

令和4年度 高等学校「書道」研修 実施要項

- 1 目的 芸術科（書道）における実践的な指導力の向上をねらいとし、生徒の意欲・能力を引き出す指導法を府立学校の実践例等を通して学び、高めあう。
- 2 対象 府立高等学校（岸和田市立産業高等学校の定時制の課程を含む）、府立支援学校（高等部）の教員

募集人数 20名

3 内容等

回	日時	内容	講師等
1	オンデマンド開催 7月26日（火） ～ 8月12日（金） 提出締切：8月26日（金）	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業及び学習評価について【理論・実践】 〔講義・演習〕	大阪府教育センター 指導主事等
2	未定 14:00～17:00	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業及び学習評価について【検証】 〔講義・演習・協議〕	府立高等学校 指導教諭等 大阪府教育センター 指導主事等

4 会場 第1回 所属校等

第2回

府立清水谷高等学校（大阪市天王寺区清水谷町2番44号 電話06-6762-0185）

Osaka Metro 谷町線「谷町六丁目」駅下車、7番出口から東へ約500m
JR大阪環状線「玉造」駅下車、西へ約800m
近鉄線「上本町」駅下車、北へ約1,200m

5 担当室 高等学校教育推進室

- 6 その他
- (1) 受付は30分前から。
 - (2) 来所時には、所属名・名前が入った名札を着用すること。
 - (3) 自家用自動車・バイク等は会場校に駐車できません。
 - (4) 事前に準備しておく事項があるので、シラバスを必ず確認すること。
 - (5) Web開催（オンデマンド開催、リアルタイム開催）の場合、研修対応ポータルサイトの実施マニュアルを参照すること。
 - (6) 第2回の研修日については、別途通知する。

一括募集2

令和4年度 高等学校「書道」研修 シラバス

3322

1 目的

芸術科（書道）における実践的な指導力の向上をねらいとし、生徒の意欲・能力を引き出す指導法を府立学校の実践例等を通して学び、高めあう。

2 大阪府教員等育成指標の対象項目

OSAKA 教職 スタンダード	共通の指標														
	I			II			III			IV			V		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
第4期															
第3期										○	○	○			
第2期										○	○	○			
第1期										○	○	○			
第0期															

3 研修課題とねらい等

回	研修課題	ねらい	内容	準備物・事前課題
1	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業及び学習評価について【理論・実践】	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術科（書道）で育成する資質・能力について理解を深める。 ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業づくりについて理解する。 	学習指導要領の改訂内容に関する講義により、主体的・対話的で深い学びを促す授業と学習評価について学ぶ。	準備物 学校で使用している書道 I の教科書
2	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業及び学習評価について【検証】	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術科（書道）における主体的・対話的で深い学びを実現するための見通しを立てる。 ・講義・演習・協議を通して、芸術科（書道）を担当する教員として必要な知識・技能を習得し、実践的な指導力を養う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・実践レポートを用いて、授業実践の内容を検証、共有し、生徒の学びの過程を質的に高めていく幅広い授業改善の工夫を学ぶ。 ・「ポートフォリオ評価」や「パフォーマンス評価」についての理解を深め、自身の指導への活かし方について考える。 	準備物 実践レポート、学習指導案、ワークシート、生徒の成果物等