

教科	科目名	学年	単位数	必修 選択
芸術	書道演習	3	2	選択

到達目標	書道の創造的な諸活動を通じて、生涯にわたり書を愛好する心情と書の文化や伝統を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かなその能力を高める。
-------------	---

年間スケジュール

期間	単元・項目名・実施内容など	受講に対してのアドバイスなど	備考
1 学 期 中 間	楷書、行書、草書、隸書、篆書 (半紙)	自分の技量にあった手本を選ぶことができる。 5書体すべての筆法を振り返り、技術を身につけることができる。	
1 学 期 期 末	半紙コンクール出品作品の制作	自分の技量にあった手本を選ぶことができる。 作品の特徴を理解し、表現することができる。	
2 学 期 中 間	四字熟語の創作（半切 1/2） 漢字創作	中心を通して書くことができる。 構成、字形、線質を工夫し表現力豊かに作品をまとめ上げることができる。	
2 学 期 期 末	篆刻 いろは歌を書く	姓名印を作り、作品に押印する。 自分にしか書けない作品をテーマに、文字における個性と表現の工夫個々に見つけ出し、変化のある作品を作ることができる。	
学 年 末	漢字仮名交じり	漢字と仮名のバランスを考えて作品を作ることができる。	

評価方法と 評価のポイント	知識・技能・・・作品 思考・判断・表現・・・空間把握、表現の熟成度、作品 主体的に学習に取り組む態度・・・課題練習、実習態度
--------------------------	--

教科からのアドバイス

作品作り（創作）を中心に見据えた実習です。これまで学習して身につけた力を使って工夫を凝らし、自分しか書けない、作れない作品を作りましょう。

書道教科での進学受験に対応した課題をこなすこともあります。