2017(平成29)年度 新着図書紹介 Ⅱ

2017年7月発行

大阪府立北野高等学校図書館

※寄贈は「寄」

0 総記(図書館、書誌学、百科事典、逐次刊行物、叢書)

| 002 | C3 | 1 | | 勉強の哲学 | 千葉 雅也 | 文藝春秋 |
|-----|-----|---|--------------|--------------------|------------|----------|
| 002 | N4 | 1 | 岩波ジュニア新書 854 | 質問する、問い返す | 名古谷 隆彦 | 岩波書店 |
| 007 | Y4 | 1 | | 人工知能はどのようにして「名人」を超 | 山本 一成 | ダイヤモンド社 |
| | | | | えたのか? | | |
| 016 | M1 | 1 | | マイクロ・ライブラリー | まちライブラリーマイ | 学芸出版社 |
| | | | | | クロ・ライブラリーサ | |
| | | | | | ミット実行委員会20 | |
| 019 | K13 | 1 | | 幸せの絵本 | 金柿 秀幸 | ソフトバンクパブ |
| | | | | | | リッシング |
| 021 | M2 | 1 | 岩波ジュニア新書 849 | 正しいコピペのすすめ | 宮武 久佳 | 岩波書店 |
| 070 | S9 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | グローバル・ジャーナリズム | 澤康臣 | 岩波書店 |

1 哲学(哲学、心理学、倫理学、宗教)

| 141 | K8 | 1 | | 論理的思考力を鍛える33の思考実験 | 北村 | 良子 | | 彩図社 |
|-----|-----|---|-----------|--------------------|----|-----|---|----------|
| 159 | I 8 | 1 | | 文系が20年後も生き残るためにいます | 岩崎 | 日出俊 | | イースト・プレス |
| | | | | べきこと | | | | |
| 159 | Ο7 | 1 | 文芸社セレクション | 人生を楽しく有意義に送るヒント | | | 寄 | 文芸社 |

2 歴史(歴史、伝記、地理、紀行)

| 210 | G14 | 2 | 中公新書 2401 | 応仁の乱 | 呉座 勇一 | 寄 | 中央公論新社 |
|-----|------|------|---------------------------|-------------------------------|----------|---|--------|
| 210 | K114 | 1 | 潮新書 9 | 読めれば楽しい!古文書入門 | 小林 正博 | | 潮出版社 |
| 210 | M74 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | 日本の近代とは何であったか | 三谷 太一郎 | | 岩波書店 |
| 219 | Y2 | 1 | | 日本の中世と日向の戦国大名 | | 寄 | 本多企画 |
| 222 | O15 | 1 | 岩波新書 新赤版 166 | 鏡が語る古代史 | 岡村 秀典 | | 岩波書店 |
| 233 | I 2 | 1 | 岩波ジュニア新書 847 | 王様でたどるイギリス史 | 池上 俊一 | | 岩波書店 |
| 281 | Y3 | 1 | 文春新書 1118 | 僕たちが何者でもなかった頃の話をし | 山中 伸弥, 他 | 寄 | 文藝春秋 |
| 288 | S4 | 1-10 | 昭和天皇実録 第10 自昭和二十一年至昭和二十四年 | 昭和天皇実録 第10 自昭和二十一 年至昭和二十四年 | | | 東京書籍 |
| 288 | S4 | 1-11 | 昭和天皇実録 第11 自昭和二十五年至昭和二十九年 | 昭和天皇実録 第11 自昭和二十五 年至昭和二十九年 | | | 東京書籍 |
| 288 | S4 | 1-12 | 昭和天皇実録 第12 自昭和三十年至昭和三十四年 | 昭和天皇実録 第12 自昭和三十年 至昭和三十四年 | | | 東京書籍 |
| 288 | Т6 | 1 | 岩波ジュニア新書 850 | 聖徳太子 | 東野 治之 | | 岩波書店 |

