲ ② 3年

目標	1・2年で養った書芸術の力を開花させる。
内容	自分で、書体書風を探し、漢字創作、漢字仮名交じり創作、仮名創作のどれかを行う。 主体的に自由に創作し、最終的に、作品の表装(軸)までを行う。
対象	1・2年で書道関係を受講した人が主体だが初めて書道をとる人も可能。楽しい書道Aと重なる内容もあるので注意。
評価	主に授業への出席、取り組みの姿勢、作品の内容などによって評価する。
備考	<b>定員27名。教材費・3000円(用具用材は全て支給します)</b>

### 68 楽しい書道A ② 3年

目標	書の基礎から始めて、作品を創作できるようになるまで
内容	筆や墨の基本的な使い方から、書表現の技術までを学び、主体的に作品を制作する。 パネルや額といった形で展示する。
対象	今高で初めて書道を取る人のための初心者向き講座。楽しい書道Ⅲと重なる内容もあるので注意。
評価	主に授業への出席、取り組みの姿勢、作品の内容などによって評価する。
備考	<b>定員27名。教材費・3000円(用具用材は全て支給します)</b>

### 69 楽しい書道B ② 3年

目標	書を身近な表現手段として創作していく。
内容	書の幅広い表現方法を学び、主体的に創作し、その作品を、染色や刻字といった工芸的作品として加工する。
対象	中級者向き。
評価	主に授業への出席、取り組みの姿勢、作品の内容などによって評価する。
備考	<b>定員27名。教材費・3000円(用具用材は全て支給します)</b>

## 70 美術探求Ⅰ ② 2・3年合同

目標	油絵、版画の分野に取り組み、観察力・自己表現力・鑑賞能力を身につける。
内容	●1学期は油絵の基礎・表現方法を学び、静物画を描く。 ●2学期はデザインしたイラストを版画の技法でミニートバッグにプリント。油絵を用い自由テーマの絵を描く。（教材内容変更あり）
対象	絵画、版画に興味がある人、絵がうまくなりたい人、 <b>美術系進学希望者は必須</b> 、インテリア・保育・美容系進学希望者は選択するほうが望ましい(要相談)
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価をする。
備考	<b>定員20名、継続履修不可。教材費・・・4,000円程度徴収。</b>

## 71 美術探求Ⅱ ④ 3年

目標	イラストやポスターなどの色彩デザインや絵画などの大きい作品に取り組み、展覧会に出展する。自己表現力・鑑賞能力・プレゼン力をつける。
内容	●1学期はモダンテクニック・コラージュ技法を学び、B1パネルのポスターまたはイラスト(オリジナル)を制作、8月の高校展に出展する。 ●2学期は、30号の自由テーマ絵画、デザイン、立体などの選択課題制作を行う。芸文祭に出展予定。（教材内容変更あり）
対象	描く、作るのが好きな人、時間をかけて自由に作品制作に取り組みたい人。 美術Ⅰまたは美術探求Ⅰを履修した人が望ましいが、 <b>左記授業を履修しなかった人(要相談) 美術系学校進学希望者は必須</b> 。
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価をする。
備考	<b>定員20名、教材費は4,000円程度徴収。</b>

## 72 デザイン実習 ② 2・3年合同

目標	デザインの基礎・応用、デッサン・透視図法・製図・色彩センス・思考力・鑑賞能力・プレゼン力を身につける。 <b>※デザイン(対象者を設定し機能性と装飾性のバランスを考え、デザイン・設計、制作を行うこと)</b>
内容	●1学期はデッサン基礎・色彩ポスター ●2・3学期は、箱のパッケージデザイン制作、ユニバーサルデザイン(誰でも使える) 模型制作など。(教材内容変更あり)
対象	デザインに興味・関心がある人、 <b>建築・店舗設計・インテリア系進学希望者は必須</b> 、美術系学校進学希望者は選択するほうが望ましい(要相談)
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価をする。
備考	<b>定員22名、継続履修不可。教材費・・・3,000円程度徴収。</b>

