| 学校番号 | 1004 |
|---|---|

# 平成 31 年度　国語科

| 教科 | 国語 | 科目 | 国語表現 | 単位数 | ２単位 | 年次 | ３年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | 『国語表現　改訂版』（大修館） | | | | | | |
| 副教材等 | 国語常識の演習と整理　プライム常用国語　（第一学習社） | | | | | | |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

授業の内容を、一般常識講座・表現・創作の３つの柱を基本にして構成する。一般常識は主に問題集を使って身につけさせる。表現はスピーチ、ディベートを中心とする。また、川柳・俳句・詩など、創作による自己表現力も身に付けさせる。

## 2　学習の到達目標

国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる。

## 3　学習評価(評価規準と評価方法)

| 観点 | a:関心・意欲・態度 | b:話す・聞く能力 | c:書く能力 | d:読む能力 | e:知識・理解 |
|---|---|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。 | 目的や場に応じて効果的に話し的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。 | 相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 | 文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。 | 伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。 |
| 評価方法 | ・観察<br>・ワークシート<br>・発表<br>・作品<br>・相互評価、自己評価<br>・小テスト | ・観察<br>・ワークシート<br>・発表<br>・相互評価、自己評価 | ・観察<br>・ワークシート<br>・作品<br>・相互評価、自己評価 | | ・ワークシート<br>・小テスト |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 単元名 | 学習内容 | 主な評価の観点 | | | | | 単元(題材)の評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | a | b | c | d | e | | |
| 一 | 書いて伝える | ・図や写真を見て文章を書き、相手に伝わる文章を書くために必要なことを理解する。 | ○ | | ◎ | | ○ | a:授業に積極的に参加する。<br>b:説明をしっかりと聞く。<br>c:自分の考えをまとめ、適切に表現し正確に伝える文を書く。<br>e:正しい漢字や表現を使う。 | ・観察<br>・提出物<br>・自己評価 |
| 一 | 議論・発表 | ・場面にふさわしい言葉遣いを考える。<br>・司会者などの役割を理解し、建設的な議論になるように協力し合いながら話し合いをする。 | ○ | ◎ | | | ○ | a:議論に積極的に参加する。<br>b:相手の主張をよく聞き、自分の主張を正確に伝える。<br>c:正確に記録する。<br>e:正しい言葉遣いで離す。 | ・観察<br>・ワークシート<br>・発表<br>・相互評価、自己評価 |
| 二 | 小論文・レポート入門 | ・自分の意見とは対立する意見を考慮しながら書くことの意味を理解する。<br>・反論を想定して書く構成を理解し、それに沿って小論文を書く。 | ○ | | ◎ | | ◎ | a:授業に積極的に参加する。<br>b:説明をしっかりと聞く。<br>c:自分の考えをまとめ、適切に表現し正確に伝える文を書く。<br>e:正しい漢字や表現を使う。 | ・観察<br>・ワークシート<br>・作品<br>・相互評価、自己評価 |
| 二 | ポスター制作 | ″・イベントなどの効果的なコピーを考える。<br>・写真やイラストなどとコピーを効果的にレイアウトして、魅力的なポスターを作る。″魅力的なポスターを作ろう | ○ | ○ | ◎ | | ○ | a:授業に積極的に参加する。<br>b:説明をしっかりと聞く。<br>c:相手の興味関心を引く作品をつくる。<br>e:正しい漢字や表現を使う。 | ・観察<br>・ワークシート<br>・作品<br>・相互評価、自己評価 |
| 三 | 詩歌を楽しむ | ・さまざまな詩歌の鑑賞をふまえて、表現を工夫しながら詩・短歌・俳句を創作する。 | ○ | ○ | ◎ | | ○ | a:授業に積極的に参加する。<br>b:説明をしっかりと聞く。<br>c:自分の考えをまとめ、豊かにに表現する作品をつくる。<br>e:正しい漢字や表現を使う。 | ″・観察<br>・ワークシート<br>・作品<br>・相互評価、自己評価″ |

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:話す・聞く能力　c:書く能力
d:読む能力　e:知識・理解

※原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。