学校番号	３１６

平成 31 年度　国語科

教科	国語	科目	現代文Ｂ	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	高等学校「現代文Ｂ」　（明治書院）						
副教材等	改訂版　ほんものの力がつく現代語練習帳　ことのは（いいずな書店）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・二年次では、一年次に引き続き、漢字・言葉の意味等の力をつけていきましょう。
・様々な文章を読むことにより、「読む能力」を身に付けていきましょう。
・感想文等を書くことにより、「書く能力」を身に付けていきましょう。
・グループワーク等により、「話す・聞く能力」を身に付けていきましょう。
・予習として本文を読み、復習としてノートの内容を振り返りましょう。
・提出物はきちんと仕上げ、期限を守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

・目的や内容にふさわしい語句を選び、適切に表現することができる。
・目的や場に応じた言葉の適切さや美しさについての感覚を洗練し、適切な判断ができる。
・人間関係の中で、互いの立場や考えを尊重しながら、相互伝達、相互理解を進めていくことができる。
・表現の仕方、表現された内容や事柄を、目的や場に応じて間違いなく理解することができる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b：話す・聞く能力	c：書く能力	d：読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	言語文化及び言葉の特徴や決まりなどについての理解を深め、知識を身に付けている。
評価方法	・行動の観察 ・記述の確認（ノート、ワークシート等）	・行動の観察 （グループワーク、発表等の評価等）	・記述の確認及び分析（ワークシート等） ・定期考査	・行動の観察 ・記述の確認 ・定期考査	・記述の確認（ノート、ワークシート、副教材等） ・定期考査

４　学習の活動

学	単元	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期	随想	教材 「月あかり雪あかり花あかり」	○		○	○	○	a:文章の構成や展開を読み取り、意欲的に考察しようとしている c:自分の考える「心に残る風景」について文章にすることができる。 d:文章の構成や展開を確かめ、書き手の意図を捉えている。 e:比喩や擬人法などを理解している。	a:行動の観察 c:d:e: 記述の確認および定期考査
	短歌・俳句	教材 「いきいきとほそ目かがやく」	○			○	○	a：書き手がどのような心情や情景を表現しようとしているか考え、言葉の美しさに気づく。 d:短歌を読んで、感じたことをまとめる e:短歌の特徴やきまりを理解している。	a:行動の観察 d:e：記述の確認および定期考査
	評論	教材 「間の感覚」 「宇宙では『上』も『下』もない？」	○			○	○	a：語句や表現に注意して文脈を捉え、書き手の考えを読み取ろうとしている d:文章の要点を間違いなく、過不足なく読み取っている。 e:文章の構成や展開の着実さなどを捉えている。	a:行動の観察 d:e: 記述の確認および定期考査
二学期	詩	教材 「旅上」 「永訣の朝」	○			○		a:人物、情景、心情などを、どのように書き手が描いているのかを捉え、言葉の美しさや深さに気づこうとしている。 d:詩の特徴的な情景描写や心理描写について読み取ることができている。	a:d: 行動の観察および定期考査
	評論	教材 「心の鉱脈」	○		○		○	a:様々な文章の書き手の意図を捉え、共感したり、疑問に思ったり、思索しようとしたりしようとしている。 ｃ:学習により発展した自己の考えを書いたり、どうして書き手がこのように描いているのかを捉えている。 e:文章の構成や展開の着実さなどを捉えている。	a:行動の観察 c:e: 記述の確認および定期考査

	小説(1)	教材 「山月記」	○	○	○	○	○	a:文章の展開や登場人物の心情を読み取り、考えを深めようとしている。 b:グループワークなどにより話し合い、他者の意見を聞いて自分の考えを深めている。 c:学習によって発展した自己の考えを書く。 d: 文章に表れている書き手の思考の流れに目を向け、なぜこの文章を書いたのか、なぜこのように書いたのかなどについて読みとっている。 e:わが国の言語文化は、中国をはじめとする外国の文化の受容とその変容とを繰り返しつつ築かれてきたことに気付いている。	a:b:d:行動の観察 c:e: 記述の確認および定期考査
三学期	評論(3)	教材 「コンコルドの誤り」	○			○	○	a:文章の構成や展開を読み取り、意欲的に考察しようとしている。 d:論理的な文章を表現の技法や語句の使い方など書き手の工夫を捉えて読んでいる。 e:論理的文章の構成について理解している。	a:行動の観察 d:e: 記述の確認および定期考査
	小説	教材 「オデュッセイア」	○				○	a：登場人物のおかれた状況などに関心を持ち、心情把握に取り組んでいる。 e:物語の背景や、 構成を読み取り、特徴的な表現について理解している。	a:行動の観察 e:記述の確認および定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:話す・聞く力
c:書く力　d:読む力　e：知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。