学校番号	413

平成 31 年度　国語科

教科	国語	科目	国語総合(古典)	単位数	３単位	年次	１年次
使用教科書	「国語総合　古典編」（東京書籍）						
副教材等	「新国語総合ガイド 五訂版」（京都書房） 「新国語ガイド準拠学習課題ノート 五訂版」（京都書房） 「新版五訂 完全マスター古典文法」（第一学習社） 「完全マスター古典文法 準拠ノート 基礎固め」（第一学習社） 「古典文法完全マスターノート用言編」（第一学習社） 「古典文法完全マスターノート助動詞編」（第一学習社） 「基礎から解釈へ 漢文必携 四訂版 １チェックノート基本編」（桐原書店） 「ポイント書く解く　マスター古文１」（京都書房） 「高校国語入門 標準」（第一学習社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

多様な古典作品を読めるようになることを目標として力をつけていきます。そのための基礎としての文法や重要単語は繰り返し学習し自分のものとしましょう。さらに、積極的に古典作品にも親しむようにして下さい。自分の考えを文字で表現し、学習の進み具合を客観的に見る態度を培って参りましょう。

2　学習の到達目標

・表現内容の構成、主題、心理などを適切に理解し、また想像することが出来る。
・表現内容について自分の考えを深めたり発展させたりしていくことができる。
・日常の様々な場面を通して、互いを尊重し、意思を伝え合い理解を深めることができる。
・目的や課題に応じて、収集した情報を分析、整理して、自分の考えを効果的に表現できる。
・語句の意味・用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色を捉え、自分の表現や推敲に役立てることができる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	日本語で読み、聞き、話し、書くことを通じて、互いに伝え合い、考え合う力を高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、言語を尊重し、その向上に努めようとする。			幅広く深い話題・論題の様々な文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。	古語、漢語など伝統的な言語文化に加え、外来語、専門用語などに対する理解を深め、語彙等を身につけている。
評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート・ワークシート等）			記述の確認および分析（ワークシート） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート、ワークシート等） 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元（題材）の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期	古典入門	教材：『今昔物語集』 （検非違使忠明）	◎			○	○	a：古文を学ぶことに興味や関心を持っているか。 d：心情の変化を読み取り、話の面白さを味わっているか。 e：歴史的仮名遣いについて理解し、注意しながら音読しているか。古文で使われている単語と現代語の意味の違いを理解しているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
	漢文入門	教材：『訓読の基本』 （訓読、格言）	○				○	a：漢文の基本的な構造に興味を持っている。 e：返読文字の知識及び種類を知り、書き下し文のきまりと置き字の用法及び訓点をつけることについて理解している。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（e）
	随筆	教材：『徒然草』 （丹波に出雲といふ所あり　他）	○			○	◎	a：随筆や教材の内容に興味や関心を持って、意欲的に学習に取り組んでいるか。 d：話のあらすじを理解し、作者の心情を的確に理解しているか。 e：歴史的仮名遣いについて理解しているか。用言の活用の種類や活用形について理解しているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
	漢文　故事成語	教材：『故事成語』 （断腸　他）	○				○	a：故事成語の意味に関わる内容について正しく理解している。 **e：**句法の知識を確認し、訓点に従って正確に訓読ができる。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（e）
	物語	教材：『伊勢物語』 （東下り　他）	○			◎	○	a：歌物語という分野に興味や関心を持ち、意欲的に学習に取り組んでいるか。 d：登場人物の心情の変化を読み取り、話の面白さを味わっているか。和歌の表現技巧（折句や掛詞など）に注意して、現代語訳に取り組んでいるか。 e：用言の活用の種類や活用形について理解しているか。係り結びの法則について理解しているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
	漢文　寓話	教材：『寓話』 （塞翁馬　他）	○				○	a：故事成語の意味に関わる内容について正しく理解している。 **e：**句法の知識を確認し、訓点に従って正確に訓読ができる。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（e）

	唐代の詩文	教材：『唐詩―十首』 （春暁　他）	○				○	a：唐詩の学習に意欲的に取り組もうとしている。 e：近体詩のきまりの基本を理解している。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（e）
二学期	日記	教材：『土佐日記』 （帰京　他）	○			○	◎	a：日記という分野に興味や関心を持ち、意欲的に学習に取り組んでいるか。 d：作者の心境を把握し、和歌に込められた心情を理解しているか。『土佐日記』を書いた動機を理解しているか。 e：『土佐日記』という作品の特色や、紀貫之について理解しているか。助動詞の意味や活用形、接続について理解しているか。係り結びの法則について理解しているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
	和歌と俳諧	教材：『万葉集』 『古今和歌集』 『新古今和歌集』	○			◎	○	a：各和歌について、主体的な読みをしようとしているか。 d：各和歌の詞書から和歌の背景を読み取れているか。各和歌に詠み込まれた心情を理解しているか。 e：和歌の表現技巧に注意して、現代語訳に取り組んでいるか。助動詞の意味や活用形、接続について理解しているか。各歌集の特色やそれらの代表的歌人について理解しているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
三学期	軍記	教材：「平家物語」 （木曽の最期）						a：軍記という分野に興味や関心を持ち、意欲的に学習に取り組んでいるか。 d:物語の場面や構成、また登場人物の心情の変化を読み取り、話の面白さを味わっているか。 e:助動詞の意味や活用形、接続について理解しているか。敬語表現について理解し、誰から誰への敬意を表しているかを把握できているか。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）
	漢文　史話	教材：『十八史略』 （臥薪嘗胆）	○			○	◎	a：人との関係を表す故事成語の来歴を知り、日本語の表現を深めている。 d：ストーリー正確に把握し、呉・越の勝敗の理由がそれぞれ理解できている。 e：句形、語句を正確に把握し、現代語訳している。	行動の観察と確認（a） 記述の確認及び定期考査（d、e）

4　学習の活動

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力
c:書く能力　　d:読む能力
e:知識・理解

※　原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。