

教科	科目名	学年	単位数	必修 選択
芸術	書道演習	3	2	選択

<b>到達目標</b>	書道の創造的な諸活動を通じて、生涯にわたり書を愛好する心情と書の文化や伝統を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かなその能力を高める。
-------------	---

### 年間スケジュール

期間	単元・項目名・実施内容など	受講に対してのアドバイスなど	備考
1学期中間	楷書、行書、草書、隸書、篆書 (半紙)	自分の技量にあった手本を選び、5書体すべての筆法を振り返り、技術を身につけることができます。	
1学期期末	半紙コンクール出品作品の制作	自分の技量にあった手本を選び、作品の特徴を理解し、表現することができる。	
2学期中間	四字熟語の創作 (半切 1/2) 漢字創作	構成、字形、線質を工夫し表現力豊かに作品をまとめ上げることができる。	
2学期期末	篆刻 いろは歌を書く	姓名印を作り、作品に押印する。 自分にしか書けない作品をテーマに、文字における個性と表現の工夫個々に見つけ出し、変化のある作品を作ることができるようになります。	
学年末	漢字仮名交じり	漢字と仮名のバランスを考えて作品を作ることができるようになります。	

<b>評価方法と</b>	知識・技能・・・作品、プリント
<b>評価のポイント</b>	思考・判断・表現・・・空間把握、表現の熟成度、作品 主体的に学習に取り組む態度・・・課題練習、実習態度

### 教科からのアドバイス

作品作り（創作）を中心に見据えた実習です。これまで学習して身につけた力を使って工夫を凝らし、自分しか書けない、作れない作品を作りましょう。

書道教科での進学受験に対応した課題をこなすこともあります。