学校番号	４０８

平成 31 年度　芸術科（美術）

教科	芸術	科目	美術Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	高校生の美術３（日本文教出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・感じ取ったことから考える「絵画・彫刻」、目的や機能から考える「デザイン」、感じ取ったこと・目的や機能から考える「映像メディア表現」と「鑑賞」の分野について学習します。
・一人ひとり、思いや見方、感じ方が違います。表現形式の特性や形体・色彩などについて着目して、自分なりの感じ方や見方、表現を深めていきましょう。違った見方を「鑑賞」で共有すると、また更に広がったり深まったりします。

2　学習の到達目標

美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てるとともに、感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:美術への関心・意欲・態度	b:発想や構想の能力	c:創造的な技能	d:鑑賞の能力
観点の趣旨	美術の創造活動の喜びを味わい、多様な表現方法や美術文化に関心を持ち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。	感性や想像力を働かせて、感じ取ったことや考えたこと、目的や機能、美しさなどから主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて、表現方法を工夫している。	美術作品などの表現の工夫や美術文化などを理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。
評価方法	制作の様子 ワークシート 鑑賞活動の様子	ワークシート アイデアスケッチ 制作途中の作品 作品	制作途中の作品 作品	ワークシート 発言内容

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d		
1学期	美術とは	【鑑賞】【絵画・彫刻】 ・オリエンテーション ・教科書鑑賞 ・静物スケッチ	 ○ ○ ○	 ○	 ○	 ○ 	a:美術の多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高めている。 b:対象を見つめて、形体の特徴をつかみ、構成などを工夫している。 c:スケッチの目的を理解し、ペンの特性を生かして表現している。 d:美術作品などのよさや美しさを感じ取り、美術の働きや文化ついての理解を深めている。	学習活動の様子 ワークシート 制作の様子 作品
	平面デザイン	【デザイン】 ・視覚伝達デザイン	 ○	 ○	 ○		a:イメージを分かりやすく視覚的に伝えることに関心を持ち、形や色彩などの働きを考えながら構想を練ったり、表現したりしようとしている。 b:条件や美しさなどから、形や色彩などの働きを考えて表現の構想を練っている。 c:アクリル絵の具の特性を生かし、表現方法を工夫して、条件や計画を基に表現している。	制作の様子 ワークシート 作品
	版画	【絵画・彫刻】【鑑賞】 ・版画 ・相互鑑賞	 ○ ○	 ○ 	 ○ 	 ○	a:版画の特性をいかして表現することに関心を持ち、表現活動に主体的に取り組もうとしている。 b:自分のイメージを表現できるよう、工夫して表現の構想を練っている。 c:版や用具の特性を生かし、表現方法を工夫して表現している。 d:よさや美しさ、表現の工夫などを感じ取り、作品について理解を深めている。	制作の様子 制作途中の作品 作品 ワークシート 鑑賞活動の様子や発言内容

2学期	夏休みの宿題	【鑑賞】 ・展覧会鑑賞 【映像メディア表現】 ・作品鑑賞	 ○ ○			 ○ ○	a:他者の表現に関心をもち、その表現意図やメッセージを感じ取ろうとする。 d:よさや美しさ、表現の工夫などを感じ取り、作品について理解を深めている。	ワークシート
	構成デッサン	【絵画・彫刻】 ・鉛筆画	○	○	○		a:自由にイメージを広げ、表現することに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。 b:自分のイメージを表現できるよう、工夫して表現の構想を練っている。 c: 鉛筆の特性を生かして表現している。	制作の様子 ワークシート 作品
	卒業制作	【絵画・彫刻】【デザイン】 ・絵画、彫刻、デザインの中から選択	○	○	○		a:自らテーマを設定し、材料を選び、計画を立てて、表現活動に主体的に取り組もうとしている。 b:表現形式の特性を生かし、形体、色彩などを工夫して表現の構想を練っている。 c:粘土やアクリル絵の具等、用具の特性を生かし、表現方法を工夫して表現している。	制作の様子 制作途中の作品 作品 ワークシート
3学期	学校掲示用切り絵	【デザイン】 ・切り絵	○	○	○		a:掲示物としての役割と美しさを兼ねた表現することに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。 b:切り絵の特性を生かし、デザインを工夫して表現の構想を練っている。 c:切り絵の特性を生かし、表現方法を工夫して表現している。	制作の様子 制作途中の作品 作品 ワークシート