学校番号	２１３

平成 31 年度　芸術科

教科	芸術	科目	美術Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「高校美術３」　（日本文教出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・人のみが享受しうる芸術を、創造・鑑賞双方の立場から体験することで、豊かな人生を送る糧としてもらいたい。
・絵を描く、物を作る、何かを見える形に表現することの喜びに気づいてほしい。
・生徒諸君の個々の持ち味を理解し、高め、伸ばす助言を続けたい。

2　学習の到達目標

・１・２年生で経験した内容を生かし、応用的大作を制作する。
・意欲的な取り組み、向上心、個性の伸張。
・引き続き生涯にわたり、美術を愛好する心情を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:美術への関心・意欲・態度	b:発想や構想の能力	c:創造的な技能	d:鑑賞の能力
観点の趣旨	・美術への幅広い関心興味を持ち、創造の喜びを味わい主体的に制作に取り組む姿勢を見せる。	・説明をよく理解し、オリジナリティの追求をめざしているか。	・画材の特性を生かした表現方法の工夫が見られるか。	・様々な美術作品から美術の文化や美しさを積極的に感じ取ろうとしている。
評価方法	・授業中の取組状況 ・出欠・遅刻等の回数 ・準備・後片付けのチェック ・提出期限	・課題レポート ・課題作品 ・感想文	・課題レポート ・課題作品 ・感想文	・課題レポート ・各種アンケート

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d		
1学期	自己紹介プリント	・自己紹介プリント作成 ・美術科の説明プリント	○	○	○		a:静かに集中して授業を受けているか b:自画像のオリジナル度 c:丁寧に描けているか d:自分の言葉で丁寧に感想を記入しているか	・プリント
	人物クロッキー	・鉛筆でお互いをモデルにしてのクロッキー	○		○		a:課題説明及びクロッキー制作に集中して取り組めたか b:指示通りに線を描く努力をしたか c:対象をしっかりとらえて画面内に描くことができたか d:条件の理解度(課題違反の有無など)と自作品の良い点反省　点を自分の言葉で丁寧に記入しているか	・人物クロッキー作品 ・制作後の感想文
	風景スケッチ	・校内で適所を捜し、鉛筆で風景スケッチを描く。 ・2点通し図法を活用する。 ・次作の風景画制作へのステップとして考えて製作する。	○	○	○		a:課題説明及びスケッチに集中して取り組めたか b:説明通りに補助線等を活用して正確に形をとらえたか c:陰影の表現に工夫して立体的に描けているか d:客観的に自作品を観察し良い点反省点及び感想を丁寧に記入できているか	・スケッチ作品 ・感想文
	風景画制作	・風景スケッチもしくは各自で撮影してきた写真をもとに、油絵具もしくはアクリルガッシュで風景画を描く。	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか。 b:画面内に効果的な構図が描けているか、それぞれの画材の特色を生かしているか c:遠近法・透視図法を活用し、空間表現ができているか d:自作他作への客観的な感想や良い点反省点を丁寧に記入できているか	・風景画作品 ・感想文
	鑑賞レポート2種類	・枚方市内高校合同美術展鑑賞レポート ・大阪府高校展鑑賞レポート	○			○	a:きちんと会場に行って鑑賞印をもらい本物を見てきたか、指定の作品展を見に行けなかった場合の代替レポートを提出したか b:レポートをしっかり記入しているか c:作品スケッチの完成度 d:自分の言葉で丁寧に感想を記入しているか	・鑑賞レポート

2学期	デザイン応用作品	・校外出品を考えてのオリジナルデザイン作品制作を目指す。	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか b:オリジナリティを追求しているか c:配色・着色の美しさ、効果的な画面構成 d: 客観的に自作品を観察し良い点反省点及び感想を丁寧に記入できているか	・デザイン作品 ・感想文
	再生テープを用いてのオーナメント作成	・再生紙テープを活用してオリジナルクリスマス(もしくは正月用)オーナメントを作成する。	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか b:紙テープの特性を生かしてオリジナリティ豊かな作品を追求したか c :形状の美しさ、用途の明確さ d: 客観的に自作品を観察し良い点反省点及び感想を丁寧に記入できているか	・再生紙テープ作品 ・感想文
	鑑賞レポート作成	・北河内ブロック展作品鑑賞レポート作成	○			○	a:きちんと会場に行き鑑賞印をもらい本物を見てきたか 期間内に見に行けなかった場合代替の鑑賞レポートを提出できたか b:レポートをしっかり記入しているか c:作品スケッチの完成度 d:自分の言葉で丁寧に感想を記入しているか	・鑑賞レポート
3学期	デザイン課題「オリジナルサイコロ」制作	・10cm立方のオリジナルサイコロを制作する。 ・1年間のまとめを含んだ感想文記入	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組んでいたか 必要物品の準備をしっかりできていたか b:サイコロとしての役割を果たしているか c:着色・配色の美しさ、効果的な表現 d:客観的に自作品を観察し良い点反省点及び感想を丁寧に記入できているか	・サイコロ作品 ・感想文

※　表中の観点について　a:美術への関心・意欲・態度　b:発想や構想の能力
c:創造的な技能　d:鑑賞の能力

※　原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について〇を付けている。