## 73 立体造形 ② 2・3年合同

目標	立体造形の基礎と応用。ものの構造、素材(線・面・塊)の特徴・扱い方を学び、考える力・つくる力・造形センスを養う。
内容	紙(複数)の造形基礎・応用課題、粘土による彫刻立体、針金・スタイロフォームによるモビール(吊るす立体)他 (教材内容変更あり)
対象	ものを作ることが好きな人、立体・構造物に興味がある人、 <b>建築、店舗設計系、美術系進学希望者は必須(要相談)</b> インテリア・保育・美容系は選択するほうが望ましい(要相談)
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価を行う。
備考	<b>定員24名、継続履修不可。教材費・・・3,000円程度徴収。</b>

## 74 工芸実習 ② 2・3年合同

目標	身近にある様々な素材で、実用的に使えるもの作りをする。素材の特性を知り、工芸の基礎知識・技法を学ぶ。
内容	様々な素材を用いて、使う人や使いやすさを考え、デザイン・設計・制作をする。 木彫スプーン、藍染のハンカチ、ステンドグラスのミニコースター制作など (教材内容変更あり)
対象	粘り強く、ものづくりが好きで、体力があり <b>欠席しない人</b> 。(完成しなかった場合は居残りあり) <b>美術系(デザイン・工芸)、建築進学希望者は必須</b> 、店舗設計・インテリア系・保育系進学希望者は選択するほうが望ましい(要相談)
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価をする。
備考	<b>定員18名、継続履修不可。教材費は・・・3,000円程度徴収。</b>

## 75 素描 ④ 3年

目標	デッサンの基礎から応用、物を視る力を養い、描写力・表現力を身につける。
内容	卓上モチーフ(描くもの)を中心に、約4～5時間で1枚完成。モチーフを徐々に増やし、人物、静物画にも取り組み、ものの正確な形どり、立体感・質感を表現する力・観察力を身につける。基礎課題終了後、美術系進学希望者には、個別課題で対応する予定。
対象	集中力があり、粘り強く欠席しない人。デッサンが好きな人。 <b>美術系進学希望者は必須</b> 、建築系・インテリア系進学希望者は選択するほうが望ましい。
評価	作品の内容、授業への出席、取り組みの姿勢などによって評価をする。
備考	<b>定員10名、教材費・・・3,000円程度徴収。</b>

## 76 生活造形(土に親しむ) ② 3年

目標	主に陶芸制作を行う。土の持つ造形性・重点を置いて、技法・技術を体験し身につける。
内容	手びねりを中心に、陶土を用いた井や土鍋などの制作を行う。(教材内容変更あり)
対象	陶芸に興味があり、根気よく取り組める人、体力があり、 <b>欠席しない人</b> (できなければ補習あり)
評価	主に授業への出席、取り組みの姿勢、作品の内容などによって評価する。
備考	<b>定員12名×2講座 教材費・・・4,000円程度徴収。</b>

## 7.英語・外国語・国際教養 選択科目

### 77 英文法 ② 3年

目標	入試文法事項の定着。
内容	英文法の入試問題集を使った演習。問題レベルはセンターから難関私立大。
対象	大学への進学希望者
評価	定期考査および小テスト、予習、宿題の提出状況など。

### 78 英語演習 ② 3年

目標	センター入試を中心に、他の一般入試問題の長文に慣れる。
内容	以下のポイントを抑えながら、センターレベルの長文問題を繰り返し行う。 1. 長文に慣れる。 2. 時間配分を考え、長文問題解答のスピードアップ。 3. 内容把握・構文理解・和訳。 4. 語整序による英文構造理解。
対象	センター入試を受ける人。長文が出題される私立大学を受験する人。 発展英語演習と共に選択することはできない。
評価	定期考査および小テスト、予習、宿題の提出状況など。

