| 学校番号 | 411 |
|---|---|

# 平成 31 年度　芸術科（美術）
（普通科）

| 教科 | 芸術 | 科目 | 美術Ⅰ | 単位数 | ２単位 | 年次 | ２年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | 「美術Ⅰ」（光村図書） | | | | | | |
| 副教材等 | なし | | | | | | |

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・感じ取ったことから考える「絵画・彫刻」、目的や機能から考える「デザイン」、感じ取ったこと「鑑賞」の分野について学習します。
・一人ひとり、思いや見方、表現を深めていきましょう。違った見方を「鑑賞」で共有すると、また更に広がったり深まったりします。

2　学習の到達目標

美術の幅広い活動を通して、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

| 観点 | a:美術への関心・意欲・態度 | b:発想や構想の能力 | c:創造的な技能 | d:鑑賞の能力 |
|---|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 美術の創造活動の喜びを味わい、多様な表現方法や美術文化に関心を持ち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。 | 感性や想像力を働かせて、感じ取ったことや考えたこと、目的や機能、美しさなどから主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。 | 創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて、表現方法を工夫している。 | 美術作品などの表現の工夫や美術文化などを理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。 |
| 評価方法 | 制作の様子<br>ワークシート<br>鑑賞活動の様子 | ワークシート<br>アイデアスケッチ<br>制作途中の作品<br>作品 | 制作途中の作品<br>作品 | ワークシート<br>発言内容 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 題材名 | 学習内容 | 主な評価の観点 | | | | 単元（題材）の評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | a | b | c | d | | |
| 1学期から2学期中間考査まで | 美術ってなんだろう | 【鑑賞】【絵画・彫刻】<br>・オリエンテーション<br>教科書等を鑑賞し、多様な表現形式について学び、「美術Ⅰ」の学習イメージを持つ。<br>・クロッキー | ○<br>○ | ○ | ○ | ○ | a:美術の多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高めている。<br>d:美術作品などのよさや美しさを感じ取り、美術の働きや文化についての理解を深めている。<br>b:対象を見つめて、形体の特徴をつかみ、構成などを工夫している。<br>c:クロッキーの目的を理解し、鉛筆の特性を生かして表現している。 | 学習活動の様子<br>制作の様子<br>作品 |
| | 模写に挑戦 | 【デザイン】<br>・作品選択<br>・配色とデザイン<br>B4 ケントボードに鉛筆で下描きをした後、アクリル絵の具で着色する。<br>場面それぞれのイメージに合うように明度・彩度・配色・構成等を工夫し表現する。 | ○<br>○ | ○<br>○ | ○<br>○ | | a:描かれた作品の時代背景や配色に関心を持ち、形や色彩などの働きを考えながら構想を練ったり、表現したりしようとしている。<br>b:選択した作品の形や色彩などの働きを考えて、その場面にふさわしいと思う構図を考えて下書きをしている。<br>c:アクリル絵の具の特性を生かし、表現方法を工夫して、条件や計画を基に表現している。 | 制作の様子<br>制作途中の作品<br>作品 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2学期中間考査後から3学期最後まで | 仮名の書 | 【デザイン】<br>【彫刻】【鑑賞】<br>・作品の鑑賞<br><br>・クロッキー帳にアイデアスケッチ<br><br>・アイデアスケッチをもとに、テーマに沿ったキャラクターを6枚の画用紙に下がきをする。<br><br>・画用紙を6等分し、目打ちで線引きをする。<br><br>・鑑賞<br><br>・制作①<br>アクリル絵の具や色鉛筆、その他必要な素材等を用いて、制作を行う。<br><br>・制作②<br>平面作品を基に紙粘土で成形し、針金等を使って自立させる。<br><br>・乾燥後、アクリル絵の具等で着彩する。<br><br>・相互鑑賞 | <br><br>○<br><br>○<br><br><br><br><br>○<br><br><br><br>○<br><br><br><br>○<br><br><br><br>