

ブラバンええとこどり

～浪切吹奏楽フェスタスペシャル～



2010年1月31日(日)

全席
自由

14:30開場・15:00開演

友の会 2,000円/一般 2,500円/高校生以下 1,000円

友の会・一般 同時発売 11月14日(土)

友の会
ファミリー
特典有

■未就学児入場不可

1会員で4枚までのチケットをお求めいただけます。

作曲家による自身の楽曲の**指揮&解説**

ゲスト指揮者

樽屋 雅徳



♪.マゼランの未知なる大陸への挑戦
他

福島 弘和



♪.交響的詩曲 走れメロス
他

福田 洋介



♪.吹奏楽のための風之舞
他

※ 入場の際には、チケットの提示が必要です。
※ 公開リハーサル終了後は一旦客席からご退出願います。

- ◆10:00 ~
浪切吹奏楽フェスタ実行委員会
参加校による“プレコンサート”
- ◆12:30 ~
公開リハーサル
- ◆15:00 ~
コンサート



演奏：フィルハーモニック・ウインズ 大阪

ホワイエでは、楽器の展示等を行う予定です。いろいろな種類の楽器を身近に見られるチャンス!! 乞うご期待♪

◆チケット取り扱い

・浪切ホール 072-439-4915 ・CNプレイガイド 0570-08-9999
・ローソンチケット 0570-084-005 ・e+(イープラス) <http://eplus.jp>
【Lコード: 58624】 ※お電話の際には、電話番号をお確かめください。

◆問い合わせ

浪切ホールチケットカウンター TEL.072-439-4915

午前10時から午後8時まで(休館日: 毎月第3月曜とその翌日、敬老の日の前3日間)

主催:文化庁・『文化芸術で「明るく」「楽しく」「わくわく」する大阪に!』推進実行委員会・浪切吹奏楽フェスタ実行委員会
事業名:地域文化芸術振興プラン推進事業



<http://namikiri.jp>
岸和田市立 NAMIKIRI HALL

〒596-0014 岸和田市港緑町1-1

- ◆電車/南海本線「なんば」駅から急行で「岸和田」駅へ約25分。
岸和田駅下車。中央口を出て駅前商店街を直進徒歩約10分。
- ◆お車/阪神高速湾岸線「岸和田南インター」を下りて1分。
岸和田ケイリンの収益の一部がホールの運営に充てられています。



プロフィール



樽屋 雅徳 [Masanori Taruya]

1978年千葉県生まれ。

武蔵野音楽大学作曲学科卒業。作曲を佐藤博、宮本良樹の各氏に師事。卒業後、幅広いジャンルで作曲・編曲活動を行い、『マゼランの未知なる大陸への挑戦』『民衆を導く自由の女神』『トム・ディット・トット』を始めとする多くの作品が、吹奏楽コンクールの自由曲や演奏会の曲として日本中で演奏され、アメリカ、シンガポールと海外でも好評を博す。また、全国各地のバンドからの委嘱作品も手掛け、作曲・編曲の傍ら、吹奏楽の指導もしている。



福島 弘和 [Hirokazu Fukushima]

1971年群馬県生まれ。

東京音楽大学卒、同大学研究科修了。作曲を、有馬礼子氏・山本佳弘氏に師事。「アコード出版」にて作曲、アレンジ活動を行う。また「アンサンブル・ポアール」という室内楽を結成し、幼稚園、小・中学校、老人ホームなどで慰問演奏などを行う。東京文化会館新進音楽家デビューコンサート出演。1999年度朝日作曲賞受賞。2003年JBA下谷賞受賞。21世紀の吹奏楽《響宴》会員。



福田 洋介 [Yosuke Fukuda]

1975年東京都生まれ。

幼少より音楽に愛着を持ち、現在まで作・編曲は独学。高校在学中(16歳)に商業演劇の音楽を担当しキャリアをスタート。デジタル環境による音楽製作と吹奏楽・室内楽などのオーケストラルな音楽製作を行う。CD「ディズニー・オン・プラス」(佐渡裕 & シエナ WO/Disney&Avex)、「BRASS MALTA with Siena」(ビクター)、テレビ朝日「題名のない音楽会21」などのアレンジャーとして参加し、好評を博す。その他、学生団体・一般団体の常任・客演指揮も務めている。



演奏: フィルハーモニック・ウインズ 大阪(オオサカン)

関西で活躍する若手プレイヤーが集い、1999年4月に自主運営の吹奏楽団として結成。

2005年9月、フィルハーモニック・ウインズ 大阪に改称。同年10月より、音楽監督に元大阪市音楽団団長の木村吉宏氏が就任。2006年6月、正式に日本初のNPO法人のプロフェッショナル吹奏楽団として第一歩を踏み出した。結成以来、吹奏楽の新たな可能性を追求し続け、様々なレパートリーを意欲的に取り入れた演奏会を多数企画・実施するほか、依頼演奏や地方公演、小中高校の音楽鑑賞教室など、いずれも好評を博している。レコーディングにおいては、自主企画である「ええとこどり」シリーズの収録がスタートしている。さらに、2009年にアメリカで開催された第14回世界吹奏楽大会(WASBE)への出演を果たした。



< 出演順 >

プレコンサート参加校

10:00 開演 (9:30 開場)

※ 都合により曲目が変更になる場合があります。

岸和田市立春木中学校

♪. アルセナール / ♪. ペイサイド・ポートレイト

コメント 初の大舞台になります。合言葉は「OVER THE BEST」
目標は「先輩越え」です。

和泉市立石尾中学校

♪. マーチ「ベストフレンド」/ ♪. 管打楽器のためのセレブレーション

コメント 1・2年生約40名で毎日練習に励んでいます。
一生懸命演奏しますので、楽しんでもらえたら嬉しいです。

泉大津市立小津中学校

♪. キング作曲のマーチから / ♪. セドナ(Sedona)

コメント しっかり楽しんで、しっかり練習して、本番で燃えます!!

大阪府立和泉高等学校

♪. 吹奏楽のための第一組曲(ホルスト)

コメント 明るく愉快なメンバー総勢50人が、心一つにして和泉ブラスのサウンドを皆様にお届けいたします♪

岸和田市立山直中学校

♪. そよ風のマーチ / ♪. センチュリア

コメント 多くの方に指導して頂いての演奏会になります。日頃の練習を出せるようにがんばります!!

岸和田市立桜台中学校

♪. スプリング・マーチ / ♪. アントワープ讃歌

コメント 私たち桜ブラスはいつも元気で楽しく練習しています。今日は私たちが苦手なコラールの曲も一生懸命頑張ってきたのでどうぞ聴いてください。

大阪府立貝塚南高等学校

♪. マーチ「青空と太陽」/ ♪. ガリバー旅行記

コメント こんにちは! 府立貝塚南高校吹奏楽部。通称「KAINAN BRASS」です。
未熟な演奏ではございますが、お聴きください。

大阪府立岸和田高等学校

♪. マーチ「春風」/ ♪. ファンファーレと祝典の賛歌

コメント 毎日の練習で培ったチームワークを大いに生かし、心のこもったあたたかい演奏ができるよう頑張ります。

ホワイエでは…



見て、触って、吹いて、楽器にもっと近づこう!!
詳しい話をしてくれる、楽器のスペシャリストもいるぞ!!

**昨年、好評だった楽器の展示や
楽譜の販売等を行う予定です。**

協力: ヤマハ株式会社・株式会社国際楽器社・Buffet Crampon・株式会社ウィンズスコア

※ 試奏ご希望の方はマウスピース、リガチャー、リードをご用意ください。