3 社会科学(政治、法律、経済、統計、教育、民族)

| 302 | D4 | 1 | 岩波ジュニア新書 852 | 東大留学生ディオンが見たニッポン | ディオン・ン・ジェ・ | | 岩波書店 |
|-----|-----|---|--------------|--------------------|-------------|---|----------|
| | | | | | ティン | | |
| 302 | H20 | 1 | 岩波新書 新赤版 166 | 習近平の中国 | 林 望 | | 岩波書店 |
| 304 | I 5 | 1 | | 池上彰とホセ・ムヒカが語り合ったほん | 池上 彰 | | KADOKAWA |
| | | | | とうの豊かさって何ですか? | | | |
| 304 | K13 | 1 | | 2050年のわたしから | 金子 勝 | 寄 | 講談社 |
| 312 | A14 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | シリア情勢 | 青山 弘之 | | 岩波書店 |
| 319 | K32 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | 中国のフロンティア | 川島 真 | | 岩波書店 |
| 319 | M20 | 3 | 岩波新書 新赤版 165 | 日中漂流 | 毛里 和子 | | 岩波書店 |
| 323 | T11 | 1 | 岩波新書 新赤版 164 | 憲法改正とは何だろうか | 高見 勝利 | | 岩波書店 |
| 327 | Н9 | 1 | 岩波新書 新赤版 164 | 裁判の非情と人情 | 原田 國男 | | 岩波書店 |
| 329 | H5 | 1 | 講談社現代新書 | 東京裁判 | 日暮 吉延 | | 講談社 |
| 331 | S23 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | ミクロ経済学入門の入門 | 坂井 豊貴 | | 岩波書店 |
| 332 | H14 | 3 | 岩波新書 新赤版 166 | 偽りの経済政策 | 服部 茂幸 | | 岩波書店 |
| 333 | G5 | 2 | | 日本の国際協力 | 外務省 | 寄 | 不明 |
| 342 | I 1 | 2 | 岩波ジュニア新書 848 | 財政から読みとく日本社会 | 井手 英策 | | 岩波書店 |
| 345 | U1 | 1 | | 世界の富を再分配する30の方法 | 上村 雄彦 | | 合同出版 |
| 361 | K38 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | モラルの起源 | 亀田 達也 | | 岩波書店 |
| 361 | P2 | 1 | | われらの子ども | ロバート D. パット | | 創元社 |
| | | | | | ナム | | |

| 361 | S33 | 1 | 扶桑社新書 212 | 日本会議の研究 | 菅野 完 | | 扶桑社 |
|-----|-----|---|--------------|-----------|-------|-----|---------------|
| 369 | T14 | 1 | | 災厄からの立ち直り | 寺田 匡宏 | SGH | あいり出版 |
| 371 | I 8 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | 異才、発見! | 伊藤 史織 | | 岩波書店 |
| 371 | S15 | 1 | | 世界へ挑む君たちへ | 關谷 武司 | | 関西学院大学 出版会 |
| 376 | M11 | 1 | 岩波ジュニア新書 853 | 中学生になったら | 宮下 聡 | | 岩波書店 |
| 377 | A2 | 3 | 中公新書 2424 | 帝国大学 | 天野 郁夫 | | 中央公論新社 |
| 377 | W4 | 1 | 朝日新書 388 | 東大の大罪 | 和田 秀樹 | 寄 | 朝日新聞出版 |

4 自然科学(数学、理学、医学)

