

教科	科目名	学年	単位数	必修 選択
芸術	美術演習	3	2	選択

※定員40名とします。

教材費・実習費等
年間の教材費：3,000円程度

到達目標	生涯にわたって美術を愛好する心情と、美術文化を尊重する態度を育てる。
------	------------------------------------

#### 年間スケジュール

期間	単元・項目名・実施内容など	受講に対してのアドバイスなど	備考
1学期	<p>課題1；ポスターデザイン。 描写で観察した手をもとに空想し構成しよう。</p> <p>課題2：見て感じたことを表現しよう 消えていくその場でしか見えないもの、音をもとに感じた形、色を表現しよう。</p> <p>課題3：ワイヤーで動物を作る 動物のスケッチから立体におこす。 空間把握。</p>	<p>1. ポスターデザインを改めて考え作成する。</p> <p>2. 映像ではなく瞬間で消えていくものを感じそのあと表現する感性を磨こう。</p> <p>3. 立体の把握・空間把握ができるかチャレンジ。</p>	
2学期	<p>課題4：私を表現 自画像をコラージュで作成する</p> <p>課題5；メディウムはがし版画</p> <p>●展覧会鑑賞レポートは2学期末までに提出。</p>	<p>4. 自画像を大きな画面で描き規制の印刷物や異素材を組み合わせて自分の世界を表現してみよう。</p> <p>5. ジェルメディウムを使い凹版画を体験。</p>	
学年末	<p>課題6：バングルを作ろう（レザークラフト）</p>	<p>バングル用のレザーに刻印し、アンティーク色に染めて仕上げる。</p>	

評価方法と評価のポイント	<p>知識・技能・・・課題の意義、目的の理解。作品制作に必要な技能が身についたか。</p> <p>思考・判断・表現・・・構想を練り、完成を意識して表現を工夫しているか。</p> <p>主体的に学習に取り組む態度・・・自主的かつ主体的に取り組めたか。</p>
--------------	--

#### 教科からのアドバイス

視覚的な作品表現を通じて、人々に訴えかける。言葉では説明のつかない感動、作品を見る純粋な喜び。それらは自分自身と向き合い、意識を掘り下げることから始まります。3年分の思いを込めよう！