

平成 31 年度 国語科

教科	国語科	科目	国語総合	単位数	4 単位	年次	1 年次
使用教科書	新編国語総合改訂版(大修館書店)						
副教材等	新編国語総合学習課題ノート(大修館書店) 常用漢字オールクリア(尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ(学習方法等)

- ・ 1 年生では、社会人に必要となる基礎的な国語力を身に付けることを心掛けてください。
- ・ 話し合い・文章記述・発表など、アクティブな活動を取り入れた授業を行います。
- ・ 様々な文章を「読む能力」を向上させるとともに、コミュニケーションのための「話す・聞く能力」、意志を文章化して伝えるための「書く能力」も身に付けてください。
- ・ 古典の時間では、有名な古文・漢文の作品に親しむとともに、登場人物の心情や作品の文化的背景を理解するために、語彙力・文法力も身に付けてください。
- ・ 授業の後には内容の復習をし、知識の定着を図ってください。
- ・ 提出物の期限を必ず守ってください。また、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2 学習の到達目標

- ・ 目的や場に相応しい語句を選んで、自分の思い・考えを適切に話し、書くことができる。
- ・ 文章の内容・構成・登場人物の心情を的確に理解できる。
- ・ 目的や場に応じて適切に話し、聞くことを通して、良好な人間関係を築くことができる。
- ・ 文章を通して論理的思考力・豊かな想像力を養い、それらを実生活に活かすことができる。
- ・ 古文・漢文を通して伝統的な文章に触れ、我が国の言語文化を尊重する態度を育む。

3 学習評価(評価規準と評価方法)

観 点	a:関心・意欲・ 態度	b:話す・聞く 能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観 点 の 趣 旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し、的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。
評 価 方 法	行動の観察 記述の点検 (ノート・ワークシート等)	行動の観察 (発表等のパフォーマンスの評価)	記述の確認及び分析 (ワークシート、原稿用紙)	記述の確認及び分析(ワークシート) 定期考査	行動の観察 記述の確認 (ノート、ワークシート等) 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりと共に評価し、学年末に 5 段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価 規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期	随想 1	【近代以降】 教材: ワンダフル・プラネット!	○			◎	○	a: 文章の筋道を的確に捉えようとしている。 d: 文章の筋道を的確に捉えている。 e: 文章中の語句の読み・漢字・意味を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
	古文入門 1	【古典】 教材: 児のそら寝	○			◎	○	a: 登場人物の心情・場面を的確に捉えようとしている。 d: 登場人物の心情・場面を的確に捉えている。 e: 歴史的仮名遣い・古語を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
	小説 1	【近代以降】 教材: バスに乗って	○			◎	○	a: 文章の筋道を的確に捉えようとしている。 d: 文章の筋道を的確に捉えている。 e: 文章中の語句の読み・漢字・意味を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
二学期	随筆 2	【古典】 教材: 徒然草	○			◎	○	a: 登場人物の心情・場面を的確に捉えようとしている。 d: 登場人物の心情・場面を的確に捉えている。 e: 歴史的仮名遣い・古語を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト

	短歌入門	【古典】 教材：百人一首	○			◎	○	a 言葉の美しさに気付こうとしている。 d: 書き手がどのように人物・情景・心情などを描いているかを捉えている。 e: 短歌の形態・構成・表現技法などを理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
二学期	小説2	【近代以降】 教材：羅生門	○		○	◎	○	a: 文章の筋道を的確に捉えようとしている。 c: 文章についての感想文を書く。 d: 文章の筋道を的確に捉えている。 e: 文章中の語句の読み・漢字・意味を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 c: 記述の確認及び分析 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
	漢文入門	【古典】 教材：訓読のきまり 訓読に親しむ 論語	○			◎	○	a: 日本語が中国を始めとする外国文化の受容と変容によって成立してきたことに気付こうとしている。 d: 文章の骨組みを的確に捉え、漢文に書かれた内容を理解している。 e: 訓読の決まりを理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
三学期	随想2	【近代以降】 教材：人生は「動詞」で変わる	○	○		◎	○	a: 文章の筋道を的確に捉えようとしている。 b: 文章についての感想を発表する。 d: 文章の筋道を的確に捉えている。 e: 文章中の語句の読み・漢字・意味を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 b: 行動の観察 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト

	漢文入門	【古典】 教材：守株 蛇足	○			◎	○	a: 日本語が中国を始めとする外国文化の受容と変容によって成立してきたことに気付こうとしている。 d: 文章の骨組みを的確に捉え、漢文に書かれた内容を理解している。 e: 訓読の決まりを理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト
三学期	評論1	【近代以降】 教材：何のために「働く」のか	○			◎	○	a: 文章の筋道を的確に捉えようとしている。 d: 文章の筋道を的確に捉えている。 e: 文章中の語句の読み・漢字・意味を理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 定期考査及び小テスト

※ 表中の観点について a: 関心・意欲・態度 b: 話す・聞く能力 c: 書く能力
c: 読む能力 d: 知識・理解

※ 評価の観点の内、「関心・意欲・態度」と「知識・理解」に関しては、全ての単元で○を付けている。