### 79 映画で英語 ② 3年

目標	映画が英語でわかる＝日常会話がわかる。
内容	集中力が必要で、決して楽な授業ではないが、映画を楽しみながらリスニング力と表現力を身につけます。 ① 単語熟語の聞き取りから始め、「会話のスピード」と「口語表現」に習熟します。歌とスキットも行います。 ② 映画のせりふは、日常会話そのもの。将来、留学したり、仕事に出かけることになれば、この授業で学んだことが役立つでしょう。
対象	英語映画および劇や歌に興味ある人。生きた英語を身につけたい人。休むとストーリーがわからなくなるので、何が何でも休まない人。
評価	テスト、発表、(暗唱)レポート及び授業での積極性で評価する。
備考	<b>定員20名</b>



## 80 発展英語演習 ② 3年

目標	国公立大学2次試験や私立大学の記述式問題のようなやや難度の高い問題に対応できる力をつける。
内容	<p>* 長文を中心とした上級の問題集を使用。</p> <p>* 300語～400語程度の英文を読んで、文法・構文・熟語・語彙の力、文章の流れを理解し筆者の言いたいことを把握する力を含めた読解力をつけます。</p> <p>* 英文は実際の入試問題から、実力をつけるために上級レベルのものを「文化」「科学」「人生」「物語」「医学」「経済」「家庭」「言語」の多方面にわたって取り上げていきます。</p> <p>* 速読だけでなく、必要な場合は精読も行いながら、難しい記述問題にもあたっていきます。</p> <p>* 当然予習復習は欠かせません。</p> <p>* 基礎の出来ていない人は、ついていけないので、覚悟の上選択してください。</p> <p>* 英語演習と重複して選択することはできない。</p>
対象	難関私立大学・国公立大学の二次試験で英語が必要な人。
評価	定期考査・平常点・授業態度・提出物など。

## 81 上級英作文 ② 3年

目標	国公立大学の二次試験や私立大学の入試に出題される英作文ができる力を養う。また自由英作文の取り組み方も学ぶ。
内容	<p>コミュニケーション能力重視の傾向の中、英作文は入試で大きなウェイトを占めるようになってきました。特に国公立の二次試験では和文英訳や、対話文の一部を英語で補うだけでなく、自由英作文も出題されます。</p> <p>この講座では</p> <p>1. 入試でよく出る表現を覚える。 2. 日本の発想の日本語を英訳しやすい日本語に置き換える。 3. より自然でこなれた英語に直す。</p> <p>といった練習、および自由英作文を練習します。</p>
対象	国公立の二次試験および私立の入試で英作文を書かなければならない人。
評価	定期考査・課題・小テストなどで行う。

## 82 韓国朝鮮語文化研究 ② 2・3年合同

目標	歴史的にも、地理的にも一番関係の深い隣国の言葉の学習を通して、韓国の文化、社会に触れ、日本と同じアジア文化圏にあることを認識し、バランスの取れた国際理解を深める。
内容	<p>語順など文法は日本語と瓜二つ。英語が苦手なあなたには嬉しい外国語。一見難しそうハンゲル文字も、短時間でマスターできます。嬉しい発見の連続だ！</p> <p>* ハンゲル文字を正確に読み書きできるようにする。 * 挨拶や自己紹介などの簡単な会話力をつける。</p> <p>* 韓国語の基本的な文法を習得し、以降自主学習を続けていけるようにする。 * 韓国の文化芸能生活食事などの紹介もする。</p>
対象	韓国朝鮮語に興味があり、初歩から学びたい人。
評価	授業内の小テスト、課題提出などから総合的に行う。
備考	<u>この科目を1度履修した人が、2度目の履修をすることはできません。</u>

## 83 中国語文化研究 ② 2・3年合同

目標	我が国の文化や歴史に大きな影響を与え、今後も交流がますます密になると予想される中国のこトばを学ぶ。自分の言いたいことを中国語で伝える基礎的な能力を身につけ、積極的にコミュニケーションを図れるようにする。
内容	<p>日本語と同様に漢字を用いた言葉だけれど、発音の方法は全然違います。舌を巻いて発音したり、歌うように声の調子を変えたりと、他の言語とは一味もふた味も違う中国語の世界に、熱烈歓迎！！</p> <p>* 中国語の発音をきれいにできるよう練習…韻母、声母、介母など／声調</p> <p>* 文法の理解</p> <p>* 様々な場面での中国語の表現…自己紹介、レストランにて、学校紹介</p>

