

教科	科目名	学年	単位数	必修 選択
芸術	美術Ⅱ	2	2	選択

<b>教材費・実習費等</b>
年間の教材費：3,000円程度

<b>到達目標</b>	美術Ⅰで培った基礎的能力を土台に、絵画・デザイン・彫刻立体など各分野で表現力を高める。人間が文化として生み出す「もの」に蓄えられた知恵に気づく力を養う。
-------------	--

#### 年間スケジュール

期間	単元・項目名・実施内容など	受講に対しての アドバイスなど	備考
1 学期 中間	課題1：写実 人物クロッキー 手を描写	1. 形をとるということ 鉛筆で一つのモチーフを 表現するという経験を しよう。	雑巾2枚用意。
	課題2：形を飛び出そう 四角い紙から飛び出し自由な形に自由な 表現をしてみよう	2. 自由に表現する、自 分を表現することを経験 しよう。	
1 学期 期末	課題3；ステンシルで T シャツをデザイン・製作 しよう。 ステンシルの技法を用い、マイ T シャツ を作る。ステンシルならではの図案を、効 果的に配置し組み立てる。	自分が着たくなるデザイ ン、粋なデザインとは何 か、考えましょう。	
2 学期 中間	課題4：仮面を作ろう 仮面の意味を知り、紙から仮面を作っ てみよう。	立体の骨組みの作り 方、紙が糊で固まっ ていく性質を経験し よう。	
2 学期 期末	課題5：絵巻物を描こう ●展覧会鑑賞レポートは2学期末までに提出。	和紙の性質や時間と ともに展開される物 語を創作しよう。	
学 年 末	課題6：木版画 浮世絵風自画像	浮世絵に入り込んだ自 分を考えてみよう。 版画の面白さを知 ろう。	

<b>評価方法と 評価のポイント</b>	知識・技能・・・課題の趣旨を理解し、必要な知識と技能が身についているか。 思考・判断・表現・・・発想力、表現の工夫、独自性 主体的に学習に取り組む態度・・・出席状況と授業での取り組みの様子、自主性
--------------------------	--

<b>教科からのアドバイス</b>
<p>高校美術は、単に描画や造形活動をするだけでなく、世の中にある「もの」について、意図や合理性、必然性に気づく教養を身につける目的があります。人類の文化を広く学ぶ機会でもあります。</p> <p>課題の内容は、固定ではありません。進度などの状況に応じて変更する場合があります。</p>

