学校番号	123

平成 31 年度　国語科

教科	国語	科目	現代文Ｂ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	精選現代文Ｂ　（東京書籍）						
副教材等	三訂版漢字検定５～２級対応常用漢字ダブルクリア　（尚文出版） 三訂版常用漢字ダブルクリア別冊徹底トレーニング総合タイプ　（尚文出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・1 年で学習した内容をさらに発展させ、より深く作品を理解しましょう。
・作品の理解を深めたうえで、意見や考えをことばや文字で表現できる力を養いましょう。
・作品内の語句などの意味を理解し、知識を増やしてゆきましょう

2　学習の到達目標

近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって，国語力の向上を図り人生を豊かにする態度を育む。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で理解し表現する力を進んで高めるとともに、国語を尊重してその向上を図ろうとしている。	目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞き取ったりして、自分の考えを深め、発展させている。	必要な情報を用い、相手や目的、課題に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えを深め、発展させている。	近代以降の文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させることができている。	言語文化及び言葉の特徴やきまりなどについての理解を深め、知識を身に付けている。
評価方法	出席状況 取組みの状況 提出物 学習状況の観察 ノートやワークシートの記述	取組みの状況 学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 授業内の発言	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 定期考査の結果	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 定期考査の結果

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	評論1　文学の未来	○抽象的な事柄を論じた評論を読み、自分の考えを深める。	○	○		◎	○	a, b:本文のテーマについて、自分の体験を踏まえて話し合っている。 c, d:本文の要旨を読み取り、まとめている。 e:主要な常用漢字の音訓を正しく理解し、正しく書いている。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応
	小説1　檸檬	○小説における場面の描写を表現に即して捉え、登場人物の心情を理解する。	○	○		◎	○	a:作者に興味を持っている。 b, d:語られた過去と語っている現在を区別して捉えている。 e:主要な常用漢字の音訓を正しく理解し、正しく書いている。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応
	詩歌　見えない季節	○詩に親しむ。 ○詩の鑑賞のしかたを学ぶ。 ○想像力を豊かにし、言葉に対する感覚をみがく。	○	◎	○		○	a:言葉にこめられた、作者固有の意味を理解しようとしている。 b:詩独特のリズム・内容に注意しながら朗読できる。 c:詩についての鑑賞文が書ける。 e:詩特有の技法を理解する。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 発問への反応
2学期	評論2　環境問題と孤立した個人	○近代を論じた評論を読み、現代の社会における自分の生き方について考える。	○			◎	○	a:現代の環境問題について考えて、積極的に発言している。 d:環境問題と近代の要点を捉えながら、通読している。 e:課題に応じて適切な方法で情報を収集している。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応
2学期	小説2　トランジット	○現代小説を読み、場面や登場人物の設定と話の展開を捉える。	○	○		◎	○	a, b:本文を読んだ感想を的確な言葉で表現している。 d:作品の全体像を概観し、時系列に即した展開を読み取っている。 e:作品の設定や舞台の背景知識を理解している。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応
	評論3　サッカーにおける「資本主義の精神」	○社会構造を分析する評論を読み、その内容を的確に把握する。	○		◎	○	○	a:本文の内容について関心を持っている。 c:筆者の見解について、自分の考えを文章にまとめている。 d:資本主義の特徴について読み取り、サッカーの運命と資本主義の運命に関する筆者の主張を理解している。 e:スポーツを論じるとはどういうことか考えている。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応

3学期	小説3 舞姫	○文語文で書かれた小説を読み、そこに描かれた内容を理解して味わう。	○			◎	○	a:時代背景に注意しながら、主人公の心の葛藤を読み取り、人間の生き方について考える。 d:国費留学生というエリートであり、豊太郎自身も立身出世を望んでいた点を押さえている。 e:豊太郎の考えや行動が、明治という時代と関係しているということを理解している。	行動の観察 記述の観察 定期テスト 授業ノート 問題集 発問への反応

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:話す・聞く能力　c:書く能力
d:読む能力　e:知識・理解

※　評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置付けて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。