

(様式4)

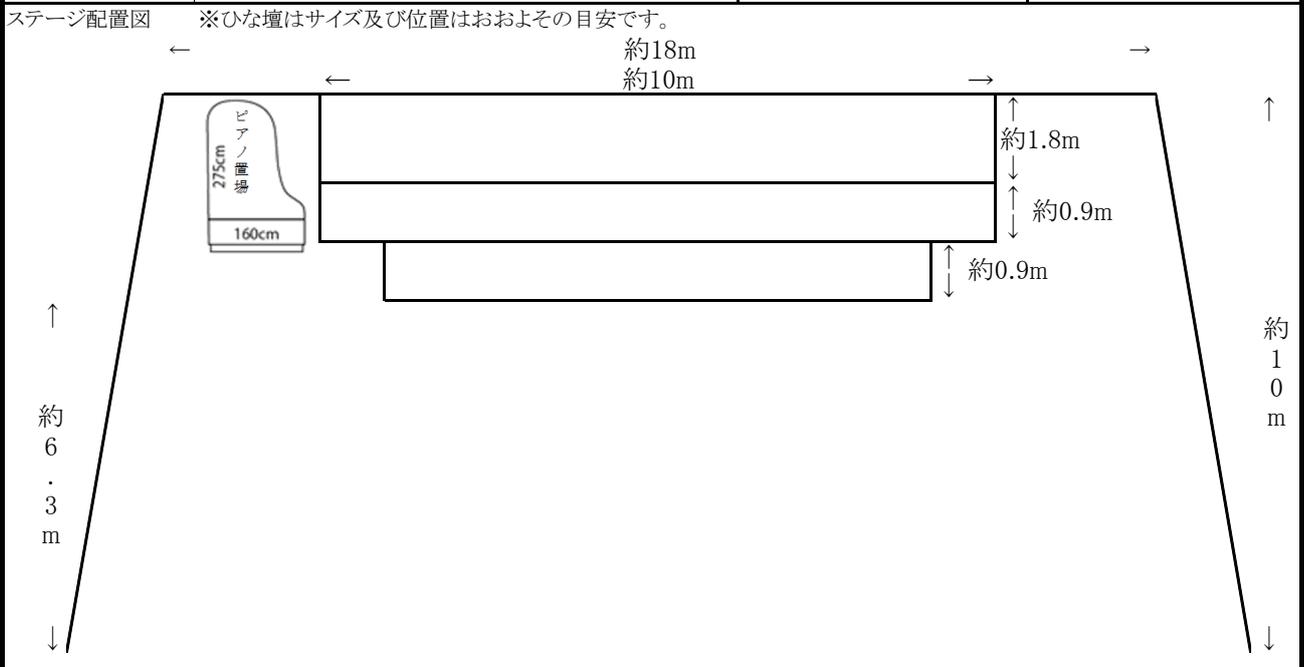
第37回近畿高等学校総合文化祭(大阪大会)

# 合唱・器楽管弦楽部門 ステージ配置図

## 変更用

※合同の場合、拠点校のみ提出

府県名		参加部門 合唱・器楽管弦楽	事務局使用欄 (記入不要)
ふりがな			
学校・団体名	※合同の場合は団体名		
ふりがな			
代表連絡先	TEL( ) - FAX( ) -		
ふりがな			緊急時連絡先(携帯電話等)
記載責任者			
E-mail	@		
ふりがな		演奏形態	出演人数
指揮者名		合唱	名
ふりがな		管弦楽・弦楽	
伴奏者名		その他( )	



(記号) 椅子○ ピアノ椅子● 譜面台× 指揮者◎ ・ パート別に区分線を明記してください。

出演者数 (指揮者・伴奏者含)	名	椅子	脚	ピアノ椅子	脚	譜面台	台
指揮台	要・不要	指揮者 譜面台	要・不要	ピアノ	全開・半開・1/4開・閉・不要		
共用楽器 (使用楽器 を○で囲う)	ティンパニ ( 20・23・26・29・32 )		バスドラム	ゴング	ドラム・セット		
備考 (要望等)	グロッケン	シロフォン	ビブラフォン	マリンバ	チャイム	電源(アンプ等を除く)	

(記入上の注意)

- 1 記入は楷書で丁寧をお願いします。特に、配置図は舞台転換に使用いたしますので、正確をお願いします。
- 2 複数校による合同の場合は、代表校が記入の上提出してください。
- 3 ステージ配置図は、控えとして必ずコピーを残してください。
- 4 配置図は記号に従い、ピアノや打楽器は簡単な図でそれぞれ位置を記入してください。  
但し、合唱部門においてピアノを使用する場合、位置はセンターのみとします。
- 5 舞台転換を円滑に行うため、ピアノは舞台上に置いたまま進行致します(不要時は舞台隅に退避させます)。

**当日10部用意し受付に提出してください。**