| | 1 | , | 1 | | I = t= - | | Turns r de la la |
|-----|-----|-------|--------------------|--------------------|--------------------------------|---|-------------------|
| 408 | I 4 | 1-258 | 岩波科学ライブラリー 2 58 | ラマヌジャン探検 | 黒川 信重 | | 岩波書店 |
| 408 | I 4 | 1-259 | 岩波科学ライブラリー 2 59 | ちいさい言語学者の冒険 | 広瀬 友紀 | | 岩波書店 |
| 408 | I 4 | 1-260 | 岩波科学ライブラリー 2 | 深読み!絵本「せいめいのれきし」 | 真鍋 真 | | 岩波書店 |
| 408 | I 4 | 1-261 | 岩波科学ライブラリー 2 61 | オノマトペの謎 | 窪薗 晴夫 | | 岩波書店 |
| 410 | S69 | 1 | | スウガクって、なんの役に立ちますか? | 杉原 厚吉 | | 誠文堂新光社 |
| 412 | S10 | 1 | ブルーバックス 1743 | 大学入試問題で語る数論の世界 | 清水 健一 | | 講談社 |
| 412 | S11 | 1 | ブルーバックス 2003 | 素数はめぐる | 西来路 文朗,清水 健一 | | 講談社 |
| 412 | S8 | 1b | ブルーバックス 2003 | 素数はめぐる | 西来路 文朗,清水健一 | 寄 | 講談社 |
| 412 | S9 | 1 | ブルーバックス 1907 | 素数が奏でる物語 | 西来路 文朗,清水健一 | | 講談社 |
| 417 | S5 | 1 | | プロ野球でわかる!はじめての統計学 | 佐藤 文彦 | | 技術評論社 |
| 424 | N2 | 1 | ブルーバックス 1150 | 音のなんでも小事典 | 日本音響学会 | | 講談社 |
| 443 | Y3 | 2 | ブルーバックス 2006 | 宇宙に「終わり」はあるのか | 吉田 伸夫 | 寄 | 講談社 |
| 445 | I 1 | 1 | 岩波新書 新赤版 164 | 系外惑星と太陽系 | 井田 茂 | | 岩波書店 |
| 454 | Y3 | 1b | ブルーバックス 2000 | 日本列島100万年史 | 山崎 晴雄, 久保 純子 | 寄 | 講談社 |
| 456 | F1 | 1b | | 地球46億年全史 | リチャード・フォー | 寄 | 草思社 |
| 457 | B1 | 1 | | せいめいのれきし 改訂版 | バージニア・リー・ バートン | | 岩波書店 |
| 460 | K11 | 1 | | 生物学オリンピック問題集 | 国際生物学オリンピック日本委員会、 筑波大学問題集「実 | | みみずく社 |
| 481 | W2 | 1 | | 毒々生物の奇妙な進化 | クリスティー・ウィルコックス | | 文藝春秋 |
| 483 | M2 | 1 | 中公新書 2419 | ウニはすごいバッタもすごい | 本川 達雄 | | 中央公論新社 |
| 489 | I 7 | 1 | 岩波新書 新赤版 166 | 霊長類 | 井田 徹治 | | 岩波書店 |
| 491 | H4 | 10b | サイエンス・アイ新書 91 | 殺人ウイルスの謎に迫る! | 畑中 正一 | 寄 | ソフトバンククリ エイティブ |
| 491 | S24 | 1 | | からだのしくみカラー事典 新版 | 主婦の友社 | | 主婦の友社 |
| 491 | T11 | 1 | | のほほん解剖生理学 | 玉先生 | | 永岡書店 |
| 491 | W5 | 1 | ブルーバックス 1761 | 声のなんでも小事典 | 和田 美代子 | | 講談社 |
| 493 | G3 | 1 | | アルコール依存症の詩 | 後藤光代 | 寄 | 株式会社かん ぽう |
| 493 | K22 | 1 | ブルーバックス 1996 | 体の中の異物「毒」の科学 | 小城 勝相 | 寄 | 講談社 |

5 技術(工学、工業、家政学)

| 519 | M9 | 1 | 岩波新書 新赤版 164 | 歩く、見る、聞く人びとの自然再生 | 宮内 泰介 | 岩波書店 |
|-----|-----|---|--------------|--------------------|-----------|----------|
| 526 | S1 | 1 | 岩波ジュニア新書 851 | 日本一小さな農業高校の学校づくり | 品田 茂 | 岩波書店 |
| 548 | M12 | 1 | | ロボットの歴史を作ったロボット100 | アナ・マトロニック | 日経ナショナル |
| | | | | | | ジオグラフィック |
| | | | | | | 社 |

