。学校番号	２１３

平成 31 年度　芸術科

教科	芸術	科目	美術Ⅰ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「高校生の美術１」　（日本文教出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・人のみが享受しうる芸術を、創造・鑑賞双方の立場から体験することで、豊かな人生を送る糧としてもらいたい。
・絵を描く、物を作る、何かを見える形に表現することの喜びに気づいてください。
・生徒諸君の個々の持ち味を理解し、高め、伸ばす助言を続けたい。

2　学習の到達目標

・１・２年生で経験した内容を生かし、応用的大作を制作する。
・意欲的な取り組み、向上心、個性の伸張。
・引き続き生涯にわたり、美術を愛好する心情を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:美術への関心・意欲・態度	b:発想や構想の能力	c:創造的な技能	d:鑑賞の能力
観点の趣旨	・美術への幅広い関心興味を持ち、創造の喜びを味わい主体的に制作に取り組む姿勢を見せる。	・説明をよく理解しオリジナリティの追求をめざしているか。	・画材の特性を生かした表現方法の工夫が見られるか。	・様々な美術作品から美術の文化や美しさを積極的に感じ取ろうとしている。
評価方法	・授業中の取組状況 ・出欠・遅刻等の回数 ・準備・後片付けのチェック ・提出期限	・課題レポート ・課題作品 ・感想文	・課題レポート ・課題作品 ・感想文	・課題レポート ・各種アンケート

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d		
1学期	自己紹介プリント	・自己紹介プリント作成 ・美術科の説明プリント	○	○	○		a:静かに集中して授業を受けているか b:自画像のオリジナル度 c:丁寧に描けているか d:自分の言葉で丁寧に感想を記入できているか	・プリント
	人物クロッキー	・鉛筆でお互いをモデルにしてのクロッキー	○		○	○	a:課題説明及びクロッキー制作に集中して取り組めたか b:指示通りに線を描く努力をしたか c:対象をしっかりとらえて画面内に描くことができたか d:自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・人物クロッキー作品 ・制作後の感想文
	色鉛筆デッサン	・ピーマン等本物の野菜・果物をモチーフにしたカラーデッサン	○	○	○		a:課題説明及びデッサンに集中して取り組めたか b:正確に形をとらえたか c:陰影の表現に工夫し、混色をして立体的に描けているか d:自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・デッサン作品 ・感想文
	段ボールを用いてのデザイン作品	・ピーマン等デッサンに使用したモチーフをもとに形の特性を生かしたデザイン作品を制作する。	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか。 b:画面内に効果的な構図が描けているか、それぞれのモチーフの特色を生かしているか c:段ボールの特性をいかして完成度が高められているか d:　自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・段ボール作品 ・感想文
	鑑賞レポート2種類	・枚方市内高校合同美術展鑑賞レポート ・大阪府高校展鑑賞レポート	○			○	a:きちんと会場に行って鑑賞印をもらい本物を見てきたか b:レポートをしっかり記入しているか ・指定された作品展に行けなかった分の代替レポートを準備できたか c:作品スケッチの完成度 d:自分の言葉で丁寧に感想を記入できているか	・鑑賞レポート

2学期	段ボールを用いてのデザイン作品	・透明水彩絵の具を用いての着色画	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか。 b:画面内に効果的な構図が描けているか、それぞれのモチーフの特色を生かしているか c:水彩絵の具の特性をいかして完成度が高められているか d: 自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・水彩画作品 ・感想文
	再生テープを用いてのオーナメント作	・再生紙テープを活用してオリジナルクリスマス(もしくは正月用)オーナメントを作成する。	○	○	○		a:課題説明及び制作に集中して取り組めたか b:紙テープの特性を生かしてオリジナリティ豊かな作品を追求したか c：形状の美しさ、用途の明確さ d: 自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・オーナメント作品 ・感想文
	鑑賞レポート作成	・北河内ブロック展作品鑑賞レポート作成	○			○	a:きちんと会場に行き鑑賞印をもらい本物を見てきたか 期間内に見に行けなかった場合代替の鑑賞レポートを提出できたか b:レポートをしっかり記入しているか c:作品スケッチの完成度 d: 自分の言葉で丁寧に感想を記入できているか	・鑑賞レポート
3学期	手書きを加えてのフォトコラージュ	・お気に入りの写真を画面に貼り、そこからイメージする世界を写真、その他の紙類のコラージュ、及び手描きを加えてイメージした世界を表現する。 ・1年間のまとめプリントとアンケートの記入	○	○	○	○	a:課題説明及び制作に集中して取り組んでいたか 必要物品の準備をしっかりできていたか b:写真ならではの表現の妙を生かしているか 効果的に手描きをくわえているか c:フォトコラージュの完成度の高さ d: 自作品の良い点反省点や感想を丁寧に記入できているか	・フォトコラージュ作品 ・まとめプリント及び感想文

※　表中の観点について　a:美術への関心・意欲・態度　b:発想や構想の能力
c:創造的な技能　d:鑑賞の能力

※　原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。