

平成 31 年度 国語科

教科	国語	科目	現代文 B	単位数	3 単位	年次	3 年次
使用教科書	「精選現代文 B 新訂版」 (大修館)						
副教材等	「精選 現代文 B 新訂版」 (大修館書店) 「改訂版 TOP 2 5 0 0」 (いいずな書店) 「読解現代文必携 キーワードの卵」 (尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

- ・何のために教材を読むのかを、自ら学び、考えていく積極的な姿勢をもって授業に参加しましょう。
- ・予習として、必ず授業前に教科書を読み、辞書などを用いて言葉の意味を調べましょう。
- ・学習課題や提出物は、期限内に提出しましょう。
- ・学習内容を定着させるために、教科書・授業ノートを確認して、板書事項などを整理しましょう。
- ・日常生活の中でも読書などを通して、自ら進んで言葉にかかわり、幅広い視野や人間性を身につける努力を続けましょう。

2 学習の到達目標

近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。

3 学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し、的確に聞き取ったり話し合ったりして、自分の考えをまとめ深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め発展させている。	国語を的確に理解・伝達するための語彙力や論理的思考力を身に付けている。
評価方法	・行動の観察(発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入)	・行動の観察(発問・授業時の活動)	・記述の確認および分析(ノートへの記入)	・記述の確認及び分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト	・行動の観察(発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト
上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。					

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期前半	評論Ⅰ	教材 「贈り物」としてのノブレス・オブリージュ	○		○	◎	○	a: 評論というジャンルに興味を持ち、意欲的に学習に取り組んでいる。 c: 内容を理解し、それに関する自分の考えを説得力のある展開で書いている。 d: 各段落の要旨をつかみ、全体の構成を理解している。本文中の例が、筆者のどのような考えの例なのか理解している。 e: 「ノブレス・オブリージュ」の解釈を考える。	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認および分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト
一学期後半	小説Ⅰ	教材 「檸檬」	○			◎	○	a: 教材の内容に関心を持っている。 d: 「私」の心理の推移を理解している。 e: 語句の意味や用法を理解している。 梶井基次郎の代表的な作品やその思想について理解している。	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認及び分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト
二学期前半	評論Ⅱ	教材 「である」ことと「する」こと	○			◎	○	a: 民主主義のあり方、教材の内容に関心を持っている。 d: 「である」ことから「する」ことへと価値が変わっていたのはなぜか、説明することができる。 「である」価値と「する」価値の倒錯の問題点とは何か、説明することができる。 e: 語句の意味や用法を理解している。 これからの日本の民主主義について大切なことは何か考えることができる。	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認及び分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト

二学期前半	評論Ⅲ	教材 「猫は後悔するか」	○			◎	○	a: 言語についての考え方、教材の内容に関心を持っている。 d: 筆者の考えを自分なりに理解してまとめることができる。 「世界が分節化されている」とは どういうことか理解している。 「言語」とは何か、ここで書か れている筆者の考えを理解して いる。 e: 語句の意味や用法を理解し ている。	・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認及び分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト
二学期後半	小説Ⅱ	教材 「舞姫」	○		◎	◎	○	a: 擬古文調の文体や翻訳調の表現に注意しながら、時代背景を理解しながら、主体的に鑑賞し、主題をとらえようとしている。 c: 作品を通して考えたことを、自分の言葉でまとめている。 d: 擬古文調の文章のリズムや響きを音読して味わい、人物・心情・情景を読み取っている。 e: なじみの薄い語の意味を、注や辞書を参考に正しく理解している。	・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認および分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト
三学期	評論Ⅳ	教材 「日本文化の三つの時間」	○	○		◎	○	a: 日本語に興味を持ち、日本語への認識を深めようとしている。 b: 筆者の主張を正しく理解し、自分の考えを発表する。 d: 言語のあり方が、文化や社会に及ぼす影響について理解している。 e: 日本文化の独自性と、文化の普遍性を探る。	・行動の観察 (発問・授業時の反応) ・記述の点検(ノートへの記入) ・記述の確認および分析(ノートへの記入) ・定期考査 ・小テスト