6 産業

| 627 | W1 | 1 | 心がきれいになる365日誕生花と名言 | WRITES PUBLI | | ライツ社 |
|-----|----|----|--------------------|--------------|---|----------|
| | | | | SHING | | |
| 645 | L1 | 1 | ジャングルの極限レースを走った犬 | ミカエル・リンドノード | | 早川書房 |
| 675 | K2 | 1b | 買う5秒前 | 草場 滋 | 寄 | 宣伝会議 |
| 675 | КЗ | 1 | コトラーマーケティングの未来と日本 | フィリップ・コトラー, | 寄 | KADOKAWA |
| | | | | 鳥山 正博 | | |
| 675 | S3 | 1b | 日本の色 | 桜井 輝子 | 寄 | 朝日新聞出版 |
| 681 | O1 | 1 | 大阪の交通白書 | 大阪府警察本部交 | 寄 | 大阪府警察本 |
| | | | | 通部 | | 部 |

7 芸術(美術、音楽、演劇、体育、諸芸、娯楽)

| 709 | E1 | 1 | 幻冬舎ルネッサンス新書 | 社会科から楽しめる世界遺産 | 江良 直紀 | 幻冬舎メディア |
|-----|-----|-----|---------------------|----------------|-------------|----------------|
| | | | え 1-1 | | | コンサルティン |
| 726 | M14 | 1-1 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 1 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-2 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 2 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-3 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 3 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-4 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 4 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-5 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 5 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-6 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 6 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | M14 | 1-7 | アニメージュコミックスワイ ド判 | 風の谷のナウシカ 7 | 宮崎 駿 | 徳間書店 |
| 726 | О3 | 2 | 講談社文庫 お 64-8 | 手塚治虫 | 大下 英治 寄 | 講談社 |
| 726 | T1 | 44 | | 虹のプレリュード | 手塚 治虫 寄 | 小学館 |
| 726 | T19 | 1 | | 親友が語る手塚治虫の少年時代 | 田浦紀子,高坂 寄史章 | 和泉書院 |
| 757 | F4 | 1 | | 色の名前事典507 | 福田 邦夫 | 主婦の友社 |
| 768 | М3 | 1 | | 筝と箏曲を知る事典 | 宮崎 まゆみ 寄 | 東京堂出版 |
| 772 | M2 | 2c | | さすらいの唄 | 森繁 久彌 杏 | 日本経済新聞 社出版局 |
| 778 | S13 | 2 | | ジブリの文学 | 鈴木 敏夫 | 岩波書店 |
| 778 | Y15 | 1 | 情報とフィールド科学 1 | 映画から世界を読む | 山本 博之 寄 | 京都大学学術 出版会 |
| 783 | I 9 | 1 | | ラグビーとともに生きる | 伊藤 次郎 寄 | |
| 783 | Y5 | 1 | | 永遠のPL学園 | 柳川 悠二 | 小学館 |

8 言語

| 833 | M8 | 1 | 難訳·和英口語辞典 | 松本 道弘 | | さくら舎 |
|-----|-----|---|----------------|-------|---|------|
| 837 | M14 | 1 | シンプル英語フレーズ2000 | 光藤 京子 | 寄 | 高橋書店 |

