



図書館だより

2020/12/03 発行 大阪府立寝屋川高校図書館



☆冬休みのための長期特別貸出のご案内

12月4日(金)より冬休みのための長期特別貸出を行います。
読みたい本や前から気になっていた本は **お早め**に お求めください。

貸出冊数 読みたいだけ
返却期限 1月8日(金)

読みたい本や前から気になっていた本は **お早め**に お求めください。
今、借りている本で、続けて借りたいと思うものがあれば、
再度貸出手続きをしてください。

返却期限を過ぎて延滞図書請求書もらった人は
必ず、返却をするか、あらためて貸出手続きをしなさい。



早めに借りておきたいけれど……試験前に借りると気になって勉強が手に付かない!!

という人のためには、カウンターで「**おとりおき**」をいたします。

おとりおきした本は、試験最終日(12月11日)に、貸出手続きに来てください。この日を
過ぎると書架にもどります。他の方が借りるということもありますので、ご注意ください。

☆第一回輪読会のご案内

12月22日(火) 15:50～ 図書館にて

今回の輪読会は3つの短い物語を読みます。どんなふうに展開するのか、想像をたくましくして、
楽しく読んでいきましょう。

物語の結末を決めるのはあなた! です。 興味のある人はぜひ参加してください。

当日参加もOK! ですが、参加しようと思う方が、図書館まで連絡ください。

たくさんのご参加をお待ちしております!!

どんな本あるかな? 特集コーナー

予告 <読んで TO トラベル「沖縄」>

GO TO だけじゃない! 読んで各地を旅しよう!! 考査明けからの特集です。

カフーを待ちわびて 原田マハ || 著

アンマーとぼくら 有川浩 || 著

ホテルジュシー 坂木司 || 著

などなど。いろいろも読んでくださいね!

☆新着図書の案内 ** ほかにもあります。図書館で見てください。 **

1日1ページで身につく！小学生なら知っておきたい教養366 齋藤孝 著

言葉、文学、世界、歴史、文化、芸術、自然と科学—毎日2分で、一生ものの知力を養う。

SDGs:危機の時代の羅針盤 南博, 稲場雅紀 著 岩波新書新赤版 1854

地球1個分のキャパシティを超えない「続く世界」を目指す17のゴール。2030年の期限まで10年を切り、パンデミック下の今こそ、危機の時代の羅針盤としてその真価が問われている。

人は見た目！と言うけれど:私の顔で、自分らしく 外川浩子 著 岩波ジュニア新書 926
もし自分の顔に、目立つあざや傷あとがあったら…？ そうした症状をもつ人たちが直面する、いじめや差別などの困難、見た目問題。脱毛症、口唇口蓋裂、アルビノなど様々な症状の人たちの体験を伝え、家族や先生など周りの人はどう関係を築けばよいのかを考える。

外来種は本当に悪者か？:新しい野生THE NEW WILD フレッド・ピアス 著

「手つかずの自然」は想像の産物にすぎない。外来種の活力を活かして自然の再生をめざすべきでは？ 21世紀の自然保護を考えるための必読書！

学術的に「正しい」若い体のつくり方:なぜあの人だけが老けないのか？ 谷本道哉 著

国民総肥満、定年延長が叫ばれる昨今、スリムで70歳まで働けるカラダづくりはもはや必須科目。そこで今すぐ始められる筋トレと食事術を、あの人気TV番組出演の谷本先生が徹底解説。学術的に「正しい」若返り法を伝授します。

プラスチック・フリー生活:今すぐできる小さな革命 シャンタル・プラモンドン 著

プラスチック汚染の問題は、私たちの健康にも深く関わっている。使用中に漏れ出す化学物質の影響とは？

国境のない生き方:私をつくった本と旅 ヤマザキマリ 著

14歳で欧州一人旅、17歳でイタリア留学。旅した国は数知れず。山も谷も乗り越えて、地球のあちこちで生きてきた漫画家をつくったのは、たくさんの本と旅と出会った！

代償 伊岡瞬 著 平凡な家庭で育った小学生の圭輔は、ある不幸な事故をきっかけに、遠縁で同学年の達也と暮らすことに。運命は一転、過酷な思春期を送った圭輔は、長じて弁護士となるが、逮捕された達也から依頼が舞い込む。「私は無実の罪で逮捕されました。どうか、お願いします。私の弁護をしていただけないでしょうか」。

昔話法廷Season1~4 NHK Eテレ「昔話法廷」制作班 編

被告人は、オオカミを殺してしまった『三匹のこぶた』の末のこぶた。おばあさんの敵討ちのためにタヌキを殺そうとした『カチカチ山』のウサギ。そして、嫉妬をつのらせて美しい姫を毒殺しようとした『白雪姫』の王妃。昔話の登場人物たちを、現代の法律で裁く「昔話法廷」開廷！

小説伊勢物語業平 高樹のぶ子 著

美しい容貌と色好みで知られる在原業平の一代記。千年前から読み継がれる歌物語の沃野に分け入り、小説に紡ぐことで、日本の美の源流が立ち現れた。これは文学史上の事件である！

樽とタタン 中島京子 著 今から30年以上前、小学校帰りに通った喫茶店。店の隅にはコーヒ一豆の大樽があり、そこがわたしの特等席だった。学校が苦手で友達もいなかった少女時代、大人に混ざって聞いた話には沢山の“本当”と“嘘”があつて…。

マスカレード・ナイト 東野圭吾 著 練馬のマンションの一室で若い女性の他殺体が発見された。ホテル・コルテシア東京のカウントダウン・パーティーに犯人が現れるという密告状が警視庁に届く。新田浩介は潜入捜査のため、再びフロントに立つ。華麗なる仮面舞踏会が迫るなか、顔も分からない犯人を捕まえることができるのか！？

危険なビーナス 東野圭吾 著 独身獣医の伯朗のもとに、かかってきた一本の電話。「初めまして、お義兄様っ」。弟の明人と最近、結婚したというその女性・楓は、明人が失踪したといい、伯朗に手助けを頼む。原因は明人が相続するはずの莫大な遺産なのか。

読書はあとから効いてくる!!~たくさん本を読もう~