	* 中国の文化、習慣、事情の紹介と理解…挨拶、正月、人口、自然など
対象	中国語に興味があり、初歩から学びたい人。
評価	聞き取りテスト、発音テスト、授業中の発表、宿題等から総合的に判断。
備考	<u>この科目を1度履修した人が、2度目の履修をすることはできません。</u>

## 84 イタリア語文化研究 ② 2・3年合同

目標	イタリア語の基礎を学習しながら、イタリアの文化や芸術についての理解を深める。
内容	<p>1. イタリア語を勉強するとよい事があります。英語の語源がわかるのです。</p> <p>*なぜ、No.1と書き、Nr.1と書かないのか？ イタリア語で数はnumeroです。</p> <p>*なぜ、finalは「みごとな、完成された」なのか？</p> <p>イタリア語でfinalは「終わり、究極」です。これを知っていると、難しい英単語の意味も覚えやすくなります。</p> <p>define 終わりをはっきりさせる→「～を限定する、定義する」</p> <p>finite 終わりがある→「限定された、有限の」 fine 論争を終わらせる→「罰金」です。</p> <p>*なぜ、amateurが「愛好家」なのか？ amareは「愛する」という意味です。</p> <p>*なぜ、annualが「1年の」なのか？ annoは「年」という意味です。</p> <p>*なぜ、dormitoryが「寮」なのか？ dormireが「眠る」、すなわち dormitoryは「眠る所」です。</p> <p>*なぜ、parlorが「居間」で、parliamentが「議会」なのか？ どちらもparlare「話す」場所です。</p> <p>*なぜ、libraryが「図書館」なのか？ libroは「本」という意味です。</p> <p>2. イタリア語はヨーロッパの言語の中で最も学びやすい言語です。</p> <p>*発音がローマ字読みで簡単。日本語を母語にする人には最適！</p> <p>*イタリア語は700時間で習得できるとも言われています。</p> <p>*動詞は6通りに活用しますが、決まっているので音読して覚えれば大丈夫です。</p>
対象	魅力的な科目ですので、受講者の制限は難しいです。
	*ペアワークの発音練習をいやがらずにやれる人、下手でもいいから楽しんでcanzoneを歌える人、英語の語源に興味のある人、イタリア語 イタリアの文化や芸術に興味のある人。
評価	テストおよび授業中の取り組み。
備考	<u>定員は30名 この科目を1度履修した人が、2度目の履修をすることはできません。</u>

## 85 All English Reading ② 3年

目標	日本語を介さずに英語の読解能力を養う。
内容	<p>ネイティブスピーカーとのチームティーチングで、テーマ別の英語の長文(レベルは2年生のコミュニケーション英語Ⅱの教科書程度)を英語で解釈し、理解していきます。</p> <p>* 語句の意味、内容把握、意見、感想等、授業は説明も質問も基本的に全て英語で行われます。授業を理解するためには、毎回予習が欠かせません。時々、短いエッセイの宿題も出ます。</p> <p>* オールイングリッシュの授業では、わからない部分があっても、細部こだわらず、要点を掴んでいくことが必要で、その訓練は英文読解力の養成に大いに役立ちます。また、英語こどっぷりと浸かることでリスニングの力もつきます</p>
対象	英語の応用力をつけたい人。外大や英文科・国際関係学科を目指している人。将来留学を希望している人等。
評価	中間と期末の準考査のリスニングと筆答のテストを行います。それに予習、宿題提出、授業での発話度等の平常点を加味した総合評価
備考	<u>定員20名</u>

## 86 World Studies ② 2・3年合同

目標	世界と自分のつながりに気づき、世界の諸課題に対する関心を高め、国際社会に暮らす「地球市民」としての素養を育てることを目標とします。
内容	・講義よりも体験学習やグループワークを中心に授業を進めます。 ・ワークショップを体験することによりグローバル化の功罪について学びます。 ・日本の国際化について考えるために、日本に暮らす外国人の問題についても考えます。 ・国際協力について学ぶために、国際的な活動をしているNGOや、国際協力を学んでいる大学生との交流も計画しています。
対象	国際関係の学部や学科に進学を希望する人。将来、国際協力に関わる仕事をしたいと思っている人。国際関係に興味のある人。
評価	定期考査は実施しません。出席状況や授業への取り組み姿勢、レポート・課題などの提出物などで評価します。時間帯は、午後の2時間連続
備考	<b>定員は30名程度。</b> <u>この科目を1度履修した人が、2度目の履修をすることはできません。</u>

