

教科	科目名	学年	単位数	必修 選択
芸術	美術Ⅱ	2	2	選択

<b>教材費・実習費等</b>
年間の教材費：1,800円程度

<b>到達目標</b>	美術Ⅰで培った基礎的能力を土台に、絵画・デザイン・彫刻立体など各分野で表現力を高める。人間が文化として生み出す「もの」に蓄えられた知恵に気づく力を養う。
-------------	--

### 年間スケジュール

期間	単元・項目名・実施内容など	受講に対しての アドバイスなど	備考
1学期中間	課題1：オノマトペをデザインしよう。 目的や条件を元に、テーマが豊かに伝わるデザインを考えよう。 課題2：レコードジャケット制作。 昭和に一世風靡したLP盤レコードジャケットの魅力を知ろう。作ってみよう。	目を引くこと、狙いが一目で分かること、気持ちが動くこと、印象に残ること、構図や配色にも配慮してつくろう！	雑巾2枚用意。
1学期期末	課題3；ステンシルでTシャツをデザイン・製作しよう。 ステンシルの技法を用い、マイTシャツを作る。 ステンシルならではの図案を、効果的に配置し組み立てる。	自分が着たくなるデザイン、粋なデザインとは何か、考えましょう。	
2学期中間	課題3の続き。 課題4：スプーンを作ろう。 一片の木材からスプーンに切り出していきます。	スプーンを削り出し用のあるものを作り出す楽しさを知ろう。	
2学期期末	課題5：パッケージデザイン お菓子のパッケージをデザインしよう。 中に入るお菓子も作ってみよう ●展覧会鑑賞レポートは2学期末までに提出。	誰を対象にして商品化されるのか、手に取りたくなるパッケージは？を考えてみる。	
学年末	課題6：木版画 浮世絵風自画像	浮世絵に入り込んだ自分を考えてみよう。 版画の面白さを知ろう。	

<b>評価方法と 評価のポイント</b>	知識・技能・・・課題の趣旨を理解し、必要な知識と技能が身についているか。 思考・判断・表現・・・発想力、表現の工夫、独自性 主体的に学習に取り組む態度・・・出席状況と授業での取り組みの様子、自主性
--------------------------	--

<b>教科からのアドバイス</b>	高校美術は、単に描画や造形活動をするだけでなく、世の中にある「もの」について、意図や合理性、必然性に気づく教養を身につける目的があります。人類の文化を広く学ぶ機会でもあります。 課題の内容は、固定ではありません。進度などの状況に応じて変更する場合があります。
-------------------	--