

| 教科 | 科目名  | 学年 | 単位数 | 必修 選択 |
|----|------|----|-----|-------|
| 芸術 | 美術 I | 1  | 2   | 選択必修  |

|      |                                                      |
|------|------------------------------------------------------|
| 到達目標 | 中学校美術の学習で養われた創造的な表現と、鑑賞の能力をさらに伸ばし、美的直観力、発想力、構成力を育てる。 |
|------|------------------------------------------------------|

#### 年間スケジュール

| 期間            | 単元・項目名・実施内容など                                                                                                        | 受講に対しての<br>アドバイスなど                                                  | 備考            |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1<br>学期<br>中間 | 高校美術、学習内容と評価について<br>描画材料の特性と使い方について<br><b>課題 1：マイクリアファイル</b><br>アクリル絵の具の特性を学びながら自分の名前・クラスを<br>デザインした個性的なクリアファイルを作ろう。 | 高校では、使用する道具と材料を全て各自で購入することになっています。                                  | 雑巾 2 枚<br>用意。 |
| 1<br>学期<br>期末 | <b>課題 2：四季のイメージレタリング</b><br>基本のレタリングを使って四季のデザインをしよう。<br><b>課題 3：連続する模様</b><br>消しゴムハンコを使って連続模様を考え、手ぬぐいをデザインしよう。       | アイデアスケッチを<br>しっかり行い、案をよく練りましょう。<br>作品に至る過程が大切です。                    |               |
| 2<br>学期<br>中間 | ●みんなの作品鑑賞<br><b>課題 4：拡大模写</b><br>人物のハガキ大程度の顔写真を 2 倍～3 倍程度に拡大し<br>模写する。単色または 2 色に色数を絞って、アクリルガッシュで彩色表現する               | 本や写真ではなく実際の作品を鑑賞し、感想を書きましょう。<br>課題 4 で使う、ハガキ大の「顔の写真」を、早めに探しておきましょう。 |               |
| 2<br>学期<br>期末 | <b>課題 5：絵巻物を作ろう</b><br>現代の絵巻物を作ってみよう。<br><b>課題 6：針金で動物を作ろう。</b><br>●展覧会鑑賞レポートは 2 学期末までに提出。                           | 絵巻物の仕組みを学ぼう。どういうストーリーにするか考えておこう。                                    |               |
| 学<br>年<br>末   | <b>課題 7：静物デッサン</b><br>鑑賞 学習のまとめ                                                                                      | いわゆる写実とは何か、仕組みをわかりやすく解析します。                                         |               |

|                  |                                                                                                                  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 評価方法と<br>評価のポイント | 知識・技能・・・各課題の意義や目的を理解し、進めていく技術が身についたか。<br>思考・判断・表現・・・十分に推敲し、独自の表現方法を工夫しているか。<br>主体的に学習に取り組む態度・・・自ら進んで課題に取り組んでいるか。 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 教科からのアドバイス

今後の日常生活のあらゆる場面で役立つ内容です。「描く」課題と「作る」課題を、実施します。  
課題内容は固定ではなく、進度や状況に応じて変更する場合があります。