9 文学

| | 1 | - | # ** ** * * * * * * * * * * * * * * * * | | / | 川山本書中 |
|-----|--------|------|---|----------------|---------------|-------------------|
| 911 | F8 | 2 | 岩波新書 新赤版 166 | 正岡子規人生のことば | 復本 一郎 | 岩波書店 |
| 911 | K69 | 1 | 岩波新書 新赤版 164 | 北原白秋 | 今野 真二 | 岩波書店 |
| 911 | M14 | 2b | 新潮文庫 む 2-6 | 室生犀星詩集 | 室生 犀星 | 新潮社 |
| 911 | S31 | 1b | 新潮文庫 し 2-15 | 藤村詩集 | 島崎 藤村 | 新潮社 |
| 911 | T43 | 1 | | 絵のない絵本 | 武田 功 寄 | 読売ライフ |
| 912 | M6 | 1 | | 史劇 明日香京の変 | 前田 文雄 寄 | 新風社 |
| 913 | E9 | 7 | | なかなか暮れない夏の夕暮れ | 江國 香織 | 角川春樹事務 |
| 913 | H31 | 1b | 新潮文庫 ほ 4-1 | ボッコちゃん | 星新一 | 新潮社 |
| 913 | H50 | 37 | | 素敵な日本人 | 東野 圭吾 | 光文社 |
| 913 | H59 | 6-1 | 幻庵 | 幻庵 上 | 百田 尚樹 | 文藝春秋 |
| 913 | H59 | 6-2 | 幻庵 | 幻庵 下 | 百田 尚樹 | 文藝春秋 |
| 913 | I 53 | 8 | 徳間文庫 い 49-2 | アキラとあきら | 池井戸 潤 | 徳間書店 |
| 913 | K119 | 1 | | コーヒーが冷めないうちに | 川口 俊和 | サンマーク出版 |
| 913 | K120 | 1 | | 室町耽美抄花鏡 | 海道 龍一朗 | 講談社 |
| 913 | K32 | 18-1 | 新潮文庫 き 4-57 | 楡家の人びと 第1部 | 北 杜夫 | 新潮社 |
| 913 | K32 | 18-2 | 新潮文庫 き 4-58 | 楡家の人びと 第2部 | 北 杜夫 | 新潮社 |
| 913 | K32 | 18-3 | 新潮文庫 き 4-59 | 楡家の人びと 第3部 | 北 杜夫 | 新潮社 |
| 913 | K81 | 10 | | ぼくの死体をよろしくたのむ | 川上 弘美 | 小学館 |
| 913 | M1 | 3 | 新潮文庫 み 2-5 | 新編銀河鉄道の夜 | 宮沢 賢治 | 新潮社 |
| 913 | M100 | 1 | | コンビニ人間 | 村田 沙耶香 寄 | 文藝春秋 |
| 913 | M102 | 1 | | カブールの園 | 宮内 悠介 | 文藝春秋 |
| 913 | M103 | 1 | 幻冬舎文庫 も 14-3 | 虹の岬の喫茶店 | 森沢 明夫 寄 | 幻冬舎 |
| 913 | M6 | 3 | | 有間皇子物語 | 前田 文夫 寄 | 関西書院・関西 |
| 010 | 3.60.4 | 0 | | -t-110 | 7 + +4 | 文学の会 |
| 913 | | 2 | | 劇場 | 又吉 直樹 | 新潮社 |
| 913 | M96 | 2-1 | メディアワークス文庫 み 4-1 | ビブリア古書堂の事件手帖 | 三上 延 | アスキー・メディ アワークス |
| 913 | M96 | 2-2 | メディアワークス文庫 み 4-2 | ビブリア古書堂の事件手帖 2 | 三上 延 | アスキー・メディ |
| 010 | 1.100 | 0.0 | · = | ドデリマナキサの末ルても | <u> </u> | アワークス |
| 913 | M96 | 2-3 | メディアワークス文庫 み 4-3 | ビブリア古書堂の事件手帖 3 | 三上 延 | アスキー・メディ アワークス |
| R | | | 1 | l . | | 10.00 |

