学校番号	３１７

平成３１年度　国語科

教科	国語科	科目	古典Ｂ	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	古典Ｂ（第一学習社）						
副教材等	古典の演習２（啓隆社）、古文単語 315（桐原書店）、体系古典文法（数研出版）、国語便覧（大修館書店）、漢文必携（桐原書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

〇高校２年生として必要な古典の知識を身につけよう。
・読解に必要な古文単語や古典文法、漢文の句法、また、重要な語彙を身につけて、幅広い分野の古典を読む力を養おう。
・授業は集中して説明を聞きなさい。
・板書された内容は特に重要ですからしっかりとノートに書き留めなさい。
・適宜実施される小テストでは確実に準備して受験しなさい。
・提出物（予習プリント・意味調べプリント・問題集等）は、期限を守って必ず提出しなさい。

２　学習の到達目標

１　「国語総合」の古典の学習に続き、様々な教材を取り上げ、幅広く学習することで、古典の内容を的確に捉え、理解する力を高める。
２　古典に用いられている語句の意味や用法、表現上の特色や構造への理解、文章に表れた思想や感情の読み取りなどを通して、国語についての認識を高め、言語感覚を養う。
３　優れた表現に親しみ、特に日本と中国の文化の関係を考える。
４　古典に表れたその時代の思想や感情に触れ、自らのものの見方、感じ方、考え方を豊かにするとともに、古典に親しむ態度を身に付ける。

３　学習評価（評価規準と評価方法）

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力を進んで育てるとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。			古典を読んで思想や感情などを的確に捉えたり、その価値を考察したりして自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴や決まりなどの理解を深め、知識を身に付けている。
評価方法	行動の観察 提出物の点検			提出物の点検 定期考査	提出物の点検 小テスト 定期考査

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元	学習内容	評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価の方法の観点
			a	b	c	d	e		
一学期	説話	〈比較的短く、話が具体的で展開の分かりやすい説話を読み、古文に親しむ〉 教材：「小式部内侍が大江山の歌の事」	○			○	◎	a:場面状況と登場人物の行動や心情を把握し、話の展開を理解している。 d:古語辞典を用いて重要古語の意味用法を調べ、理解している。 e:歌の修辞を理解している。	a: 行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び小テスト、定期考査
	随筆	〈随筆の文章に触れて、ものの見方、感じ方、考え方を豊かにする〉 **教材：『徒然草』「よろづのことは月見るにこそ」「あだし野の露消ゆるときなく」** **『方丈記』** 「ゆく川の流れ」	◎			○	○	a:随筆に触れて、ものの見方、感じ方、考え方を豊かにしている。作者の人生観や人間観、当時の社会状況を読み取っている。 d: 古語辞典を用いて重要古語の意味用法を調べ、理解している。 e:形の上で紛らわしい語を文法的に識別している。	a: 行動の観察及び提出物の点検 d ： 提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び小テスト、定期考査
	故事・逸話	〈比較的短く、話が具体的で展開の分かりやすい故事・逸話を読み、漢文に親しむ〉 教材：『知音』『推敲』 『雑説』	○			○	◎	a:故事・逸話を読み、漢文に親しめている。 d:重要な句形について理解している。 e:本文に表れた古代中国人のものの見方、感じ方、考え方を読み味わえている。故事成語の由来と意味を知り、正しい使い方を身に付け、言語感覚を豊かにしている。	a：行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び定期考査
二学期	物語	〈源氏物語の概要を理解する〉 教材：**『源氏物語』** 「光源氏の誕生」 「若紫」	○			◎	○	a:源氏物語の概要を理解している。文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。 d:登場人物の行動や心情を読み取り、物語の面白さを味わえている。作中の和歌を修辞技巧に留意して、話の展開に沿って解釈している。 e:最高敬語や補助動詞の敬語について理解している。	a:行動の観察及び提出物の点検 d:提出物の点検及び定期考査 e:提出物の点検及び小テスト、定期考査
	歴史物語	〈歴史物語の特徴と文学史的意義を理解する〉 **教材：『大鏡』「雲林院の菩提講」** 「道長と伊周」	◎			○	○	a:大鏡の概要を理解している。登場人物の行動や心情を読み味わえている。 d:文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。 e: 最高敬語や補助動詞の敬語について理解している。	a 行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び小テスト、定期考査

	随筆	**〈登場人物の心情を読み取るとともに、宮廷文化に触れる〉** **教材：『枕草子』** 「雪のいと高う降りたるを」	◎			○	○	a:枕草子の概要を理解している。登場人物の行動や心情を読み味わえている。 d:文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。 e: 最高敬語や補助動詞の敬語について理解している。	a 行動の観察及び提出物の点検 d: 提出物の点検及び定期考査 e：提出物の点検及び定期考査
	史伝	〈本格的な中国の歴史書の、有名な場面を扱った長めの文章を読み、読解力を養う〉 **教材：『史記』** 「鴻門之会」 **「四面楚歌」**	○			◎	○	a:中国の歴史書の、有名な場面を読み、読解力を養っている。 d:重要な句形について理解している。 e:登場人物の行動や心情を読み取り、歴史上の劇的な場面を読み味わえている。作者・作品について理解を深め、中国の歴史への関心を高めている。	a 行動の観察及び提出物の点検 d: 提出物の点検及び定期考査 e：提出物の点検及び定期考査
三学期	軍記物語	**〈登場人物の心情を読み取るとともに軍記物語に触れる〉** **教材：『平家物語』** 「忠度の都落ち」	◎			○	○	a:平家物語の概要を理解している。登場人物の行動や心情を読み味わえている。 d:文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。 e: 敬語や音便について理解している。	a 行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び小テスト、定期考査
	日記	〈日記文学にふれ、当時の人の思いを理解する〉 教材：『更級日記』「大納言殿の姫君」	○			◎	○	a:更級日記の概要を理解する。 d:文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。 e: 敬語やまぎらわしい語の識別について理解している。	a 行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び小テスト、定期考査
	思想	〈韓非子の思想を理解する〉 教材：『侵官之害』	○			◎	○	a:中国の思想の概要を理解する。 d:重要な句形を理解している。 e:韓非子の思想を理解している。	a：行動の観察及び提出物の点検 d：提出物の点検及び定期考査 e: 提出物の点検及び定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:話す・聞く能力　c:書く能力
d:読む能力　e:知識・理解

※　年間指導計画作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。