学校番号	219

平成 31 年度　国語科

教科	国語	科目	現代文 B	単位数	3 単位	年次	2 年次
使用教科書	「精選現代文 B　新訂版」　（大修館）						
副教材等	「常用漢字ダブルクリア 三訂版」　（尚文出版） 「プレミアムカラー国語便覧」　（数研出版） 「新装版　現代文読解 WORKS　レッスン 1」　（尚文出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・様々な文章を読み、文意を理解する「読解力」、自分の意見を持って考えることができる「思考力」、自分の意見や考えを言葉にして表すことができる「書く力・表現力」を育成します。
・漢字の小テストは自分の「語彙力」を身に付けられると思い、満点を目指しましょう。
・現代文のワークを使用して文章の構造を掴み、あらゆる文章を読んだ際にも応用できるように日頃から読書など、文章に触れましょう。
・予習、授業、復習を繰り返し、分からないところは質問しましょう。また、提出物は期限を守り、真剣に取り組みましょう。

2　学習の到達目標

近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c：書く能力	d：読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語を話す・聞く、書く、読む能力を身に付けようとし、様々な文章を読んで自身の視野を広げようとしている。	発表やグループワーク等を通して、他者に自分の考えを適切に伝え、他者の考えを理解し尊重することができている。	対象や目的に応じて、自分の意見や考えを適切に表現し、文章にして書くことができている。	文章を読み、文の構造を的確に捉え、書き手の意図や人物、情景、心情を適切に読み取ることができている。	国語を的確に理解・伝達するための語彙力や論理的思考力を身に付けている。
評価方法	・行動の観察 ・記述の点検(ノート、問題集)	・行動の観察 (発表やグループワークの評価)	・記述の確認および分析(ワークシート、問題集)	・行動の観察 (ワークシート) ・定期考査 ・小テスト	・行動の観察 ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。					

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期前半	評論Ⅰ	「対話の精神」 「ミロのヴィーナス」	○	○		◎	○	a: 「対話」についての筆者の考えを意欲的に読み取ろうとしている。 b: 他者の意見を尊重しつつ、積極的に自分の考えを述べている。 d: 国際社会における「対話」の重要性について、筆者の考えを理解している。 e: 語句の意味や漢字を正しく読み書きしている。	・行動の観察 (発表やグループワークの評価) ・行動の観察 (ワークシート) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト
一学期後半	小説Ⅰ	「山月記」 近代文学の変遷	○		○	◎	○	a: 小説の面白さを味わい、主体的に鑑賞して自己の考えを深めようとしている。 c: 作品を通して考えたことを、自分の考えを明確にしてまとめている。 d: 漢文訓読調の文章のリズムや響きを味わい、作品の構成を把握している。 e: 注や辞書を参考にして、漢語の意味を理解している。	・行動の観察 ・記述の確認および分析(ワークシート、問題集) ・行動の観察 (ワークシート) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト

二学期前半	小説Ⅱ	「こころ」 近代文学の変遷	○	◎	○	◎	○	a:登場人物の行動や心情、情景などを味わっている。 b:作品のテーマや感想などについて、積極的に話し合いに参加し、他人の意見を尊重して聞いている。 c: 自分の考えを感想文に論理的にまとめている。 d: 作品のあらすじをつかみ、登場人物の気持ちの推移を、場面展開に沿って理解している。 e: 語句の意味を、注や辞書を手がかりにして理解している。	・行動の観察 (発表やグループワークの評価) ・記述の確認および分析(ワークシート、問題集) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト
二学期後半	評論Ⅱ	「科学の現在を問う」	○			◎	○	a: 文章の論理的な展開をたどりながら読み進めようとし、科学に対する筆者の問題意識をとらえ、自分の考えを深めようとしている。 d: 段落ごとの要点をつかみ、段落相互の論理的な関係を理解している。 e: 本文理解のために必要な現代史の知識や、ヨーロッパ近代についての大まかな知識をもっている。	・行動の観察 ・行動の観察 (ワークシート) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト
	詩	詩「永訣の朝」	○	○	○	◎	○	a: 詩歌を読むおもしろさを体験し、詩歌への興味、関心をもつ。 b: 自分の意見を積極的に述べたり、他者の意見を尊重して聞いたりしている。 c: 作品を読んで感じたことや考えたことを、わかりやすく表現している。 d: 作品を音読し、リズムや響きを味わい、作品中に表れている作者の思想について、考えを深めている。 e: 語句の意味を正しくとらえ、比喩などの表現技法の効果を理解している。	・行動の観察 (発表やグループワークの評価) ・記述の確認および分析(ワークシート、問題集) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト

三学期	小説Ⅲ	「山椒魚」	○			◎	○	a: 主人公の気持ちや行動の変化をとらえ、主題について考えようとしている。 d:主人公の気持ちがどのように変化しているかと、作品にこめられた寓意について読み取っている。 e: 作者についての大まかな知識を知っている。	・行動の観察 ・行動の観察(ワークシート) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト
	評論Ⅲ	「世界は今」	○	○		◎	○	a: 今日のグローバル化が抱える問題点について、自分なりの考えをもっている。 b: 筆者の主張との関連を説明しつつ、身のまわりの事例を紹介している。 d:「西欧化」「近代化」「グローバル化」の関係を理解している。 e: 冷戦とその終結など現代史の大きな流れを理解している。	・行動の観察(発表やグループワークの評価) ・行動の観察(ワークシート) ・記述の点検(ノート、問題集) ・定期考査 ・小テスト