

平成 31 年度 国語科

教科	国語	科目	現代文A	単位数	2単位	年次	2～4年次
使用教科書	『現代文A』（大修館書店）						
副教材等	なし						

1 担当者からのメッセージ

・現代文Aは、近代以降に書かれた様々な文章を読むことで、内容を的確に理解する力を養い、ものの見方、感じ方、考え方を深める科目です。

・授業では、話し合ったり、調べたことを発表したりする課題があります。また、図書館やコンピュータを利用する課題もあります。このような学習は、日常や社会生活でも重要なので、積極的な態度で取り組んでください。

2 学習の到達目標

・文章を読んで構成や展開を的確に捉え、本文の主旨や要旨を適切に理解できるようにする。

・文章を読むことで書き手の意図や人物・情景・心情の描写などを的確に捉え、表現を味わい、自分の考えを深め、役立てるようにする。

3 学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a: 関心・意欲・態度	b: 話す・聞く能力	c: 書く能力	d: 読む能力	e: 知識・理解
観 点 の 趣 旨	文章を読む楽しさを味わい読書に親しむとともに、言語文化に対する関心を深め、自ら積極的にその向上を図ろうとしているか。			目的に応じて、まとまりのある現代文の文章を読み、自分の考えを深め、発展させているか。	言語文化及び言葉の特徴などの理解を深め、知識を身に付けているか。
評 価 方 法	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察 ・提出物の点検 			<ul style="list-style-type: none"> ・提出物の点検 ・考査 	<ul style="list-style-type: none"> ・小テスト ・提出物の点検 ・考査

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の 評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
前期	未来を見つめる	「迷う」力のすばらしさ	◎			◎	○	a: 教材文の内容をふまえ、「迷う」力について、自分の問題として考えようとしているかどうか d: 筆者の主張と過去の体験との関連を読み取っているかどうか ・「迷う」力について、筆者がどのように考えているか読み取っているか e: 語句の意味を正しく理解し、漢字を正しく読み書きしているかどうか	・行動の観察 (授業中の態度や発言等) ・提出物(ノート・プリント等)の点検 ・小テスト ・定期考査
	ことばと文化	敬語への自覚、他者への自覚	◎			○	◎	a: 教材に興味をもって意欲的に学習に取り組むとともに、敬語に関して、積極的に取り組もうとしているか d: 文章の構成を理解し、内容の概要を把握しているか ・「他者の距離」「モノログ」「共通語」などのキーワードについて、理解しているか ・若者言葉の特徴について、筆者の考えを理解しているかどうか ・筆者の、「敬語」が必要だという主張の内容を理解しているかどうか e: 敬語について、概略を理解しているか	・行動の観察 (授業中の態度や発言等) ・提出物(ノート・プリント等)の点検 ・小テスト ・定期考査

	小説を楽しむ	ざしきわらし	○			◎	○	<p>a: 作品の構成を把握し、小説を読み深めるおもしろさを味わおうとしているかどうか</p> <p>d: 教材文の構成や時間軸を的確に把握しているかどうか</p> <ul style="list-style-type: none"> 場面ごとの「私」の心理を、文脈をふまえて理解しているかどうか 「ざしきわらし」がいているということが、どのようなことを暗示しているか理解しているか <p>e: 語句の意味を正しく理解し、漢字を正しく読み書きしているか</p>	<ul style="list-style-type: none"> 行動の観察（授業中の態度や発言等） 提出物（ノート・プリント等）の点検 小テスト 定期考査
後期	小説に親しむ	山月記	○			◎		<p>a: 小説のおもしろさを味わい、主体的に鑑賞しようとするとともに、文体の特徴に注意を払い、その効果を理解しようとしているかどうか</p> <p>c: 登場人物の人物や関係について理解し、的確にまとめているかどうか</p> <p>d: 漢文訓読調の文章を音読し、そのリズムや響きを味わっているかどうか</p> <ul style="list-style-type: none"> 場面の展開を理解し、作品の構成を把握しているか 李徴が虎になった理由を、李徴の独白から読み取っているか 「臆病な自尊心」「尊大な羞恥心」とはどのようなものかを、文脈から読み取り、作品の主題を考えているか 	<ul style="list-style-type: none"> 行動の観察（授業中の態度や発言等） 提出物（ノート・プリント等）の点検 小テスト 定期考査
	現代を考える	「検索」時代における読書	◎			○	◎	<p>a: 筆者の主張を、自分自身の問題としてとらえて考えているか</p> <p>d: 「情報処理」と「思考」の違いを、筆者の主張に即して理解しているか</p> <ul style="list-style-type: none"> 現代社会において、ものを考えたり、読書したりすることの意義について、理解を深めているかどうか <p>e: 語句の意味を正しく理解し、漢字を正しく読み書きしているかどうか</p>	<ul style="list-style-type: none"> 行動の観察（授業中の態度や発言等） 提出物（ノート・プリント等）の点検 小テスト 定期考査

※ 表中の観点について a:関心・意欲・態度 b:話す・聞く能力
c:書く能力 d:読む能力 e:知識・理解

※ 年間指導計画（例）作成上の留意点

- 原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。