

指導と評価の年間計画（2009・H21年度）

教科（科目）	単位数	指導学年	教科書名	副教材名等
書道Ⅱ	2	2	書道Ⅱ	ペン字テキスト 応用編

到達目標	書道の諸活動を通して、書を愛好する心情を育てる。書道を通し感性・書写能力を高め、表現力と鑑賞力を伸ばす。
到達目標に向けての具体的な取り組み 【指導上の】留意点	篆書・隸書の臨書を学習の後、それらを使って自分の姓名を表札に書き上げる。感興や意図に応じた素材の選定、表現の構想と工夫の大切さを学習させる。刻字を取り入れ、幅広い表現を体験させることにより、他の分野とのかかわりを考えさせる。

月	進度（単元・章・項）	指導内容（項目／活動）	評価方法等	評価のポイント
4	隸書の学習	曹全碑の臨書 禮器碑の臨書	それぞれの特徴をどのくらいつかんでいるか。	始筆は逆筆、終筆の抜き方、扁平な結体、転切、等の特徴の把握。
5	篆書の学習	石門頌の臨書 隸書で表札を書く		
6		石鼓文の臨書 泰山刻石の臨書		
7	篆刻	篆書で表札を書く	各工程をきちんと理解し、美的に工夫されているか。	曲線、縦長、線対等の把握。
8		姓名印を彫る 印稿作り 布字		
9				
10	刻字作品の制作	1字から5字の題材選び	同じ	美しく書く、如何に工夫して彫るか。
11		書体の決定 大きさ、ボリュームの工夫		
12		構成の工夫 文字の練磨 板の大きさに合わせて書く 型取、カーボン 彫る 色付け、焼きつけ 名札、金具、紐などをつける		
1	かなによる小色紙の制作	語句の選定・創作 文字の練磨		はみ出さないように、2回塗りをしているか。焼きすぎているか。
2		台紙（厚紙）に貼る テーピング 名札をつけて完成		
				最後まで丁寧な仕上げが出来るか。
				美しい、練度高い文字が書けるか。
				作業行程は正しいか。