## 87 音楽で楽しむ英語 ② 3年

目標	洋楽を歌うことで、楽しみながら単語やフレーズを覚え、英語特有の発音やリズムを身につける。
内容	洋楽を聴いていても、歌詞の意味がいまいちよく分からない、歌いたいけれどなかなか上手く歌えない、そんなことってありませんか。その理由はきっと、英語特有の発音や、音のつながり等に慣れていないから、また単語をよく知らないからです この授業では、実際にいろいろな曲を歌いながら、発音やアクセントの練習を行います。なかなか覚えることが難しい単語やイディオムも、歌うことで自然と身に着くようになるでしょう。 また、曲によっては、社会的なメッセージが込められているものもあります。単に歌詞を訳すだけでなく、その歌詞の裏にあるメッセージを読み解くことで、その曲をより深く理解することができるでしょう。 一言に洋楽といっても地域によって発音も違いますし、言葉の表現も違います。また歌詞には普段の授業では習わない単語やフレーズがたくさん出てきます。 音楽を通じて、英語のまた違った魅力と一緒に感じてみませんか。
対象	音楽に興味がある人。人前で歌える人。 積極的に授業に参加し、課題、発表等をしっかりできる人。
評価	授業参加度、発表、レポート、小テスト
備考	<b>定員30名。</b>

## 89 リスニング・発音演習 ② 3年

目標	センター入試レベルの発音・アクセント・リスニング力の増強をはかる。
内容	センター入試対応のリスニング問題集を使い、実践問題を解いていく。解答後には必ず音読を行い、英語の自然なリズムを体得する。 リスニング力の向上には速読力も必須なので、適宜、長文教材を取り入れ、速読速解の練習も行う。 英語の発音・アクセントの仕組みと、基本的ルールを学び、センター第1問形式の問題を解いていく。 多くの単語に触れるので、語彙力増強にも有効である。
対象	センター入試で英語の得点アップをねらう人、私大希望者で英語の速読力・語彙力を上げたい人。
評価	定期考査・小テストの得点と宿題提出や授業中の音読などの平常点による総合評価
備考	

8.家庭 選択科目

## 01 リビングデザイン ② 3年

目標	1.住生活と文化、住空間の構成と計画、インテリアデザインなどに関する知識と技術を習得し、快適な住空間を計画しデザインする能力と態度を育てる。 2.住生活と環境について考察する。
内容	1.家族の生活とライフステージごとの住意識や住要求の変遷、健康で安全な室内環境の条件について考察する。 2.住居の平面計画やインテリアのデザインについて考察と実習。
対象	住居やインテリアに興味がある者。
評価	定期考査、授業・実習への取り組み、提出課題、出席状況などを評価する。
備考	<b>定員21名。</b> <b>実習費として1500円程度徴収する。</b>

## 02 服飾と手芸 ② 3年

目標	各種手芸の技法などに関する知識と技術を習得し、手芸品を創造的に製作し、服飾に活用する能力を身につける。
内容	実習:バッグ、ポーチ、巾着袋、ブックカバー、額、マスコットその他の手芸。
対象	手芸に興味がある者。ファッション関係の進路を希望する者。
評価	実習への取り組み、提出課題、出席状況などを評価する。
備考	<b>定員21名、実習費として、3000円程度徴収する。</b>

