学校番号	３０５

平成 31 年度　国語科

教科	国語科	科目	古典Ｂ(芸能文化科)	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「高等学校改訂版古典Ｂ」　（三省堂出版）						
副教材等	「新精選古典文法　改訂版」（東京書籍） 「新精選古典文法　準拠ノート」（東京書籍） 「イラストとシーンでおぼえる　Look＠古文単語 337」（京都書房） 「新訂総合国語便覧　新版四訂」（第一学習社） 「リード古文３　発展編」（啓隆社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・２年生で学習した古典をさらに発展させる科目です。よりレベルの高い文章を読むことを通して、人間・社会・自然などについて自分の考えを深め、高校で学ぶ古典を完成させることを目標にします。語句の意味・用法・文法・句法も繰り返し学習することによって確かな基礎力をつけ、応用力や実践力を養えるようにしましょう。
・３年間の古典学習の総仕上げとして、これまで以上に授業を大切にし、予習・復習に取り組みましょう。口語訳ができるようになり、作品の意味や表現していることもとらえられるようにしましょう。
・様々な作品を読み、歴史、文化にとどまらず、そこに生きる人々の考えや感情を理解し、自分の価値観や考え方を深め広げましょう。

2　学習の到達目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e：知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力を進んで高めるとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。			古典を読んで思想や感情などを的確に捉えたり、その価値を考察したりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまりなどの理解を深め、知識を身につけている。
評価方法	・行動の観察 ・記述の確認 （ノート、プリント等）			・行動の分析 ・記述の確認及び分析 （プリント、ワークシート） ・定期考査	・行動の観察 ・記述の点検 （ノート、ワークシート等） ・定期考査 ・小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
前期 4	随筆	枕草子 「宮に初めて参りたるころ」	◎			○	○	a:内容を踏まえて筆者の考え方、当時の宮廷生活を理解しようとしている。 d:場面に応じた筆者の心情や考えを的確に読み取っている。 e：基本的な文法・語句を理解している。 「枕草子」に登場する人物の関係について理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
5	儒家の思想	論語 ・修養 ・学問	○			○	◎	a:儒家の思想を理解しようとしている。 d:簡潔な表現や巧みな比喩に注目しながら、内容を的確に読み取っている。 e：基本的な句法・語法を理解している。 儒家について理解している。	:a行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
6 7 8	物語	源氏物語 「光源氏の誕生」	○			◎	○	a:物語の内容を理解するとともに「源氏物語」についてより深く知ろうとしている。 d:登場人物の心情をそれぞれの場面に応じて読み取っている。 e：敬語法について理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
9	史伝	三国志演義 「諸葛孔明の智略」	◎			○	○	a:物語の内容をよく理解するとともに「三国志」についてよりよく知ろうとしている。 d:登場人物の言動や心理などを的確に読み取っている。 e：基本的な句法・語法を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 定期テスト
後期 10 11	歴史物語	大鏡 「三舟の才」 「道長の豪胆」	○			◎	○	a:登場人物の境遇を読み取るとともに、歴史物語の特徴を理解しようとしている。 d:登場人物の人間関係や心情を読み取っている。 e：敬語法について理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト

1 2	評論	無名抄 「深草の里」	○			◎	○	a:「おもて歌」についての考え方を理解しようとしている。 d:それぞれの和歌を鑑賞し、俊恵の主張を読み取っている。 e：謙譲語「給ふ」の用法や、基本的な文法･語句を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 定期テスト
1	文章	蜻蛉日記 「うつろひたる菊」	○			◎	○	a:作者の心情を理解しようとしている。 d:作者の心情を場面に応じて理解している。また、和歌の解釈を通じて作者の心情を読み取っている。 e：基本的な文法・語句を理解している。また、日記の特徴を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検

※　表中の観点について

a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力　　c:書く能力　　d:読む能力　　e：知識・理解

※　評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置付けて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。