

令和2年度 国語科

教科	国語	科目	現代文B	単位数	2単位	年次	2年次
使用教科書	高等学校 現代文B〔改訂版〕（三省堂）						
副教材等	イラストとネットワーキングで覚える 現代文単語 げんたん（いいずな書店） 三訂版 プロGRESS〈読解・論点・探求〉現代文総演習・標準編（いいずな書店） 改訂版 プロGRESS 現代文総演習・発展編（いいずな書店） 改訂版 入試頻出漢字+現代文重要語彙 TOP2500（いいずな書店） 意味から学ぶ頻出漢字 3000（第一学習社） 改訂版 評論速読トレーニング 1000（数研出版） 新国語総合ガイド（京都書房）						

1 担当者からのメッセージ（学習方法等）

現代文Bでは主に近代以降の様々な文章を教材として扱います。授業では「社会」・「メディア」・「言語」・「科学」・「芸術」・「文学」など幅広いテーマを学習します。現代文では読解力を問われるとともに、様々な知識も求められます。そのため現代文Bでは文章を正確に理解する能力を高めるとともに、論理的な思考力、豊かな想像力を身につけることを目標とします。そのうえで、正確に書く能力をしっかりと身につけることを目指します。そのため言語感覚を磨き、語彙力を養成することが必要です。漢字の書き取り・読み取りを意識的に行うとともに、意味がわからない言葉と出会ったときは、辞書を引いて調べることを心がけましょう。また、文章の理解に基づいた話し合いも行います。論理的な思考と主張の方法、話し合いの仕方を身につけましょう。

2 学習の到達目標

- ・近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高める。
- ・近代以降の様々な文章を読むことで、ものの見方、感じ方、考え方を深める。
- ・進んで表現し読書することによって国語の向上を図り、人生を豊かにする態度を育てる。

3 学習評価（評価規準と評価方法）

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観 点 の 趣 旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとしている。	目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞き取ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、感じなどについて理解し、知識を身に付けている。
評 価 方 法	授業での観察 確認テスト 記述の点検 (ノート、ワークシート等)	発表や討論 授業での観察 記述の点検 (ノート、ワークシート等)	記述の確認及び分析(ノート、小テスト、問題集等) 定期考査	記述の確認及び分析(ノート、ワークシート) 定期考査	授業での観察 記述の点検 (ワークシート、小テスト等) 定期考査

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
4月	評論	教材:「文系と理系の壁はあるか」	○	◎	◎	○	○	a: :「文系と理系の壁」を越えて学ぶことの意味について関心を持てるか。態度は積極的か。 b: 「文系と理系の壁」について積極的に話し合うことができるか。 c: ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。 d: 筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。 e: 語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。	a: 発問・授業時の反応 b: 発問・授業時の活動 c: ノートへの記入 d: 発問・定期考査 e: 小テスト・プリント
	評論	教材:「ミロのヴィーナス」	○	○	○	◎	○	a: 筆者が考える「芸術」の在り方ということについて関心を持てているか。態度は積極的か。 b: 「ほかならぬその欠落によって、逆に可能なあらゆる手への夢を奏でる」ということについて、積極的に話し合うことができるか。 c: ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。 d: 筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。 e: 語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。	a: 発問・授業時の反応 授業時の反応 b: 発問・授業時の活動 c: ノートへの記入 d: 発問・定期考査 e: 小テスト・プリント

6月	小説	教材:「山月記」	○	◎	○	○	◎	<p>a:名作と呼ばれる作品を読んで、関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:登場人物の気持ちについて積極的に話し合えることができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:「臆病な自尊心」と「尊大な羞恥心」とは何かを解釈し、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b:発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d:発問・定期考査</p> <p>e:小テスト・プリント</p>
7月 ～ 8月	詩	教材:「永訣の朝」「帰途」	◎	◎	○	○	○	<p>a:近代詩や、詩人・教材の内容に関心を持っているか。</p> <p>b:詩を効果的に朗読したり、それを聞いたりしながら、表現を味わえたか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:表現技法の違いを読み取り、読解を深められたか。</p> <p>e:文学史的背景などを調べ、発表できたか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b:発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d:発問・定期考査</p> <p>e:小テスト・プリント</p>

9月	評論	教材:「ロゴスと言葉」	○	○	◎	◎	○	<p>a:言葉とものの存在の関係性について関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:「世界の差異化」と存在について積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>
9月	小説	教材:「ひよこの眼」	○	◎	○	◎	○	<p>a:高校を舞台にした現代小説に関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:「私」の最後の問いかけが持つ意味について積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:登場人物の心情を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>

10月	評論	教材:『『市民』のイメージ』	○	◎	○	◎	○	<p>a:筆者の経験に基づく文章を読んで、関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:筆者が考える「市民社会」とはどのように成立しているかについて積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期 考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>
11月	評論	教材:「人類による環境への影響」	○	◎	○	○	○	<p>a:時代の様相を捉えながら環境に焦点を当てた文章を読んで、関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:「生態系の跳躍的変化によるカタストロフを避ける」ために必要なことについて積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期 考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>

12月～1月	小説	教材:「こころ」	◎	○	○	◎	○	<p>a:名作と呼ばれる作品を読んで、関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:Kや「私」の心情について根拠を持ちながら積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:登場人物の心情を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>
1月～2月	評論	教材:「ネット上の発言の劣化について」	◎	○	○	◎	○	<p>a:情報の「層化」について関心を持っているか。態度は積極的か。</p> <p>b:「言論の自由」に対する情報発信者の在り方について積極的に話し合うことができるか。</p> <p>c:ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。</p> <p>d:筆者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。</p> <p>e:語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。</p>	<p>a: 発問・授業時の反応 授業時の反応</p> <p>b: 発問・授業時の活動</p> <p>c: ノートへの記入</p> <p>d: 発問・定期考査</p> <p>e: 小テスト・プリント</p>

2月	評論	教材：「戦争の〈不可能性〉」	○	◎	◎	○	○	a：「世界戦争」がもつ本質に関心を持って捉えようとしているか。態度は積極的か。 b：「世界戦争」に対する筆者の意見をまとめ、積極的に話し合うことができるか。 c：ノート・プリントなどの記述について独自の工夫があるか。 d：作者の主張を的確に読み取り、まとめることができるか。 e：語句の意味・用法を理解し、表現上の特色をとらえているか。	a: 発問・授業時の反応 授業時の反応 b: 発問・授業時の活動 c: ノートへの記入 d: 発問・定期考査 e: 小テスト・プリント
----	----	----------------	---	---	---	---	---	--	--

※ 表中の観点について a:関心・意欲・態度 b:話す・聞く能力 c:書く能力
c:読む能力 d:知識・理解

※ 年間指導計画（例）作成上の留意点

- ・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。