## 03 フードデザイン ② 3年

目標	栄養・食品・献立・調理・テーブルコーディネートなどに関する知識と技術を習得させ、食生活を総合的にデザインするとともに食育の推進に寄与する能力と態度を育てる。
内容	1.栄養・食品・調理・料理様式と献立テーブルコーディネートの各項目についての知識を深める。 2.調理実習、テーブルコーディネート
対象	食生活に興味があり、食べ物に好き嫌いがない者。食物関係の進路を希望する者。食物アレルギーがある場合は、担当者と事前に要相談。
評価	定期考査、実技試験、授業・実習への取り組み、提出課題、出席状況などを評価する。
備考	<b>定員24名、実習費として5500円程度徴収する。</b>

9.情報 選択科目

## 91 アルゴリズム ② 3年

目標	コンピュータ制御するためのプログラミングを学習する
内容	現代では様々な機器がコンピュータによって動いている。その動作も、どのように制御されているのかを考え、フローチャートを作り、コーディングの後に台車型ロボットを中心に、動作させていく。
対象	コンピュータでのプログラミングをしてみたい人。
評価	実習への取り組み、提出課題、理解の程度などを評価する。
備考	<b>定員 20名以下。</b>

## 10. 生命科学・工学 選択科目

### 92 看護福祉 ② 2・3年合同

目標	生命と健康の価値を実感し、社会で不可欠とされる看護福祉の現状と基礎的知識を学ぶ。自己の日常生活を振り返り、Quality of Life について考え、進路を決定する際の糧とする。
内容	自己、或いは自己を取り巻く社会全体の心身の健康を維持する大切さ、システム、方法論を学ぶ。 体験的学習を通して、各職種の社会的役割、存在意義をイメージし、自己の適性について、考える機会とする。
対象	保育、看護、医療、福祉等の進路を目標とする人。
評価	授業の取り組み、理解の度合い、レポートなど。
備考	<b>継続履修不可</b>

### 93 カウンセリング入門 ② 2・3年合同

目標	まず自己理解を進め、その上で他者を理解し、より良い人間関係を築くためのスキルを学びます。最終的に、自他に対するカウンセリング能力を身につけることを目標とします。
内容	・講義よりも対人関係ゲームやペアワーク、グループワークを中心としたアクティビティからなる参加型授業です。 ・様々なアクティビティを通して、自分の思考と行動のパターンに気づき、不合理な考え方があればどう改善すればよいか考えます。 ・「さわやかな自己主張」ができるコミュニケーション能力のトレーニングをします。 ・話を聴く技術を身につけます。 ・授業後、「元氣になれたな」と感じることでできる時間になることを目指します。
対象	系列について特に制約はありませんが、心理・福祉・教育・医療関係の学部や学科に進学を希望する人。
評価	定期考査は実施しません。出席状況や授業への取り組み姿勢、レポート・課題などの提出物などで評価します。
備考	<b>定員は23名 時間帯は、午後の2時間連続。講師の都合により、開講できない場合があります。継続履修不可</b>

### 94 点字入門 ② 3年

目標	点字の基本的なルールを学びながら、点字を学ぶことの楽しさを実感する。終了時に、特技の欄に「点字」と書けることを目標にする。 できれば、短い読み物の点訳にも挑戦する。
内容	日本語点字の学習(主に読みを中心に) 点字の読み書きの学習 コンピュータを使った点字入力の学習 短い読み物を点訳(「もし世界が100人の村だったら」「絵本」など) (点字図書館や盲学校などに寄贈も考慮に入れる)
対象	ボランティア活動などに興味があり、何らかの形で関わりたいと考えている生徒
評価	テスト・授業態度・出席状況・点訳の仕上がり具合
備考	<b>定員 20名程度</b>

## 95 生命科学 ② 3年 以下の6つを『生命科学』とし、前期から1科目、後期から1科目を選択する

### a (前)スポーツ心理学

目標	楽しみながら人を育み、生活を豊かにするスポーツについて、心理学の視点から理解を深める。 スポーツを通じて人間どのように変わるのか。どうすると上達するのか。思うようにいかない時、どうしたらよいかを考える。
内容	スポーツの心理的特質 運動技術の学習 勝利達成条件 メンタルトレーニング スポーツと不応行動 スポーツ観戦の心理 など
対象	スポーツマン、スポーツファン、体育スポーツ系大学進学希望者
評価	授業の取り組み、理解の度合い、レポートなど
備考	<b>定員 40名。</b>