| | | T | I .= | | I 1 | I 1 |
|-----|------|------|---------------------------|---------------------------|----------------|---------------|
| 913 | M96 | 2-4 | メディアワークス文庫 み 4-4 | ビブリア古書堂の事件手帖 4 | 三上 延 | アスキー・メディアワークス |
| 913 | M96 | 2-5 | メディアワークス文庫 み 4-5 | ビブリア古書堂の事件手帖 5 栞子さんと繋がりの時 | 三上 延 | KADOKAWA |
| 913 | M96 | 2-6 | メディアワークス文庫 み 4-6 | ビブリア古書堂の事件手帖 6 | 三上 延 | KADOKAWA |
| 913 | M96 | 2-7 | メディアワークス文庫 み 4-7 | ビブリア古書堂の事件手帖 7 | 三上 延 | KADOKAWA |
| 913 | N60 | 5 | | 本を守ろうとする猫の話 | 夏川 草介 | 小学館 |
| 913 | О3 | 16 | 大人気! | 失われた地図 | 恩田 陸 | KADOKAWA |
| 913 | О3 | 17 | - 11110 | 終りなき夜に生れつく | 恩田 陸 | 文藝春秋 |
| 913 | S100 | 4 | | か「」く「」し「」ご「」と「 | 住野 よる | 新潮社 |
| 913 | S109 | 1 | | 罪の声 | 塩田 武士 | 講談社 |
| 913 | S97 | 3 | | ラブ・ミー・テンダー | 小路 幸也 | 集英社 |
| 913 | T107 | 1 | ハルキ文庫 た 19-6 | 出世花 | 高田 郁 寄 | 角川春樹事務 |
| 913 | T65 | 1b | 新潮文庫 つ 4-1 | 家族八景 | 筒井 康隆 | 新潮社 |
| 913 | T97 | 6 | | かがみの孤城 | 辻村 深月 | ポプラ社 |
| 913 | W7 | 4 | 新潮文庫 | 忍びの国 | 和田 竜 | 新潮社 |
| 913 | Y52 | 4 | | 満願 | 米澤 穂信 | 新潮社 |
| 913 | Y56 | 2 | | BUTTER | 柚木 麻子 | 新潮社 |
| 914 | T70 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | 作家的覚書 | 高村 薫 | 岩波書店 |
| 916 | M23 | 1 | - | ナビラとマララ | 宮田 律 | 講談社 |
| 918 | H18 | 1 | | 湖(うみ)の本 | 秦恒平寄 | 湖(ウミ)の本」版元 |
| 933 | В2 | 3 | 新潮文庫 フ 5-4 | 嵐が丘 | エミリー・ブロンテ | 新潮社 |
| 933 | C27 | 1 | ハヤカワ文庫 SF | あなたの人生の物語 | テッド チャン | 早川書房 |
| 933 | E3 | 1 | Shinchosha CREST BOOKS | ウインドアイ | ブライアン・エヴンソ 寄 | 新潮社 |
| 933 | Н6 | 3-1 | 新潮文庫 才 2-4 | 賢者の贈りもの | O. ヘンリー | 新潮社 |
| 933 | Н6 | 3-2 | 新潮文庫 才 2-5 | 最後のひと葉 | O. ヘンリー | 新潮社 |
| 933 | Н6 | 3-3 | 新潮文庫 才 2-6 | 魔が差したパン | O. ヘンリー | 新潮社 |
| 933 | L15 | 1-1 | 創元推理文庫 523-1 | ラヴクラフト全集 1 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-2 | 創元推理文庫 523-2 | ラヴクラフト全集 2 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-3 | 創元推理文庫 523-3 | ラヴクラフト全集 3 | H. P. ラヴクラウト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-4 | 創元推理文庫 523-4 | ラヴクラフト全集 4 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-5 | 創元推理文庫 523-5 | ラヴクラフト全集 5 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-6 | 創元推理文庫 523-6 | ラヴクラフト全集 6 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-7 | 創元推理文庫 F ラ 1 -7 | ラヴクラフト全集 7 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-8 | , 創元推理文庫 F ラ 1 -8 | ラヴクラフト全集 別巻上 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L15 | 1-9 | 創元推理文庫 F ラ 1 -9 | ラヴクラフト全集 別巻下 | H. P. ラヴクラフト | 東京創元社 |
| 933 | L3 | 3 | 新潮文庫 ロ 1-9 | チャタレイ夫人の恋人 | ロレンス | 新潮社 |
| 936 | W4 | 1 | | マーヤの自分改造計画 | マーヤ・ヴァン・ウァーグネン | 紀伊國屋書店 |
| 951 | R1 | 1b | 新潮文庫 ラ 1-1 | ランボー詩集 | ランボー | 新潮社 |
| 953 | N1 | 1 | 岩波新書 新赤版 165 | 「レ・ミゼラブル」の世界 | 西永 良成 | 岩波書店 |
| 953 | S1 | 6-1b | 新潮文庫 ス 2-3 | 赤と黒 上 | スタンダール | 新潮社 |
| 953 | S1 | 6-2b | 新潮文庫 ス 2-4 | 赤と黒下 | スタンダール | 新潮社 |
| 953 | S10 | 1b | 新潮文庫 サ 1-1 | 夜間飛行 | サン・テグジュペリ | 新潮社 |
| 983 | T1 | 6-1b | 新潮文庫 ト 2-14 | 復活 上 | トルストイ | 新潮社 |
| 983 | T1 | 6-2b | 新潮文庫 ト 2-15 | 復活 下 | トルストイ | 新潮社 |