

| 教科 | 科目名 | 学年 | 単位数 | 必修 選択 |
|-------|-----|------|-----|-------|
| 芸術・音楽 | 音楽Ⅱ | 第2学年 | 2単位 | 選択 |

| | |
|-------------|--|
| 到達目標 | 音楽Ⅰで学んだことを発展させ、表現を工夫して、合唱・合奏に取り組む。 日本や世界の音楽に興味を持ち、主体的に活動する。 仲間とともに創作的な音楽活動を楽しみ、個性豊かに表現する。 鑑賞を通して豊かな感受性を培い、音楽文化に対する理解を深め、その良さを味わう。 |
|-------------|--|

年間スケジュール

| 期間 | 単元・項目名・実施内容など | 受講に対してのアドバイスなど | 備考 |
|-----|--|--|----|
| 1学期 | <ul style="list-style-type: none"> ・器楽 リコーダーアンサンブル（2～8重奏） <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞 オーケストラ <ul style="list-style-type: none"> ・楽典 コード進行、和声 | アンサンブルについて 1年生で学習したことを用いて仲間と協力しながら、音楽を作り上げていく。 | |
| 2学期 | <ul style="list-style-type: none"> ・器楽、創作 グループ発表 <ul style="list-style-type: none"> ・楽典 コード進行、和声、作曲、編曲 <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞 西洋音楽史について | 自由曲について グループごとに演奏する曲を決めます。 使う楽器もグループで決めます。楽器編成によって編曲を行い、その後練習していきます。 | |
| 学年末 | <ul style="list-style-type: none"> ・器楽 自由演奏 <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞 日本音楽と世界の音楽の関係について | 2学期までに身に付けた基礎力（音楽知識や演奏技術）を生かした活動を行います。 | |

| | |
|----------------|--|
| 評価方法と | 知識・技能・・・実技テスト、筆記テスト |
| 評価のポイント | 思考・判断・表現・・・練習や本番のレポート提出 主体的に学習に取り組む態度・・・リハーサル、練習態度、発表内容 |

| | |
|-------------------|---|
| 教科からのアドバイス | 授業では色々なジャンルの楽曲を扱います。音楽Ⅰで学んだことを生かし、グループ演奏を行います |
|-------------------|---|