### b (前)自然史探究

目標	地球の誕生から現在までの46億年間の地球の歴史について、野外観察も交えながら、実験実習観察を中心に学びます。さらに日本の数々の風景美をつくる大地の営みにも触れ、地球を愛する心を育みます。 ※ VTR学習や岩石・化石を使った実験や観察、地図を使った実習、野外観察なども行います。
内容	地球の歴史と変遷 ・地球の誕生、大気や海洋、大陸の起源と変遷 ・古生代・中生代・新生代の古生物や恐竜の絶滅など ・博物館や都市のビル壁に見られる化石見学 ・地球環境の変遷と未来について 地球の変動と自然の景観 ・地震、活断層、火山など、地球の変動 ・大陸移動とプレートテクトニクス ・鉱物や岩石の実習と岩石が造る様々な自然の景観(風景美) ・日本アルプスの自然、日本列島の生い立ちと進化など
対象	自然に興味、関心のある生徒。
評価	実験や実習のレポート、小論文、実験や実習に対する意欲等。
備考	<b>20人程度までに限ります。</b>

### c (前)・d(後)カイロプラクティック

目標	カイロプラクティックを学び、スポーツ(日常生活)障害の予防と回復に役立てる。
内容	講義・実技を通して理論と施術法を習得する。 (1)カイロプラクティックの歴史 (2)基礎的な解剖生理学 ①臓器・骨格・筋肉の名称を理解 ②神経・循環器のはたらきを理解 (3)カイロプラクティック施術法の習得(実技) ①ストレッチング(障害の予防) 首・肩・腰・足 ②各種検査法(異常を確かめる) 姿勢・首・肩・腰 ③ 種施術法(障害の回復) 寛骨・腰椎・胸椎
対象	3年生でカイロプラクティックに興味・関心があり、授業に積極的に取り組む生徒 将来、看護師・理学療法士・物理療法士・スポーツトレーナー等を目指している人。
評価	授業の成果を次の点で評価する。 ①授業の出席、授業態度 ②小テスト(レポート) ③実技テスト
備考	<b>定員20名。</b>

e (後)バリアフリー・ライフスタイル論

目標	人権・福祉・ボランティア活動について実習・体験を通じて学ぶ。
内容	前半は障害者問題を中心に、後半は高齢者問題を中心に扱う。 「健常者」と「障害者」の共生をテーマに、お互いが幸せに生きるには何が大切かを学ぶ。障害者福祉や老人福祉・児童福祉など福祉と人権のかかわりについても考える。また障害者施設や作業所などを訪問して福祉の現場を体験する授業やハンディキャップのある人たちと交流し、互いに意見交換や討論をする授業も行う。「心のバリアフリー」について学び、人との接し方・そのための技能も学習する。授業のコーディネーターとして奈佐誠司氏(車椅子ダンサー)をお迎えし(車椅子ダンスに挑戦!!)、 バリアフリーに向かてできるだけ体験型の授業を行い、今までの社会福祉に対する考え方を考える取り組みを行う。
対象	社会福祉・ボランティア活動に関心のある生徒。
評価	出席・レポート・ノート提出・意見発表 など。
備考	<b>定員20名程度</b>

f (後)医薬学入門

目標	疾病の治療や予防を対象とする学問である医学や薬学のあらましを知る。また最先端の医療技術にも触れ、医学や薬学の将来について考える。 また生命倫理についても扱い、人類の福祉に貢献できる態度を育てる。
内容	・病院から講師の先生にお越しいたいって講義を進める。 ・予想される内容は次のようなものである。 様々な疾病の成り立ちと回復の過程    感染と免疫病原微生物    薬の効能と副作用    健康保険制度について 最近の話題、最先端の医療技術 など
対象	医学薬学医療技術系に興味ある人。その方面の進学を希望する人に限らず人体や病気のことに興味のある人は、選択してほしい。 スポーツ関連企業就職希望者
評価	授業の取り組み、理解の度合い、レポートなど
備考	<b>講師の都合により、開講できない場合があります。定員20名程度</b>